

あなたの新しい扉開きます!
コミックス①巻発売中!!

S渡さんとM村くん

最強ラインナップ

TVアニメ1月放送開始

文豪ストレイドッグス

最新コミックス1巻発売中!

猗寸少女

描きおろしイラスト収録

多重人格探偵サイコ

YOUNG ACE

ヤングエース

4月号

2016 APR

累計295万部突破の時間跳躍サスペンス!

僕だけがいない街

三部けい

悟の長き〝再上映(リバイバル)〟ついにフィナーレ!

W メディア化!

3・19実写映画全国ロードショー

TVアニメ放送中

堂々完結

CONTENTS

YOUNG ACE ヤングエース

[表紙イラスト] 三嶋けい

ヤングエース 4月号 毎月6日発売中!

[表紙デザイン] 草野剛 [表紙製版] 鶴坂太郎
[印刷] 大日本印刷株式会社 [本文デザイン] R design studio(山口憲治 斎藤由和 新宮静衣子・木暮半蔵 大島如恵)/最佳志広/BROS designstudio/佐々木嘉/エチカ・デザイン/名渕千佳/清利光/和田幸男/大澤幸司/竹内亮康/内田圭祐/アラスカ(岡崎希)/クラップス/Kプラスアートワークス/imagejack/BALCOLONY./トーナスタジオ/伸重舎/ペイプリッパ スタジオ

お知らせ WEBアンケート実施中!

WEBアンケートに移行しました!
下記のURLもしくは QRコードからアクセスし、
P46に掲載のパスワードを入力の上ご回答ください。

注意事項 今応募者特典は複数回のDM～3月31日の23時59分までとなっております。※WEBアンケートはパソコン スマートフォン フューチャーフォン(ガラケー)から応募できます。※ハガキからの応募は受け付けておりませんのでご了承下さい。※応募はパソコン スマートフォン フューチャーフォン(ガラケー)各1人1回ずつまでとなります。※18歳未満の方は、保護者の方の了解を得てからご応募ください。

http://www.kadokawa.co.jp/enq/ya/



鉄拳少女うらみちゃん
くみちょう
四月に単行本が二冊出る事に舞い上がった! 何卒よろしくお願いします! 537



帝国の神兵
原作 新下シンヤ 漫画 眞乃えり
そろそろ皆かく頑るので 今年は春に向 頑張えようかと思います(眞乃) 559



脳狭炸裂ガール
シリーズ構成・脚本 吉田恵里香 漫画 名束くだん
原案 れるり(Kitty creations) キャラクター原案 MAI(Kitty creations)
単行本2巻発売です よろしくお願いします(名束) 579



弁天ロックゆう。
夏会けいじ
「オデッセイ!」を聞にいこうと思います。 602



ブラッドラッド
小玉衰起
ここのコメントが2号単前同じこと書いてたらしい事をスタッフに、聞われて気づきました 633



コンクリート・レボルティオ～超人幻想～
漫画 ナイロン 原作 BONES 原川 蓮
コンレボ前02巻が発売されます!! 前02で漫画して2巻を待て!(ナイロン) 667



万能鑑定士Qの事件簿
原作 松岡圭祐 漫画 神江ちず キャラクター原案 浅原紘
「所の春の花が咲いてきてとても春春です(神江) 693



●遂に終幕! 最終巻は5月21日発売!!
ヤメゴク～ヤクザやめて頂きます～
漫画 関口太郎 原本 雲井武明
ヤメゴクの応援期りかとうございました 全力投定の一年でした 最終巻は5月21日発売 よろしくです(関口) 715



●水きにわたる連載が遂に完結!
黒鷺死体宅配便
原作 大島昌志 漫画 山崎衰水
長い連載愛読ありがとうございました 引き続き新作アライアスキを編んで頂けると嬉しいです(山崎) 741



長門有希ちゃんの消失
原作 谷川流 漫画 ぶよ キャラクター原案 いとうのいぢ
季節の変わり目で風邪ひかないようにお祈りと(ぶよ) 799



ガンナーズ
天王寺キツネ
約の連載する前は 加藤探知に3回失敗される 前回いて先生 前回何さんん代わってもらって下さい 817



特別読切1 飛龍 wyvern
眉山純平
お蔵様愛読でこんな作品を作ってしまいました 楽しんでもらえたらとっても嬉しです 多謝! 835



特別読切2 まがつこと
雀井ソカサ
早く前前に引っ越したいです。前作前しサイトを前ては引っ前しの前望するだけの日々 871



特別読切3 雄君と百合子
百日紅
初めてお前にかかります。お兄さんとOリ 前してオニのリ推説参前度です! 903



■物の長き別バイバル 遂にフィナーレ!!
最終巻!
僕だけがいない街
三嶋けい
皆様の応援の前かげで前前まで 楽しく書き上げる事が出来ました 前りがとうございました 77



Fate/Zero
漫画 真じろう 原作 虚淵玄(ニトロプラス)/TYPE-MOON
書き写布前ったかいです(真じろう) 135



● コミックス第3巻、絶賛発売中!!
センターカラー!
燐寸少女
鈴木小波
3巻発売です よろしく前願いします 175



Fate/stay night [Heaven's Feel]
漫画 タスクオーナ 原作 TYPE-MOON
またヒロイン紹介ない回や 以(タスクオーナ) 221



● THE END + ONE !!
特別編!
多重人格探偵サイコ
田口囧字×大前亘志
なんとか 書き上がりました。 長めてよう前分!! 書りがとうオレ ぶは単行本で… (前書) 243



■ コミックス第2巻、絶賛発売中!!
センターカラー!
新世紀エヴァンゲリオン ヒコヒコ中学生伝説
河田真志×行田 前作カラー
コミックス3巻の作業中です。 修前り無す。(行途) 275



異世界居酒屋「のぶ」
原作 蝉川夏哉 漫画 ヴァージニア二等兵 キャラクター原案 転 物 前前が届けるアシスタントさんを待ちっと 前集したいです つこスク使えるお前で(ヴァ) 307



許嫁協定
フクダーダ
今前のために人力前書って全員した 一人でくるま前さん 脱村前力着りがとうございました 337



さよならノクターン
センターカラー!
永置ようすけ
パセノメタリオはトリュフチョコ作ったんですが がしんくさくさました 来月は前にっくろう 375



Nein ～9th Story～
前作 Sound Horizon 漫画 前江ちず
大好きなサンホラの作品を描く前ができてとても楽しかったです!(神江) 415



文豪ストレイドッグス
前作 朝霧カフカ 漫画 前河35
ショートスリーパーになりたいです(前河) 477



鬼灯さん家のアネキ(十妹)
五十嵐藍
前前毛布を前に前られました 523



コミックス第①巻、絶賛発売中!!

巻頭カラー!
S渡さんとM村くん
英貴
前からクールキーユ正事を前 事ない 43

■「多重人前探偵サイコ」前前記事 003
■次号付録予告 011
■新連載告知 012
■「僕だけがいない街」前新衰前 014
■「文豪ストレイドッグス」最新情報 020
■「エヴァンゲリオン」前新衰前 024
■「Biscuit」前新衰前 026
■WEB前誌「ヤングエースUP」告知 029
■「燐寸少女」前新衰前 030
■「Sound Horizon」前新衰前 030
■「Fate」前新衰前 031
■「脳狭炸裂ガール」前新情報 032
■「コンクリート・レボルティオ」前新衰前 033
■「五等間月の蒼弓」前新衰前 034
■衰15回角川漫画新人大衰 募前 038
■最新コミックス情報 038
■YAプレミアプレゼント 046
■「衰たけがいない街」予告 130
■月例衰A-1グランプリ結果発表&作品募集 170
■持ち込み前前情報 172
■アシスタント募前 173
■「まんがでわかるまんがの前史」 934
■YAリコメンド 944
■次号予告 930

YA 公式ホームページをCHECK!!

●ヤングエースの最新情報がいっぱい前まった公式サイト!
●前月4日に更新しているので ぜひチェックしてみよう!!

公式サイトは こ ち ら ★https://web-ace.jp/youngace/

公式Twitter スタート!! @YA_henshubu
https://twitter.com/YA_henshubu

持ち込み大歓迎!!

ヤングエース編集部では、気前ちのこもった本格オリジナル作品を募っています! 担当編集から意見や話を聞いて、自分の作品に活かしてデビューを目前そう!!

TEL.03-3238-8541 (前日までに電話予約が必要です)

「本誌の掲載・複製などすべての文章の入前・甘体・要約などは一切認めません。本誌の表紙・裏表紙・目次コーナーの記事等によって得られた情報の個人的使用は、営利の目的を含むすべて前的的な営前の作成目的の為に使用いたします。※ヤングエースは再生紙を使用しています。本書の無断複製・コピー・スキャン・デジタル化等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられております。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。
©KADOKAWA 2016


YOUNG
ACE
ヤングエース



mpd psycho

太陽がいっぱい



Illustrated by SHOU TAJIMA

多重人格探偵サイコ 主要キャラクター図鑑

MPD PSYCHO CHARACTER CATALOG


桐生


雨宮教授


串刺しの女子高生


田辺友代


小林洋介


独裁者


記憶の中の少年


自分を殴る女子高生


島課長


本田千鶴子


鈴木早苗


雨宮一彦(子供)


針を刺す女子高生


伊園美和


笹山徹


渡久地の父


小林洋介(子供)


全一


上野達


渡久地菊夫


渡久地の母

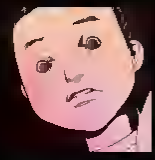

雨宮美奈子


村田清


フラワーエンジェル


雨宮一彦


西園弓虎


村田清(子供)


鬼頭日明


ルーシー・モノストーン


伊園嘉知


清水老人


西園伸二(子供)


鬼千眉


血を抜く女子高生


島津寿


ルーシーセブン1


渡久地の元カノ


梅見常明夫


落かす女子高生


西園伸二


殺し屋1


清水(過去)


伊園若女


江川彩


美和の先生


ルーンーセブン2


殺し屋2


清水の運転手


病院のバットマン


キャンディマン


朝園


ルーンーセブン3


殺し屋3


黒こげてう


病院のカウボーイ


豆虎の施設の院長


白さん


ルーンーセブン4


ナタリー


苗美


病院の政宗


セグウェイボーイ


白さんと暮らす少女


ルーンーセブン5


ジャネット


久保田拓也


病院の包丁女


ロリータC


天馬うらん


御堂てっ


幻影の少女


久保田の彼女


ダンゴ3兄弟の兄貴


大江公彦


犬山犬彦


ミシェル・パートナー


美虎


全一を食った犬


ダンゴ3兄弟のひろし


木戸灰人

麒麟

麻生昇

若女の実態

赤井ケンジ

笹山(子供)

ソトム

仔池純

偽雨宮


YOUNG
ACE
ヤングエース

サイコ

田島昭宇 × 大塚英志
SHO-U TAJIMA × EIJI OTSUKA

MPD-PSYCHO

完結。

月刊少年エース1997年2月号。
記念すべき第1回が掲載。
そののち、小説やテレビドラマなど
様々なメディアへ拡大をしながら、
20年にわたり描き続けられた
ロングヒット・ショッキング・サスペンス、
ここに完結。



月刊少年エース1996年[illegible]月号に掲載された新連載予告ページ。
すべてはこの1枚からスタート。

illust◆Sho-U Tajima

年の軌跡。

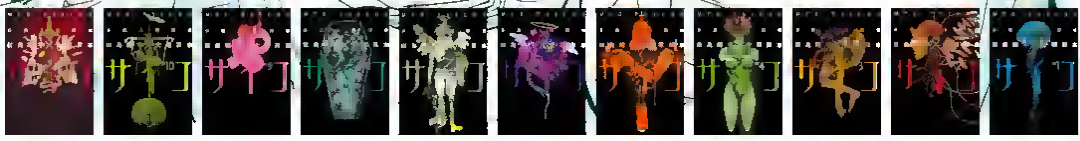
サイコ 完結。

全FILEリスト
FILE.01 内向的
FILE.02 明智一郎
FILE.03 御前崎
FILE.04 フラワーチャイルド
FILE.05 上野駅
FILE.06 内田 勝
FILE.07 海軒智
FILE.08 藤倉 晶
FILE.09 猫崎の男
FILE.10 メカトキシン
FILE.11 明智俊平
FILE.12 20年前の千代田
FILE.13 海月星明夫1
FILE.14 海月星明夫2
FILE.15 一風変わり
FILE.16 海月星明夫3
FILE.17 ヤクシゲー
FILE.18 ニセモノ
FILE.19 狂人
FILE.20 遠久地信夫1
FILE.21 遠久地信夫2
FILE.22 遠久地信夫3
FILE.23 遠久地信夫4
FILE.24 加代子
FILE.25 ルーシー＆ガルシア
FILE.26 ルーシー
FILE.27 ルーシー＆ガルシア1
FILE.28 ルーシー＆ガルシア2
FILE.29 ルーシー＆ガルシア3
FILE.30 ルーシー＆ガルシア4
FILE.31 ルーシー＆ガルシア5
FILE.32 PSYCHO-PASS1
FILE.33 PSYCHO-PASS2
FILE.34 PSYCHO-PASS3
FILE.35 PSYCHO-PASS4
FILE.36 PSYCHO-PASS5
FILE.37 PSYCHO-PASS6
FILE.38 明智一郎の帰還1
FILE.39 明智一郎の帰還2
FILE.40 明智一郎の帰還3
FILE.41 フィルハン ドライブ1
FILE.42 明智一郎の帰還4
FILE.43 明智一郎の帰還5
FILE.44 フィルハン ドライブ2
FILE.45 明智一郎の帰還6
FILE.46 明智一郎の帰還7
FILE.47 天使たち1
FILE.48 天使たち2
FILE.49 天使たち3
FILE.50 天使たち4
FILE.51 天使たち5
FILE.52 天使たち6
FILE.53 天使たち7
FILE.54 天使たち8
FILE.55 天使たち9
FILE.56 天使たち10
FILE.57 天使たち11
FILE.58 天使たち12
FILE.59 天使たち13
FILE.60 Bad Jazz Time
FILE.61 Reincarnation1
FILE.62 Reincarnation2
FILE.63 Reincarnation3
FILE.64 Reincarnation4
FILE.65 Reincarnation5
FILE.66 Reincarnation6
FILE.67 Reincarnation7
FILE.68 Reincarnation8
FILE.69 デッドマンズ★キャラクター★アイズ1
FILE.70 デッドマンズ★キャラクター★アイズ2
FILE.71 デッドマンズ★キャラクター★アイズ3
FILE.72 デッドマンズ★キャラクター★アイズ4
FILE.73 デッドマンズ★キャラクター★アイズ5
FILE.74 デッドマンズ★キャラクター★アイズ6
FILE.75 デッドマンズ★キャラクター★アイズ7
FILE.76 終章

1997年の連載開始より20年にわたり常に最先端を走り続けてきた「多重人格探偵サイコ」。
ショッキングなビジュアルをまとう一方で、読者の支持を得た理由のひとつに
「〝自分〟とは何か」を一貫して描き続けてきた点もあげられるのではないでしょうか。
「人格を製作・修正できるなら、その〝自分〟は〝自分〟なの？」
「本物はどこかにいて、自分こそが〝スペア〟なのでは？」。
大人になってもふと思う、そんな不安に
寄り添ってくれたから、
こんなに長く支持を得られた
のかもしれません。

主要事件一覧

女性バラバラ殺人事件 ①P19
西試断事件 ①P30
連射効果射殺事件 ①P67
カーバリズム殺人事件 ①P91
フラワー殺人事件 ①P117
一女子高生連続自殺事件 ②P16
伊関美和誘拐事件 ②P141
村田康統死事件 ②P173
都庁放火事件 ③P39
海ほたる御陵来迷事件 ③P62
都庁立てこもり事件 ④P36
イベント会場テロ事件 ④P164
テレビクルー連続殺人事件 ⑤P47
ルーシーセブン殺人事件 ⑥P110
ミエル・バードナー殺人事件 ⑤P170
メルヘム事件 ⑥P80
修学旅行バス・ジャック事件 ⑥P162
雨宮一彦誘拐未遂事件 ⑦P42
雨宮一彦誘拐事件 ⑦P100
亀式殺人事件 ⑧P72
一家殺害事件 ⑧P30
八本木ビル爆破事件 ⑫P167
ミシマン殺人事件 ⑪P30
伏姫獄舎脱獄事件 ⑨P36
集団洗脳誘拐事件 ⑬P161
ルーシー殺害爆殺事件 ⑭P96
賀恵マラ爆殺事件 ⑮P186
朝礼ヘリ爆撃事件 ⑰P28
テレビ局ハイジャック事件 ⑱P58
学校会議爆撃事件 ⑳P132



多重人格探偵サイコ「THE END + ONE」は243ページから！

サイコレアアイテムカタログ

限定生産モノ、単行本や雑誌誌での非売品プレゼントなど、ちょっとレアなサイコグッズの一部をご紹介。全部持ってる人、いる？ ※全て、現在では入手できません。

20

缶バッジ
単行本22巻フェア景品。大小5個セット。



トレカバインダー
サイコトレカを収納できるビニール製バインダー。



ロングTシャツ
雑誌プレゼント。黒地に、黒でバーコードとイラストを配置。



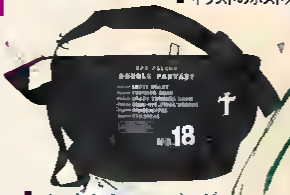
サイコトレカ
108枚のトレカがセットになったコンプリート仕様。



スマホケース
単行本17巻フェア景品。カラビナとヘルトループ付き。



トレジャーボックス
雑誌連動プレゼント。カバーイラストのポストカードと小冊子。



タンブラー
単行本14巻フェア賞品。ラージサイズのタンブラー。



マグカップ
単行本16巻フェア景品。白&黒の2種類。



メッセンジャーバッグ
単行本18巻フェア賞品。サイクリング時に便利なウエストベルト付き。

グラスキャントル
単行本20巻フェア景品。ショットグラスサイズのキャントル。



スタッキングマグ
単行本21巻フェア賞品。半透明のプラスチック製。



Tシャツ
雑誌プレゼント。14巻のカバーイラストを正面に配置。



キャップ
単行本19巻フェア景品。後ろ側はメッシュ生地。



カレンダー
1999年版はLP仕様。2002年版はアクリルケース仕様。



トラマDVDボックス
テレビトラマ版のOVDに千健子フィギュアなどを同梱。



ソノシート
ルーシーの楽曲入り。サイコトレカ購入者向け、プレゼント。



ドラマDVD
三池崇史監督のテレビトラマとそのフランス版。



ドラマCD
テレビトラマ版のサントラCD、ロリータ'Cの楽曲を収録。



FILE73 TEARDROP
FILE77 OVERDRIVE
FILE78 OUTSIDE
FILE79 12月25日のクリスチャン
FILE74 君たちの最も時間
FILE75 カナリアが唄う夜
FILE76 NIGHT WATCH
FILE77 Wonderful Survivor
FILE78 CUTIE
FILE79 Crime Puzzle
FILE80 Sweet Life
FILE81 Holy Night
FILE82 Classic Blue
FILE83 Dear Mother
FILE84 悲劇のヒロイン
FILE85 Murder's High
FILE86 CRAZY HOSPITAL
FILE87 BEAT
FILE88 FILTH
FILE89 dream of life
FILE90 警告音
FILE91 FURY
FILE92 ROLLIN' ROLLIN'
FILE93 a prophet
FILE94 LIGHT MY FIRE
FILE95 Break Out Through
FILE96 THE UNKNOWN SOLDIER
FILE97 LOVELESS
FILE98 LOVELESS II
FILE99 MONT LINE
FILE100 Knockin' on New
FILE101 After Dark
FILE102 プラネットダンス
FILE103 ゴースト・スポット・パーク
FILE104 誰よりも愛して
FILE105 夜明けのラブソング
FILE106 さよなら月夜
FILE107 GOOD MORNING BABY
FILE108 バースデー
FILE109 時に抱かれて
FILE110 True Colors
FILE111 DIRTY HEART
FILE112 Thunder Road
FILE113 誰かがサンダーロード
FILE114 さよなら最終電車
FILE115 グラスハート
FILE116 Emotion
FILE117 GO AHEAD
FILE118 Eyes
FILE119 Shout
FILE120 CRACKER
FILE121 SPARK
FILE122 SABYSM
FILE123 The only one world
FILE124 SOUL Wash
FILE125 メモリー
FILE126 君からはもの
FILE127 TODAY
FILE128 READY STEADY GO
FILE129 TRIPLE BANYEN
FILE130 Yokohama Traffic
FILE131 I'm Sorry
FILE132 NEW THE WORLD
FILE133 夜風
FILE134 PRAY 2
FILE135 ハイスクールブルー
FILE136 ハーモニー応援
FILE137 FLY EYE
FILE138 ウォント アゲイン ベイビー
FILE139 レッツ ダンス トゥナイト
FILE140 Heart Time
FILE141 ダンス・ダンス
FILE142 Last Memory
FILE143 ランナウェイ ボーイ
FILE144 ハイウェイ
FILE145 星の降り注ぐ夜
FILE146 CROSSOVER
THE END + ONE

I ATEST NEWS

まだまだサイコは終わらない！画集、愛蔵版など新規プロジェクト企画中！

単行本最新刊は5月頃から2冊連続刊行予定！ほかにも画集や愛蔵版など企画中なのでご期待ください！

田島イラストがキーイメージ！ケータイアプリ「NAVIelite」

「NAVIelite」のホームページには描きおろしの田島イラストが何枚も！ファンならおさえておきましょう！

フルカラー版サイコ、コミックウォーカーで連載中！

毎週月曜更新で、第1話からフルカラー化して配信中！あの名場面が天然色で！




YOUNG
ACE
ヤングエース



次号 YOUNG ACE ヤングエース 5月号は（4月4日発売）豪華付録が登場!!

創刊6周年記念 豪華付録

美麗なイラストが折り目なしで堪能できる!!

「文豪ストレイドッグス」特製スティックポスター

2016年4月6日よりTOKYO MX、テレ玉、チバテレ、tvkほかにてTVアニメが放送開始予定の「文豪ストレイドッグス」。次号は創刊6周年記念号として、本誌の表紙を飾る「文豪ストレイドッグス」のイラストが、なんと付録の特製スティックポスターとなって登場するぞ!! ますます盛り上がりを見せる「文スト」のグッズをゲットせよ!!

イラスト／春河35　※画像はイメージです

特報!!「文豪ストレイドッグス」の誌上通販企画がいよいよ始動!!





タペストリーは春河35描き下ろしイラスト!

次号（YA5月号）から受注開始!! 詳細は次号をCHECKしよう!!

「文豪ストレイドッグス」のTVアニメ化を記念し、なんと本誌ならではの誌上通販企画を実施! 春河35のイラストが入ったスタイリッシュな逸品で、今回の企画でしか手に入らないぞ! 商品の申込受付は次号から開始予定となっているので、この機会をお見逃しなく!!

イラスト／春河35　※画像はイメージです　※デザインは変更になる可能性があります。

5月号（4/4発売）は



新連載攻勢第1弾

作楽ロク

pixiv閲覧数累計145万オーバーの新鋭が贈る、自虐系胸キュンコメディ！

ブスに花束を。

黒髪の田端花は、ブスで喪女な女子高生。教室の片隅にひっそり生息していたぼっちJKが、スクールカースト最上位のイケメン・上野陽介と出会った時、賑やかな青春が花開く…のか!?ギャグ→ギャグ→胸キュン♪の新型スクールコメディ、お楽しみに☆

2大新連載!!

次号のヤングエース

YOUNG ACE ヤングエース

Magazine for people who never give up reading Comic!

創刊6周年記念号



ほかほかご飯で心もぽかぽか♪
金髪少女×給食コメディ!

新連載攻勢第2弾

きょうのきゅうしょく!(仮)

つかじ俊(しゅん)

ノルウェーから日本の小学校にやって来たエメリ・オルセンは、日本での体験すべてが新鮮!
中でも一番のお気に入りは、仲良しのみゆき・あおば・しろと一緒に食べる『給食』の時間♪
ノルウェーでは見たことのない食べ物が次々出てきて、エメの毎日は「おいしい!」でいっぱいです♪

美味しくて胸キュンな

［映画］

僕だけがいない街

最新情報



原作：「僕だけがいない街」三部けい
（KADOKAWA 角川コミックス・エース）

監督：平川雄一朗　脚本：後藤法子　音楽：林ゆうき

主題歌：菅野智世「Hear ～信じあえた証～」
（ユニバーサル ミュージック/EMI Records）

藤原竜也　有村架純

鈴木梨央　中川翼　林遣都　安藤玉恵　濱上泰史　高橋努

及川光博

福士誠治　森カンナ

杉本哲太／石田ゆり子

いよいよ公開間近！ 3月19日(土)
TOHOシネマズ六本木ほかにて全国ロードショー!!

初日舞台挨拶決定!!

都内劇場にてメインキャストが登壇予定!!

舞台挨拶詳細情報や上映館、また最新情報については
映画公式サイト **www.bokumachi-movie.com** をチェック!!

書店店頭で!

『僕だけがいない街』キャンペーン実施中!!

アプリ「WalkerTouch(ウォーカータッチ)」をダウンロードして店頭で掲示中のステッカーを撮影すると、本編先出し+ここでしか観られないキャストのメッセージ入りオリジナル動画が見られるよ!!

ステッカーは全部で5種類!!
皆さんは幾つ見つけられるかな!?











キャンペーン開始日は悟と雛月の誕生日**3月2日**から! ぜひ参加してみてね!!

※ステッカーの貼ってある書店に限ります。

Yahoo!×「僕街」検索企画実施中!

Yahoo!で「僕だけがいない街」と検索すると、ここでしか見られない限定動画を公開中! 期間限定で様々な動画を見ることができるので、タイトルや「僕街」に関するキーワードなど、ぜひ色々と検索してみてくださいね♪

©2016 実写「僕だけがいない街」製作委員会 ©2016 三部けい/KADOKAWA/アニメ「僕街」製作委員会

僕だけがいない街

アニメ最新情報

[監督]伊藤智彦×[原作者]三部けい 対談

好評の嵐を巻き起こしているTVアニメ『僕だけがいない街』の放送もいよいよ佳境!
そんなアニメ製作まっさかりで忙しい最中、監督の伊藤智彦氏と原作者・三部けい氏の対談が実現!!
マンガ・アニメが最終回へ向かう中、貴重な話が飛び出した必見の対談をご覧あれ!!

サスペンスという作品性

――あらためて、監督が原作『僕だけがいない街』を読まれた時の感想から伺えますか。

伊藤 三部先生が前にいると緊張しますね……(笑)。どうなるのか分からない、予想がつかない展開に惹かれました。自分の予想から外れた別のパターンで裏切ってくれるのが、とても心地よかったんです。一読者として凄く面白いと思って読んでいましたね。

三部 自分もどうやって毎回の「引き」を作るかという、サスペンス的な要素はずっと考えていました。描いていくうちに当初の予定と変わっていったこともありますが、大体狙い通りにできたかなと思います(笑)。

――三部先生は、これまでも何度かサスペンス的な作品を手がけられていますよね。やはりそういった作品はお好みなのでしょうか。

三部 好きですね。江戸川乱歩で育ったんですよ。小学生の頃も、少年探偵団【注1】シリーズをずっと読んでいて。

――ああ。作中内で、澤田がケンヤを小林少年と呼びますが、ケンヤの苗字が小林なのは……。

三部 そうなんです。少年探偵団の小林少年になぞらえているんです(笑)。そういうものばかり読んでいましたね。

――伏線を張ったりするということは割とお好きなんですか。

三部 好きですね。伏線を張るのに重要なのは、何気ない日常の会話はなるべく削らないようにすることなんです。その人を表すようなセリフを、その時ごとにコンパクトに書いているので、絶対あとで役に立つんですよね。

――監督は原作をアニメにするにあたって、セリフを変えようとされたこともありますか。

伊藤 印象に残っているのは、第9話の雛月との別れの際に、第4巻最後の悟のモノローグを若干変えたことでしょうか。原作のままだとコンテの時に違和感があったんです。コミックはセリフを文字で表現するので文語体寄りになることも多いから、アニメでは口語体にする必要があるんですよ。読んでいる時は違和感がないけど、声にすると硬いかなと。まして小学生が言っているわけですしね。

三部 そういったところで自分の作品が変化しているのは分かるのですが、アニメを見て違和感を感じたことはありませんね。

原作もアニメも、着地点は同じにしたかった

――三部先生はアニメ化するというお話を聞いてどのように思われましたか。

三部 アニメについては考えたことがなかったんですよね。声のイメージについて聞かれることもあるんですけど、イメージを持たないで普段漫画を描いていまして……。正直「これをやるの?」という感じだったんです。アニメが好きな人達に受けるのか不安もありました。

――その認識はどこかで変化したのでしょうか。

三部 監督達とお話してみたら、とても原作に対する理解が深かったんですよ。読み込んでくださっていたことが嬉しかった。逆にこの人達がアニメを作るのなら、自分の漫画ももっと良い物にしなくてはと、ネームに時間がかかるようになってしまったくらいで。

――その後、ディスカッションとしてはどんな感じで進んでいったのですか。

伊藤 「どうやって終わるんですか」という話を、ちょいちょい聞きに行きましたね(笑)。

三部 ラストが変わる可能性も漠然とあったんです。ラストを決めきっちゃうとそこに向かって描く感じになってしまって、描いていてつまらないかなと思ったんです。なので、あえて確定せずに進めていました。

伊藤 こちらとしては、その時の三部先生の言葉を信じるしかないというか……。

――アニメ側としては、できるだけ原作の要素は取り込んでいきたかった?

伊藤 そうですね。なるべく外れないようにしたかったです。表現の仕方に若干

違いがあっても、着地点は同じにしたいと思っていました。結果、なんとかそこにはたどり着けているんじゃないかと思います。

北海道らしい色味と風景

――監督は、本作のようなサスペンスドラマはお好きなのでしょうか。

伊藤 ええ。アニメではあまり見ないので、やってみたいなという想いはありました。サスペンスで成功しているアニメ作品は、「デスノート」【注2】であったり、ミステリーでいうと「氷菓」【注3】などがありますが、アニメ全体の中では決して多くはないと思うんです。ですから正直この企画にGOが出るのかが一番心配だった（笑）。

――この作品をアニメ化するにあたって、参考にされた映画などありますか。

伊藤 実際の苫小牧で撮った映画だとか…むしろそれと同じようにはせず、洋のテイストを入れ込みたいと思って、「The KILLING」といったコペンハーゲンを舞台にした海外サスペンス・ドラマを見たりしました。「僕街」は話は地味とも言えますので、絵作りまで地味過ぎると良くないかなと。ですから、作品の色味は北欧だったり、ロンドンのようにできればと思って描きました。

三藤 自分が抱く苫小牧のイメージは鉛色なんですよ。海も山も煙っている感じなんです。雪がなくなってくると、アスファルトが割れたものが舞って降って、鉛色になる…そんな感じなんです。

――では、監督と色味のイメージは共通していますね。二部先生は苫小牧のご出身ですが、色味以外でのイメージはいかがでしたか。

三藤 建物は「これだ！」という感じでしたね。自分のイメージのまんまでした。実際、自分が取材で写真を撮りに行ったところと、ほぼ同じ場所にアニメスタッフの方々も（ロケ取材で）行かれているんですよね。自分は子供の頃、特に雛月の家の近くによく行っていたんです。

――あの道営住宅の付近ですか。

三藤 ええ。相当見慣れているので、漫画で最初に雛月の家を描いた時、何も見ずに記憶でやってしまったんですよ。そうしたら煙突もなければ、アンテナも描いてなくて（笑）。ただ箱みたいな家を描いてしまっていたんです。それに比べて、アニメ版の方がずっと懐かしく感じました。あまりに見慣れているせいで忘れているんです。悟の家の中もストーブを描き忘れていますからね。だからアニメの設定を見て初めて「そういえばストーブないや」なんて気がついてね……（笑）。

――（笑）。アニメスタッフ側としては、北海道らしさは意識されたのですか。

伊藤 以前北海道に取材に行っているんですが、朝方どの家からも煙突の煙が出ていたことが印象に残っていたんです。それをやっておくと説得力が増すかなと思えて、ポイントポイントで煙突から煙が出ているカットを使っていたりします。

――ちなみに、北海道にいらっしゃった頃――悟達と同世代だった頃の先生は、どんな感じだったんでしょう。

三藤 悟やケンヤは理想の子供なんですよね。こんな子が当時いたかと言われたら、いないと思います。自分がこうだったらよかったのになと思いますが、実際は馬鹿な子供だったなと。キャラでいうとオサムですね（笑）。

――伊藤さんは先ほどノスタルジーの話をされていましたが、結構共感できることはあった？

伊藤 悟くんほど自分を作っていたわけではなかったと思いますが、自意識的な感情がある子でした。まあ、真面目のふりをした奴でしたよ（笑）。それでいうと悟と近かったと思いますね。

二部先生のアニメお気に入りシーン

――二部先生は実際にアニメ本編をご覧になって、第一印象はどんな感じでしたか。

伊藤 緊張しますね……。

三藤 （笑）。そもそも、制作途中で話を聞いていたりとか、絵も少しずつ上がってきて、シナリオを読んでいる段階から凄くいいものができあがってくると感じていました。でも、期待以上でしたね。第1話目の最後のスピード感がいいが出ているカットを使っていたりします。

伊藤 ホッとしました（笑）。

――第1話最後の畳み掛けは割と意識されたのでしょうか。

伊藤 あれは……そうするしかないという消極的選択です（苦笑）。

三藤 （笑）。だろうなと思いました。でも凄く良かったです。

伊藤 いやあ……演出的腕力というか、暴力といってもいいですが、視聴者の方が疑問に思う前にやってしまえということで。

――二部先生の、その後の感想としてはいかがですか？

三藤 じっくり描くべきところを、ちゃんと理解してやってくださっている感があります。第2話以降も、もう何回も見てますよ（笑）。第4話の、雛月が明るいガラスの前に立っているところは「（うる星やつら2）ビューティフル・ドリーマー」【注4】を思い浮かべました。僕の中では、水族館でガラスの前にラムがいるイメージなんですよ。まさにそんな感じを再現していただいていて……。

伊藤 それは…聞かないほうがよかったかな（笑）。「ビューティフル・ドリーマー」を意識したわけではなかったので…。

三藤 でも、自分の漫画と…自分のイ…

メージに近かったです！

伊藤　（笑）。

三部　そもそも、モデルとなった実際の科学センターに、ああいうところはないんですよ。ですから、漫画では実感がないままに描いてしまっているんです。それもあって、実は自分で描きながら違和感があったんですよね。

――アニメスタッフとしては、あのシーンは印象的にしようとされていたんですか。

伊藤　そうですね。原作を読んでいても〝バス〟が飛んでくるんですよ。ここを印象的にしてほしい！　というパスが。実際に窓から照明が来るかはともかく、影付けは印象的にせねばなるまいと思いました。だからあえてガラスからの光は、強めにしましたね。

三部　それと第2話からオープニングが入ったじゃないですか。曲も絵も凄く良くて……。オープニングは見るたびに発見がありました。最初に見て「おおっ」と思って、もう一回見ると……一瞬あの男が映るじゃないですか。

伊藤　ああ。悟の割れたメガネにあの男が映っていますね（笑）。

三部　そういった芸の細かさが楽しくて。仕事が辛くなってくると、原稿をどかしてプレイヤーを置いてヘッドホンをして、オープニングを見るんです。それでやっと描けるようになる（笑）。

――オープニングは伊藤監督ご自身で絵コンテを描かれていますよね。どんなところに気をつけられたのですか。

伊藤　自分の場合、曲が決まってそこから何をやるかを考えていくスタイルなんですが、まず曲調から、タイトルを出すのは曲終わりだなと思ったんですよ。そこで、悟がいなくなる感じを入れたいと思って、序盤に子供がいるカットを作ったんです。そのあと、ラストで彼らがいない背景のみのカットを見せました。切ない感じが出ていますよね。

伊藤　それと、これは結果論ですが、満島（真之介）さんと上屋（太風）さんで悟を演じることで、二人の名前が並ぶダブルクレジットになるんですよね。アフレコ台本でも二人の名前が並んでいて、自分はこれが何かに使えるんじゃないかと思ったんです。ワンカット目で二人が一緒に出てこないといけないわけで、じゃあどういうシチュエーションがあるんだろうと。そこでフラバイバルという言葉もあるし、いっそ二人で映画でも見せようと思いました。悟の物語を二人で見ているという体で解釈すればいいんじゃないかと。

三部　ちょうど曲が転調するタイミングで水がドバッときて、バッとカットが切り替わるのがカッコいいです。「シャイニング」【注5】みたいな感じもあって、あそこはお気に入りですね。

お互いに影響を受け合った原作とアニメ

――漫画は今号にて最終回を迎えるわけですが、伊藤監督はこのイノタンヒローの時点で、そのひとつ前の話を読まれているんですよね。

伊藤　ええ。真犯人との対決が描かれて決着が付く回ですね。「そうなったか！」と思いました。犯人の心を折れば決着なわけですけど、このように心を折らせたかと。蜘蛛の糸が自分自身で見えなくなったという話がありますよね。そこはアニメにも反映させたいなと思っています。出来る限り原作の最後に近いところまで、要素を入れ込みたいと思うんです。アニメでも犯人の心を折るという展開は変わらない。やり口は違いますが、やっていることは一緒なんです。

三部　漫画のラストは特に迷いましたね。ある程度ページ数が取れたので、新しいシチュエーションを用意して、この形になったのですが、アニメの方は尺がないからもっと端的にやらないといけない。でも、自分もやっていること自体は一緒だと思いました。

――逆にアニメの脚本が、漫画にフィードバックされたりもするんですか？

三部　大分影響を受けている気がします。一番は、物語のはしょり方ですね。そこはアニメ版を凄く参考にしました。アニメの要素も取り入れつつも、一所懸命考える。そういう体験は、非常に勉強になりましたし、帰ってくるものが大きかった。アイデアだけでなく、モチベーション面でも、とても良い影響を受けたと思います。

――原作は今回完結ですが、アニメはもう少し続きます。伊藤監督から、読者の方に一言よろしいですか。

伊藤　ラストカットまで見てくださいね！

三部　俺、見ます！

伊藤　ええっ？（笑）。

三部　毎回凄く楽しみです。本当にこんなクオリティが高い映像を見たのは久しぶりで……。自分が書いたものが元になっていると思えないぐらいです。ファンとして楽しみにしています！

【注1】少年探偵団
江戸川乱歩の明智小五郎が活躍する一連のシリーズに登場する探偵団。子供のみで構成されており、団長の名前は小林芳雄。

【注2】デスノート
週刊少年ジャンプに連載された、原作大場つぐみ、作画・小畑健による漫画作品をアニメ化したもの。名前を書いた人間を殺すことができるノートを手に入れた一人の少年と、世界一の名探偵である L との戦いを描く。

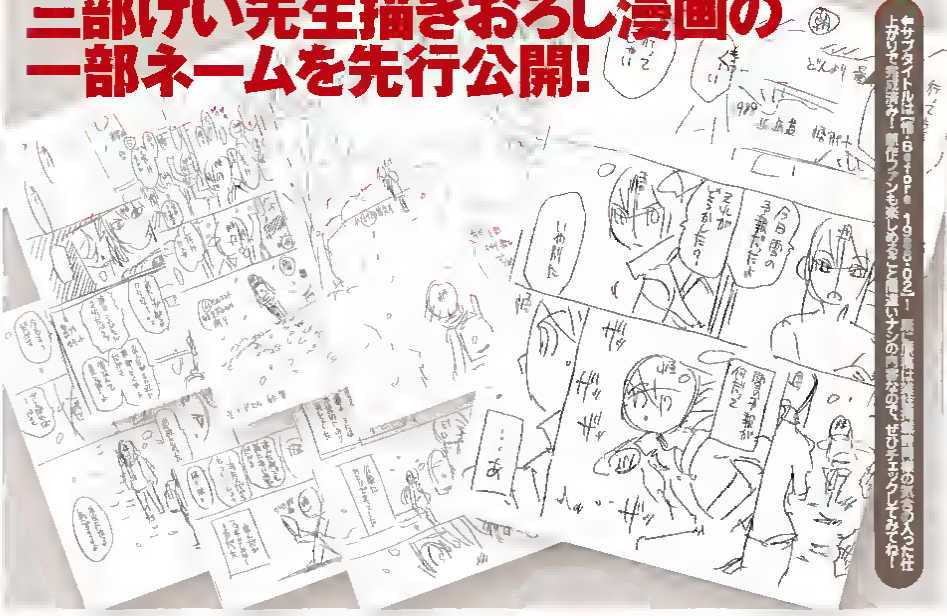
【注3】氷菓
米澤穂信の推理小説シリーズである「〈古典部〉シリーズ」をアニメ化したミステリー作品。古典部の男女四人が学生生活の中で様々な謎を解き明かしていく。

【注4】うる星やつら2　ビューティフル・ドリーマー
高橋留美子原作アニメ作品の劇場第二弾。監督は押井守。その漆出高く評価され、現在まで木村の名作として知られている。

【注5】シャイニング
スティーヴン・キング原作の小説をスタンリー・キューブリックが映画化した作品。作中、イメージ的な炎像の中でエレベーターから血の洪水が溢れ出てくるカットが存在する。

伊藤智彦　アニメーション演出家・監督。
手がけた作品はTVアニメ「ソードアート・オンライン」シリーズ 監督
TVアニメ「藍の匙 Silver Spoon(1期)」監督 音響監督
ほか多数に渡る 現在注目の監督の一人。

アニメBD&DVD BOXの特典に入る三部けい先生描きおろし漫画の一部ネームを先行公開!



●サブタイトルは「僕が9才の時 1988.02」…悲しい展開は覚悟しつつ、読み返すと温かい気持ちになる素敵な漫画なので、ぜひチェックしてみてね!

●BD&DVD「僕だけがいない街」上
●発売日　3月23日(水)　●価格　Blu-ray 18,000円+税　DVD 15,000円+税
●6話収録(本編DISC2枚&特典DISC2枚)
　*本編DISC1 第一話~第三話+特典映像「ノンクレジットオープニング&エンディングムービー」
　*本編DISC2 第四話~第六話+特典映像「プロモーションムービー集」
　*特典DISC1「僕だけがいない街」エンドレス再上映ディスク 1
　(第一話~第六話の通し視聴&オートリピート用BD&DVD ※画質 音質は本編DISCに比べ低品質になります。)
　*音声特典 第一話~第六話一気聴きコメンタリー
　　出演:伊藤智彦・土屋太鳳・満島真之介・古川耕(司会)
　　第一話・第二話ゲスト:高山みなみ　第三話・第四話ゲスト:悠木碧　第五話・第六話ゲスト:赤崎千夏
　*特典DISC2「僕だけがいない街」オリジナル・サウンドトラック 1
●原作者・三部けい描き下ろし漫画「悟・Before 1988.02」&ラフスケッチ集
●キャラクターデザイン・佐々木啓悟描き下ろし三方背BOX&デジパック
●92ページブックレット「僕だけがいない街」ケースファイル 1
　*スペシャルインタビュー①原作者:三部けい&編集担当 松宮康典　*スペシャルインタビュー②シリーズ構成:岸本卓
　*人物調査/各話考察/事件発生見取り図　*リバイバル・クロノロジー/絵コンテのトリック　*おまけ漫画「アフレコ再上映」作:高木秀栄

BD&DVD「僕だけがいない街」下:発売日　6月22日(水)予定

dアニメストアとフジテレビオンデマンドではアニメ「僕街」第一話を期間限定無料配信中!
原作ファンの度肝を抜いた第一話を繰り返し視聴して、最終話へテンションを高めよう!!

第一話~第六話までの本編をまとめた「みどころダイジェストVTR」を公開中!
見逃したキミは、ぜひこれをチェック!! 詳しくはアニメ公式サイトを見てね。

フジテレビ"ノイタミナ"ほかにて毎週木曜日24:55から放送中!

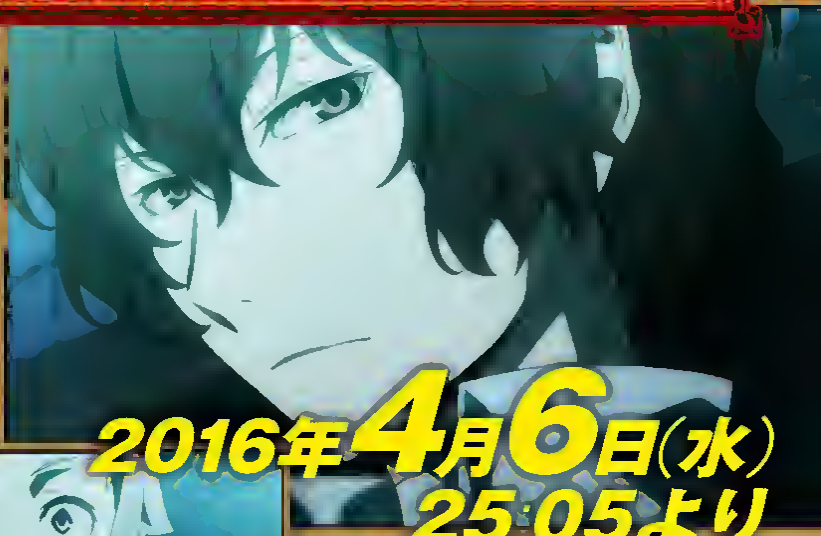
原作:三部けい(ヤングエース連載)　監督:伊藤智彦　シリーズ構成:岸本卓　キャラクターデザイン:佐々木啓悟　色彩設計:佐々木祥　美術監督:武重洋
美術設定:長谷川弘行　撮影監督:青嶋俊明　CG監督:那須信司　編集:西山茂　音楽:横山克　音響監督:岩浪美和　アニメーション制作:A-1 Pictures

●アニメ公式サイト➡http://bokumachi-anime.com
●アニメ公式Twitter➡@bokumachi_anime

©2016 三部けい/KADOKAWA/アニメ「僕街」製作委員会

文豪ストレイドッグス アニメ最新情報



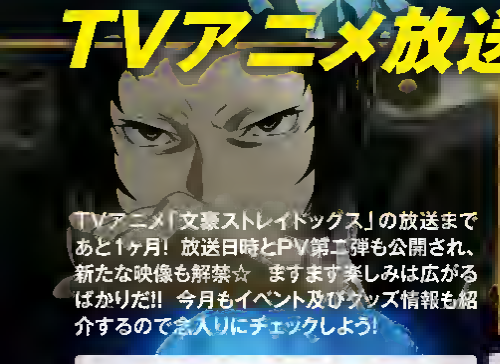


2016年4月6日(水) 25:05より





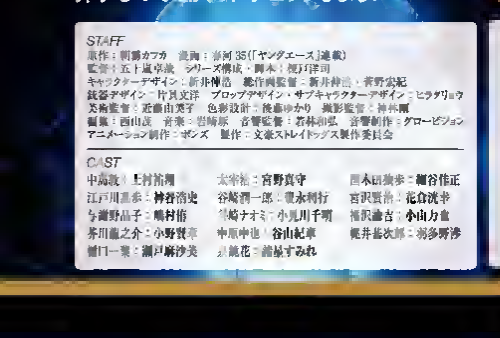
TOKYO MXほかにて TVアニメ放送開始!





TVアニメ「文豪ストレイドックス」の放送まであと1ヶ月! 放送日時とPV第二弾も公開され、新たな映像も解禁☆ ますます楽しみは広がるばかりだ!! 今月もイベント及びグッズ情報も紹介するので気入りにチェックしよう!

第2弾PV絶賛公開中!!





STAFF

原作：朝霧カフカ　漫画：春河35(「ヤングエース」連載)
監督：五十嵐卓哉　シリーズ構成・脚本：榎戸洋司
キャラクターデザイン：長井伸浩　総作画監督：新井伸浩・吉野宗紀
銃器デザイン：竹内武洋　プロップデザイン・サブキャラクターデザイン：ヒラタリョウ
美術監督：近藤由美子　色彩設計：後藤ゆかり　撮影監督：神林剛
編集：西山茂　音楽：岩崎琢　音響監督：若林和弘　音響制作：グロービジョン
アニメーション制作：ボンズ　製作：文豪ストレイドッグス製作委員会

CAST

中島敦：上村祐翔　太宰治：宮野真守　国木田独歩：福谷修正
江戸川乱歩：神谷浩史　谷崎潤一郎：豊永利行　吉沢晶彦：花倉洸平
与謝野晶子：鳥海浩輔　泉鏡ナオミ：小見川千明　福沢諭吉：小山力也
芥川龍之介：小野賢章　中原中也：谷山紀章　梶井基次郎：羽多野渉
樋口一葉：瀬戸麻沙美　泉鏡花：諸星すみれ

放送局

TOKYO MX	4月6日(水) 25:05～
テレ玉	4月7日(木) 25:05～
チバテレ	4月7日(木) 25:00～
tvk	4月7日(木) 25:00～
岐阜放送	4月7日(木) 25:45～
三重テレビ放送	4月7日(木) 26:20～
サンテレビ	4月6日(水) 25:30～
TVQ九州放送	4月6日(水) 26:35～
BS11	4月8日(金) 23:30～

OP&ED曲も決定!!

かっこいいサウンドになっているぞ!
文スト にピッタリな



OP theme
「TRASH CANDY」
GRANRODEO



ED theme
「名前を呼ぶよ」
ラックライフ



Webラジオ「文豪ストレイラヂオ」が絶賛配信中!

中島敦役の上村祐翔さんが毎回ゲストお迎えして、文豪ストレイドッグスの情報をお伝えしていくラジオ番組が好評配信中だぞ。視聴&皆からの質問等は公式サイトへアクセス!

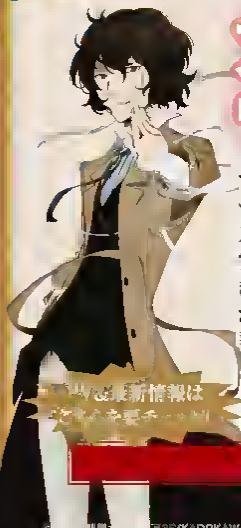
音泉「文豪ストレイラヂオ」 http://www.onsen.ag/program/bsd/

AnimeJapan 2016にて 武装探偵社のスタジオセットが登場!



「文豪ストレイドッグス」イベント情報が続々到着だ! Anime Japan 2016ではSpecial Stageの他、武装探偵社の事務所を完全再現したスタジオセットが登場するぞ。リアルな探偵社事務所を見れる大チャンス! 是非会場に足を運んでね。

◇AnimeJapan 2016「文豪ストレイドッグス」Special Stage
【開催日時】2016年3月27日(日) 16:20 ~ 17:00
【会場】東京ビッグサイト 【ステージ】REDステージ
【出演者】中島敦役:上村祐翔、太宰治役:宮野真守、中原中也役:谷山紀章
【内容】Webラジオ公開録音



文豪ストレイドッグス×アニメガカフェ ヴィーナスフォート店コラボカフェが決定!!

アニメガカフェ ヴィーナスフォート店にて文ストとのコラボカフェを実施するぞ。特典つきコラボメニューなどが登場予定なので続報を楽しみに待とう!

文豪ストレイドッグス×アニメガカフェ ヴィーナスフォート店
【開催日時】2016年3月19日(土) ~5月8日(日)まで
【会場】ヴィーナスフォート3F アニメガカフェ

こちらもようしく!

「文豪ストレイドッグス」第1話プレミアム先行上映試写会
【開催日時】2016年3月27日(日) 1回目 13:00開場
【会場】丸の内ピカデリー
【出演者(予定)】上村祐翔さん(中島敦役)
富野真守さん(太宰治役)

◇「文豪ストレイドッグス」第1・2話プレミアム先行上映試写会
【開催日時】2016年4月2日(土) 1回目 10:00開場
【会場】TOHOシネマズ 六本木ヒルズ スクリーン13
【出演者(予定)】上村祐翔さん(中島敦役)
梶裕貴さん(国木田独歩役) 鳥海浩輔さん(谷崎潤一郎役)

※イベント内容・登場者は予告なく変更になることがございますのであらかじめご了承ください。

最新情報は

公式HP
http://bungo-stray-dogs.jp/

公式ツイッターアカウント
@bungosd_anime

◀次頁でもとれたて文スト最新情報をご紹介☆

©

文豪ストレイドッグスNEWS

BUNGO STRAY DOGS

BOOKS

文豪ストレイドッグス×角川文庫コラボ企画!!

文ストキャラが角川文庫の文豪達の名作とコラボするぞ! 描き下ろしイラストの掛け替えカバーとオリジナル帯を使用した期間限定企画。文ストと一緒に文学作品も楽しめる大チャンス☆ 一足先に春河35とアニメの描き下ろしイラストをお披露目だ!! 詳細は公式HPなどでも要チェック。



文豪ストレイドッグス×角川文庫 コラボ企画

【期間】2016年3月25日(金)~

【対象作品】中島敦「李陵・山月記　弟子・名人伝」、太宰治「人間失格」、国木田独歩「武蔵野」、江戸川乱歩「D坂の殺人事件」、谷崎潤一郎「痴人の愛」、芥川龍之介「羅生門・鼻・芋粥」

限定コラボグッズが当たる「文豪を読もう」キャンペーンも開催予定!

GOODS

「文豪ストレイドッグス」×「FITS」ボディミスト!

文スト×フレグランスメーカー「FITS」のコラボ商品! このために描き下ろされたスーツ姿の敦と太宰がレアだぞ。AnimeJapan 2016での販売のほか先行受注も実施中! 数量限定生産なのでお見逃しなく☆

数量限定生産!

Amazonにて先行受注中!

■文豪ストレイドッグス ボディミスト
01中島敦／02太宰治
・各1800円＋税
■2016年3月2●日発売予定
■発売元：KADOKAWA/(株)フィックスコーポレーション

GOODS

AnimeJapan 2016にて描き下ろしちびキャラグッズが登場!



探偵社の皆が可愛い描き下ろしのちびキャラグッズに♪ 表情豊かなキャラ達に癒やされること間違いなし! バッグなどに取り付けてどこに行くにも一緒だぞ☆

■「文スト ストレイドッグス」
描き下ろしちびキャラ
缶バッジセット

※缶バッジセット・アクリルキーホルダー共に
各727円+税　全7種
※AnimeJapan 2016先行
2016年3月27日発売予定
※商品画像は開発中の為
実際の物と異なる場合がございます
あらかじめご了承ください
■発売元 KADOKAWA



■「文スト ストレイドッグス」描き下ろしちびキャラアクリルキーホルダー

次号YA5月号(4/4発売)にて「文豪ストレイドッグス」グッズ誌上通販が決定!

GOODS

春河35描き下ろし!!



ヤングエースオリジナルの文スト グッズが誌上通販で登場!! 春河35描き下ろし掛け軸風タペストリーや、Tシャツ・食器皿といった今までにない豪華ラインナップでお届けするぞ! 次号YA5月号にて乞うご期待!!



■文スト ストレイドッグス　Tシャツ



■文豪ストレイドッグス　食器皿

■文スト ストレイドッグス
掛け軸風タペストリー

※画面はイメージです デザインは変更になる場合があります

今月の「文豪ストレイドッグス」はP477から!

©2016 朝霧カフカ 春河35/KADOKAWA/文豪ストレイドッグス製作委員会　©2016 朝霧カフカ 春河35　発行 株式会社KADOKAWA

最新情報!!



「キリン メッツ×エヴァンゲリオン 強炭酸インパクトキャンペーン」が3月8日よりスタート!

"強炭酸"とクーリングフレーバーで、炭酸ユーザーが求める刺激と飲みごたえ、爽快感を実現したキリンメッツ。3月8日からは新フレーバー"レモン"を加えて全面リニューアルし、さらに「エヴァ」とのコラボキャンペーンを実施するぞ! 今回の「強炭酸インパクトキャンペーン」では、"強炭酸"を連想させる刺激的な「エヴァ」の場面シーンをデザインした「メッツオリジナルQUOカード」や、キリンメッツのボトルに装着してタックロ可能な「メッツオリジナルフィギュア」が登場!! 今後もコンビニエンスストアやスーパーでの限定企画など、様々なキャンペーンが展開予定となっているので、お見逃しなく!!

限定コラボグッズが当たる!!



キリン メッツ×エヴァンゲリオン
強炭酸インパクトキャンペーン

●対象商品 キリンメッツ レモン グレープフルーツ グレープ 480ml
1タックシール付き商品が対象となります。
●応募方法 キャンペーンHPにアクセスして タックシールに記載されているシリアルナンバーを入力しよう! その場で当たりがわかるぞ!! さらにタックシールを10枚集めるとWチャンス商品に応募できる!

応募期間 「メッツオリジナルQUOカード」2016年3月8日(火)00:00~5月19日(木)23:59
「メッツオリジナルフィギュア」2016年3月8日(火)~5月19日(木)当日消印有効

キャンペーンの賞品はコチラ!!

シリアルナンバー1ptで応募!!

「メッツオリジナルQUOカード」(1,000円分)が当たる!



「メッツオリジナルQUOカード」は全10種類! あの名場面が勢ぞろい!!

5,000名様 (全10種)

※画像はイメージです ※デザイン仕様は変更になる場合があります。

タックシール10枚を集めて応募!!

「メッツオリジナルフィギュア」が当たる!



Wチャンス!!

500名様

詳細は3月8日(火)より開設されるキャンペーンHP(EVA.kirinmets.jp)をCHECK!!



「500 TYPE EVA Bトレインショーティー」〈Aセット・Bセット〉
●絶賛発売中
●価格 各4,428円(税込)
●サイズ 幅100mm×高さ185mm×長さ65mm(箱外寸)

新幹線:エヴァンゲリオンプロジェクト「500 TYPE EVA」のグッズが続々登場! 「Bトレインショーティー」など充実のラインナップ!!

現在、絶賛運行中の山陽新幹線500系「500 TYPE EVA」シェアール西日本商事の鉄道グッズショップ トレインナックス では「500 TYPE EVA」グッズが続々登場! 鉄道模型の「Bトレインショーティー」を始め、目見まし時計、キーホルダー、フレーム「切マグネットコースター、特製「Tシャツ、ファン乗車の発売

詳細は公式HP(http://www.trainbox.jp/)をCHECK!!

「エヴァンゲリオン」

「エヴァンゲリオン展」が沖縄県立博物館・美術館にて3月25日より開催!

現在、全国各地を巡回中の「エヴァンゲリオン展」。これまで巡回した東京・松屋銀座、福岡、名古屋、大阪などに続き、遂に沖縄にて開催が決定!「エヴァ」の魅力を解き明かす初の本格的な作品展となっている本展は、総監督・庵野秀明氏と製作会社のカラーが監修し、「新劇場版」シリーズ最新作を含む、貴重な生原画や設定資料を大公開している。また、絵コンテや原画・動画など1000点を超える膨大な資料で、壮大なスケールの物語を振り返ることができるぞ。さらに、貞本義行氏のコミック版複製原画などが展示されているので必見! そして会場では「エヴァンゲリオン展×おばぁタイムス」による、「おばぁンゲリオン」のコラボバッジや、沖縄と芸品とのコラボグッズが発売される!! こちらも是非チェックしよう!!

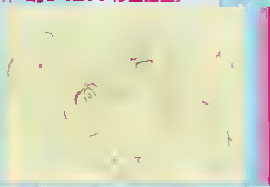




「エヴァ疑似シン化第2形態(通称:光の巨人)イメージボード兼設定 決定稿」

◀▼「新劇場版-Q」の原画を含む 約300点のオリジナル新画(生原画)を公開している!

「「:Q」C-1271 修正原画」



エヴァンゲリオン展 「沖縄会場」

●会期 2016年3月25日(金)~5月8日(日)
●会場 沖縄県立博物館・美術館(沖縄県那覇市おもろまち3-1-1)
●開館時間 9:00~18:00 ※4月29日(金)・30日(土)・5月7日(土)は20:00まで いずれも入館は閉館30分前まで
●観覧料(税込) 【前売券】一般960円 高校・大学生850円 小・中学生400円 【当日券】一般1200円 高校・大学生800円 小・中学生500円 ※未就学児は無料
●チケット販売所 会場窓口他 沖縄タイムス社 ミュージアムショップ ゆいむい、ファミリーマート(イープラス)、ローソンチケット(Lコード:36036)などで●発売予定

●詳細は公式HP(http://www.asahi.com/event/evangelion/)をCHECK!!

こちらのグッズをプレゼント!!



「500 TYPE EVA 3Dマグネット&コースター」

◀コースターは、透明なコップを置いて上から覗き込むと、よりクリアに3Dを見ることができる!

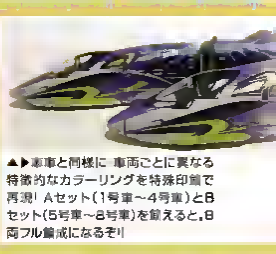
●絶賛発売中
●価格 1,080円(税込)
●サイズ 幅63mm×高さ63mm×奥行1mm



「500 TYPE EVA 3Dアートフレーム」

◀立体に見える3D仕様!! フレームの前を起こせば置物に飾れる!

●絶賛発売中
●価格 1,620円(税込)
●サイズ 約250mm×幅195mm



▲▶車両と同様に、車両ごとに異なる特徴的なカラーリングを特殊印刷で再現! Aセット(1号車~4号車)とBセット(5号車~8号車)を飾ると、8両フル編成になるぞ!!

「500 TYPE EVA 目覚まし時計」

▶アラームを設定すると、電子音が鳴るぞ。プルバック式で、後ろに引くと自走可能!!

●絶賛発売中
●価格 1,728円(税込)
●サイズ 幅35mm×高さ35mm×長さ75mm



●販売場所 JR西日本主要駅売店、コンビニエンスストア(セブンイレブン除く)、通信販売、イベントなどで販売

※商品の数には限りがあります。品切れの際はご容赦下さい。

詳細はP.46をCHECK!!

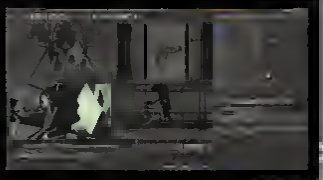
ComicWalkerでランク上昇中のWebComic

デイリー、ウイークリー、マンスリー
全てにランクイン！

作業中のデスクトップ
見せちゃいます！



キャラつくって



配置して



主線入れます

あらすじ

謎の閉鎖空間に閉じ込められた女の子と、お掃除ロボット ビスケット。部屋の隅を飲み込んだネズミを捕まえてなんとか脱出しようとするが ？

下描きしません！

色を塗りません！

背景描きません！

山路亮輔

Biscuit（ビスケット）の未来的作画法！

まんがをパソコンで描くことは、いまや当たり前になっているけど、「Biscuit」という作品は、もう一歩先を行く描きかたをしている。その秘密を大公開です！

ペイントソフトと3Dソフトのいいとこ取りで描いてます！

アプリでまんがを描くことは今や珍しくないが、その多くは紙で描く手順をデジタルでなぞったものだ。もっとデジタルならではのやり方は無いか？クオリティが高くて、そして楽な！　まんが描きなら一度は考えるそんな願望に一つの答えを出しちゃったのが、山路亮輔著のフルカラーコミック「ビスケット」だ。

この作品は最初に3Dソフトでキャラをモデリングし、ポーズをつけて背景に配置し、肉付けとも言えるレンダリングを行う。ここで終えても「3Dっぽいまんが」が完成するが、山路メソッドにはもう一手ある。さらに2Dのペイントソフトに持っていき「ペン入れ」しちゃうのだ！　これで3Dっぽさは消えフツーのまんがのテイストに変化する。

この手順で描くことで、①背景を描かないで済む。（3Dだから角度が自在）②色を塗らなくて済む。（3D時に色がついている）③影のトーンを貼らないで済む。（レンダリングするから）④下描きをしないで済む。（3D画像をなぞるだけ）という、とても「楽」なやり方となった。

とはいえ苦労もある。その一

「Biscuit」は
ComicWalker
[コミックウォーカー]ですぐ読めます!

制作フロー実例公開!

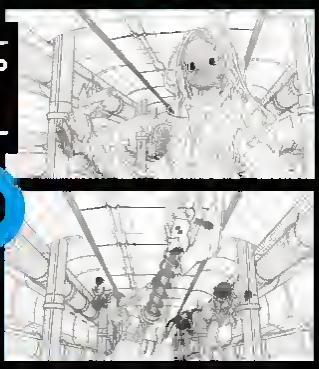
STEP 1
2D



コンテ

まずは作品の設計図たるネーム＝コンテを制作する。この段階では紙でだろうがタブレットでだろうが、手書きでアナログ的に構想を線る。これを3D化してゆく。

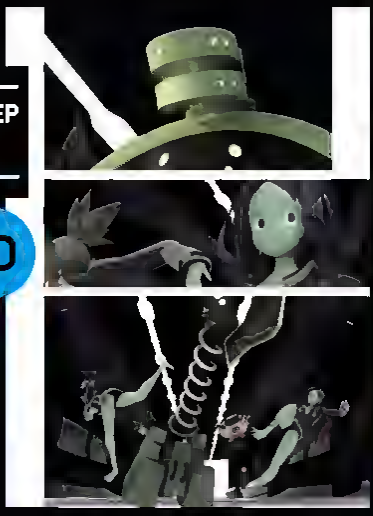
STEP 2
3D



モデリング

3DCGソフトでキャラをモデリングしてゆく。ここは時間がかかるが一度作ればあとはポースを変えるだけ。コンテに合わせてポーズを変え、背景に配置してゆく。

STEP 3
3D



レンダリング

背景にキャラを配線してカメラアングルが決まったら、光源の差し込む方向を決めてレンダリング。モデリング時に指定した色が塗られ、自動的に影もつく。

STEP 4
2D



ペン入れ

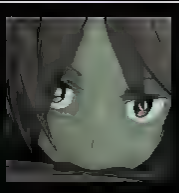
3Dソフトから2Dペイントソフトに移り、キャラや背景などにペン入れをする。線画をなぞる事で「まんが」っぽい絵になる。効果線なども追加で描き加える。

下描きいらずの制作法!

PCスペック
windowe 7professional

intel(R)Core i7-3930K CPU @3 20GHz
RAM 64G
VC Nvidia Quadro4000

使用ツール
SAI
Adobe PhotoshopCS6
MAXON Cinema4D



番のものは「正確な3Dモデルのポーズを、まんが的に崩す必要がある」こと。正確なデッサンがまんが的には不自然に見える場合は多々ある。そんなときは、わざと3Dモデルの腕だけ3倍に延ばすなど大胆な調整を行うそう。

まだまだブラッシュアップ中の技法だけど、ペンを使うのは最後にキャラをなぞる時だけってのが新しいし、ペンが入るのだから3Dモデルを高密度で作らなくてもいい点も新しい。

ぼんと、いいとこ取りだよね。

「Biscuit」ダイジェストは
940ページに!

週2回好評配信中!!

ヤングエースUP

YOUNG ACE UP

https://web-ace.jp/youngaceup/





















注目の新連載

小説家になろう「賢者の孫」
第0話配信中!!
原作:吉岡剛 漫画:新力優輝
キャラクター原案 菊池政治



コンプエースで
話題の新連載
4月5日連載開始予定!!
「我らひとしくソシャゲヒロイン」
じゅうあみ

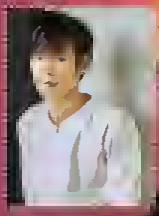
主要キャスト はこちら！



小林豊



本田剛文



小野賢章

映画イメージカット公開！コミックスフェアも実施中!!

「燐寸少女」は今月もニューズが盛りだくさん！　まずは映画のイメージカットが到着しました！　妄想を具現化する魔法のマッチ、その炎が誘うように揺らめいて…。この妖しい雰囲気は、もうリンそのもの。そして、原作コミックスは最新3巻がついに発売！　今春は一迅社、講談社からも鈴木小波作品が立て続けに刊行され、念の合同フェアも実施中！



5.28[SAT]全国ロードショー!!

燐寸少女 映画化 続報!!

マッチショウジョ

CAST&STAFF
監督：内田浩　出演：佐藤すみれ、小林豊、本田剛文、小野賢章…

OFFICIAL SITE
http://www.matchgirl-movie.com

鈴木小波単行本3ヵ月連続刊行3社合同フェア
鈴木小波まつり開催中!!

対象コミックスを買うと、抽選で豪華描き下ろし色紙や特製ポストカードセットが当たるフェアを開催中！　応募締切は5月末日。くわしくは単行本の帯で！



「魔女の薪炭と魔女の縁組 ―鈴木小波短編集―」



「ホクサイと飛ぶえあれば」3巻
4月発売



「燐寸少女」3巻

対象コミックス

今月の漫画はP175から！



最新3巻コミックス発売中

Sound Horizon『Nein』公式グッズの通販決定!!

ついに、Sound Horizon『Nein』の公式ツアーグッズが通販にて販売開始! タオルやパンフレットなど定番のものから、『Nein』所縁の黒猫や西洋骨董屋根裏堂をイメージしたグッズなども発売されている。ツアーに行けなかった方も、買い逃した方も、この機会をお見逃しなく!!

「9th Story Concert『Nein』~西洋骨董屋根裏堂へようこそ~」最新ツアーグッズ

※一部販売されない商品もございますので、予めご了承ください。　※価格は全て税込価格です。　K=¥

9th Story Concert『Nein』~西洋骨董屋根裏堂へようこそ~ Tシャツ(サイズ:S/M/L)



ロゴを大きくあしらったTシャツ!

K3,500　守備力+9、愛国心+9

9th Story Concert『Nein』~西洋骨董屋根裏堂へようこそ~ フェイスタオル



吸水性バツグン!

K2,000
守備力+9、旋回力+9、水属性吸収力+9

西洋骨董 イメージチャームセット



屋根裏堂で扱っている商品をモチーフにしたチャーム!!

K3,900
守備力+9×7種類、地平線理解力+9×7種類

9th Story CD『Nein』昇華転写フルカラーレジャーシートバッグ



色鮮やかなバッグ!

K1,800
運搬力+9、収納力+9、愛国心+9

9th Story Concert『Nein』~西洋骨董屋根裏堂へようこそ~ パンフレット



ツアーパンフレット!

(A4サイズ・フルカラー32P)

K3,000
愛国心+9、読んで為になる?

Sound Horizon Kingdom 10th Anniversary Hologram オリジナルパスポート (9th Story Concert ver.)



キラキラ輝く特別仕様!!

運搬力+10+9、愛国心+10+9、アニバーサリー感 プライスレス

K1,600

黒猫のポーチ



ふわふわの黒猫が可愛い!

K2,500
運搬力+9、収納力+9

Sound×Linked Horizon Web Shop(オフィシャルグッズ通販サイト) http://www.soundhorizon-webshop.jp

Sound×Linked Horizon Web Shop(通販)商品のお問い合わせ先 info@soundhorizon-webshop.jp

待望の小説化!

Roman
冬の朝と聖なる夜を forget me not 君の物語(上)



原作　Sound Horizon
著:十文字青
イラスト:左
発行・株式会社KADOKAWA



コミカライズ

「ヴァニシング・スターライト」
原作　Sound Horizon
漫画　有坂あこ
解釈・構成:時田とおる

月刊少年エースにて連載中!

BD&DVD 絶賛発売中!!!

9th Story Concert『Nein』~西洋骨董屋根裏堂へようこそ~



通常盤
(1 DVD)
価格　6,480円(税込)
収録内容　Disc 1 本編(全11曲)

スペシャル盤
(2 Blu-ray)
価格　14,040円(税込)
収録内容
Disc 1　本編(全11曲)
Disc 2　アンコール(全10曲)

発売元　ポニーキャニオン

コミック版「Nein~9th story~」はP.415よりスタート!!

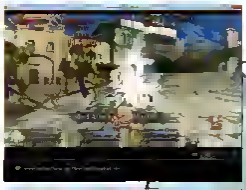
©Sound Horizon

Fate Grand Order

フェイト／グランドオーダー

バレンタインイベントに“嫁王”こと

ネロ・ブライド降臨!!





2月10日から19日まで開催された「FGO」のイベント「チョコレート・レディの空騒ぎ–Valentine 2016–」。この催しは、条件さえ満たせばほぼすべての女性サーヴァントから想いのこもったチョコをもらえるという、まさにお祭り騒ぎといったイベントだった。「Fate/EXTRA CCC」での衣装をまとった“ネロ・ブライド”が期間限定で実装され、世のマスターたちを歓喜させていたぞ。



Fate/Grand Order ■配信中 ■料金:基本無料(アプリ内課金あり)
■公式サイト:http://www.fate-go.jp/ ■公式Twitterアカウント:@fgoproject

「Fate」の“外典”がTYPE-MOON BOOKSで展開!

アメリカを舞台とした“偽物”の「聖杯戦争」を描く小説「Fate/strange Fake」。そのコミック版がTYPE-MOON BOOKSより2巻まで刊行中 複雑な人間関係が入り乱れる壮絶な戦いは、まだまだ始まったばかりだ。





●発売中 ●定価:本体1200円+税 ●TYPE-MOON BOOKS

●発売中 ●定価:本体1200円+税 ●TYPE-MOON BOOKS

ヤングエース本誌でも「Fate」コミック連載中!



●連載中 ●定価:本体580円+税

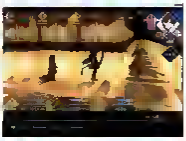


●連載中 ●定価:本体580円+税

チョコレートが人型になって大脱走!?
この騒ぎを巻き起こした黒幕は……

カルデアのサーヴァントたちが、マスターに贈るチョコを作ろうと奮闘していると、チョコが突如として人型になって逃げ出した!? チョコを取り戻そうとする主人公は、はたまた迷惑な数々の試練にぶち向かうことに!











©TYPE-MOON／FGO PROJECT ©Shizuki Morii ©RYOHGO NARITA TYPE-MOON ©TYPE-MOON ©Nitroplus/TYPE-MOON

「脳漿炸裂ガール」最新情報!

「脳漿炸裂ガール」コミックス第二巻絶賛発売中!!



シリーズ構成・脚本
吉田恵里香

漫画
名束くだん

原案
れるりり(Kitty creators)

キャラクター原案
MW(Kitty creators)

「脳漿炸裂ガール」コミックス第二巻が絶賛発売中だ。へきるの過去やまるの心境にも変化が現れ、目が離せない怒涛の展開! マカロンに隠された代償が明らかに…? へきるの表紙が目印の第二巻、書店などで購入しよう♪

「脳漿炸裂ガール」の“まるフィギュア”が登場!!



「脳漿炸裂ガール」コミックス第二巻の発売を記念してヒロイン・まるのフィギュアが登場! 原型師にのみやあきこによる可愛く美しい造形と、キャラクター原案・MWのデザインを完全再現した豪華な逸品☆ なんと今号の読者プレゼント(P.46)でもこちらのガレージキットをご紹介しているので、欲しい方は是非応募してね!

ヴィレッジヴァンガード下北沢店、高田馬場店、仙台フォーラス店にて展開中!



※一般販売は実施しておりませんのでご了承ください。

©2012 Kitty publishing inc.

れるりり関連作品



角川ビーンズ文庫
「厨病激発ボーイ」
原案:れるりり(Kitty creators)
著:藤並みなと
イラスト:穂嶋(Kitty creators)
第一巻好評発売中



映画「脳漿炸裂ガール」
Blu-ray&DVD
原案:れるりり(Kitty creators)
原作:吉田恵里香
「脳漿炸裂ガール」「脳漿炸裂ガール とうてもいいけど マカロン食べたい」
好評発売中



角川ビーンズ文庫
「脳漿炸裂ガール」
原案:れるりり(Kitty creators)
著:吉田恵里香
イラスト:ちゃつぼ
第一~六巻好評発売中

「脳漿炸裂ガール」本編はP.579から!

【監督】水島精二×【脚本】會川 昇×【アニメーション制作】ボンズが贈るTVアニメ、続編制作決定!!

「コンクリート・レボルティオ ～超人幻想～」最新情報!

新情報が続々の「コンクリート・レボルティオ ～超人幻想～」。3月にはBlu-rayの第3巻が発売決定した! さらに4月に開催されるイベントも要チェックだ!!





コミックス第①巻、絶賛発売中!!



「コンクリート・レボルティオ ～超人幻想～」
漫画:ナイロン 原作:BONES・會川 昇
角川コミックス・エース 定価:本体580円+税

NEWS 1 「コンクリート・レボルティオ ～超人幻想～」Blu-ray 第3巻が3月に発売決定!!

豪華特典仕様のBlu-ray特装限定版が発売!



▲描き下ろしスリーブ(裏)

▲描き下ろしスリーブ(表)

Blu-ray特装限定版
●発売日:2016年3月25日(金) ●価格 7,800円(税別)
●収録分量 75分(予定) ※1話収録
●レーベル EMOTION ●発売・販売元 バンダイビジュアル

特典
●脚本集 ●ブックレット ●ソーシャルゲーム「コンクリート レボルティオ～超人乱舞～」で使用可能な特典イリアルコード

映像特典
①挿入歌「風が泣いている」アニメーションミュージックリップ
②挿入歌「幻旗レボリューション」アニメーションミュージックリップ
③挿入歌「小さいグラス」アニメーションミュージックリップ
④CD発売告知CM

音声特典
●オーディオコメンタリー(出演:水島精二 會川 昇 水川竜介)

その他仕様
●伊藤嘉之(キャラクターデザイン)描き下ろしスリーブ
●いとっのいぢ(キャラクター原案 コンセプトデザイン)描き下ろしインナージャケット
※特装限定版は予告なく生産を終了する場合がございます。



▲描き下ろしインナージャケット

NEWS 2 プレミアムイベント「神化超人フェス」が4月17日に開催!!

TVアニメ「コンクリート・レボルティオ ～超人幻想～」神化超人フェス

日時
●2016年4月17日(日) ●開場 17:00 開演 18:00

会場
●神奈川県民ホール 大ホール

チケット料金
●全席指定 6,800円(税別)

出演者
●石川界人 上坂すみれ 豊崎愛生 中村繪里子 ZAQ、山本真介 川本真琴 日高央 石田ショーキチ エンノエルスターズ(ささかまリス子 上花優真 キャンディス 舞川みやこ 恩春ももせ)、and more
●司会 松澤千晶 ※出演者は変更となる場合があります。



©BONES・會川 昇 コンクリートレボルティオ製作委員会

本アニメをナイロンがコミック化! 最新話はP.667よりSTART!!

公式HP http://concreterevolutio.com/ 公式Twitter @conrevoinfo 公式facebook https://www.facebook.com/concreterevolutio

五時間目の戦争

「戦」の真実が明らかになりはじめ、「世界」は音を立てて転回する——
待望の最新巻、絶賛発売中です！

ねえ、私たちは
「どこ」から
生まれてきたの？

衝撃の第3巻、ついに発売!!

presented by
優



描き下ろしの
イラスト図書カード
が当たる！

「放課後のポートレートフェア」開催中!!

3巻発売を記念して、抽選で描き下ろしイラスト図書カードをプレゼント！ ここでしか手に入らない、50名様限定のレアな一枚をお見逃しなく！ くわしいフェア情報は帯で。

応募締切
4月30日
当日消印有効


YOUNG
ACE
ヤングエース

大賞作品大募集!!!

Kadokawa comics ranka grand prize

応募締切｜2016年8月31日(水) ※当日消印有効

大賞 賞金300万円

＋副賞「CLIP STUDIO PAINT EX」 ＋掲載&連載確約

準大賞 賞金100万円

＋副賞「CLIP STUDIO PAINT EX」 ＋掲載確約

入選 賞金50万円

＋副賞「CLIP STUDIO PAINT EX」 ＋掲載確約

佳作 賞金30万円

＋副賞「CLIP STUDIO PAINT EX」 掲載確約

奨励賞 賞金10万円

副賞「CLIP STUDIO PAINT EX」

さらにWチャンス!

- 少年エース特別賞
- ヤングエース特別賞
- ノベルエース特別賞
- カドカワBOOKS特別賞
- 月刊ASUKA特別賞

各賞金5万円 計25万円

! 特別審査員



少年エースにて『ブランダラ』連載中
水無月すう 先生

ヤングエースにて『僕だけがいない街』連載
三部けい 先生

ヤングエースにて『文豪ストレイドッグス』(原作)連載中
朝霧カフカ 先生

豪華先生方がキミの作品を熱烈審査!

＋各誌編集長

【 ヤングエースは月例賞も開催中!! 】

第15回 角川漫画新人



少年エース連載CComicWalker掲載中!
「ヒニイル」
加藤雄一 先生
(第1回少年エース特別賞)

少年エース増刊連載中!
「ロクでなし魔術講師と禁忌教典」
(ファミ通文庫)
常深アオサ 先生
(第6回入選)

少年エース増刊連載中!!
「スマイル」
春日井明 先生

角川漫画新人大賞の約束

1. 受賞者には担当編集がついて **デビューを徹底サポート!**
2. 作歴上の作品は **即掲載!** **大賞受賞者は連載デビュー保証!**
3. 全ての返却希望原稿に編集部からの **講評シートを同封!**
4. **プロ、アマ、年齢一切の制限なし!** ページ数も自由!
5. **Webからの投稿も受付!** HPから楽々投稿が可能に!

受賞者続々プロデビュー! 後に続くのは君だ!!

音中さわき先生(第1回準大賞)「うちの従事が言うことには」ASUKA連載中!
華々つぼみ先生(第3回佳作)「ちびきゅ!」コンプティーク連載中! 原作者TYPE-MOON
高木秀栄先生(第5回準大賞)「REVOLT」ComicWalker連載中!
我孫子祐先生(第1回入選)「食のくるめと胸のめぐる」ComicWalker掲載
タチバナロク先生(第2回準大賞)「大神さんと狼男くんは仲が悪い。」ヤングエース掲載
松永孝之先生(第3回準大賞)「LittLE13(リトルサーティーン)」ComicWalker掲載
朔坂みん先生(第3回入選)「袋とじ事案捜査ミステリアス解決部」ASUKA掲載
長谷川真也先生(第5回少年エース特別賞)「ぼむんの漫画指南」少年エース掲載
三途河ワタル先生(第7回準大賞)「サムライエンジ」ComicWalker掲載
氷沢ながる先生(第9回ヤングエース特別賞)「迷に 神社よ、お願いを申す!」少年エース掲載

応募要項



【応募資格】プロ・アマ問わず、一切制限なし。
【原稿サイズ】紙原稿の場合、右図の通り。市販の漫画原稿用紙でも可。
デジタル原稿の場合。データ以外に必ずプリントアウト(データ原寸)を同封してください。
デジタルデータの推奨規格①Comic Studio形式(Win/Mac)。
②Photoshop形式・解像度600dpi以上白黒2値・原寸(B5サイズ) ※詳しくは→http //www.comicstudio.net/
【原稿枚数】制限なし。※各原稿に必ずページ数を記入のこと。
【作品内容】未発表のオリジナル作品。
【応募方法】原稿1ページ目の裏に、①作品名②氏名(フリガナ)③ペンネーム(フリガナ)④年齢⑤学年・職業⑥郵便番号・住所⑦電話番号⑧漫画賞受賞歴⑨「少年エース」「ヤングエース」「コンプエース」「ガンダムエース」「月刊ASUKA」の中から掲載を希望する雑誌名⑩デジタル原稿の場合は制作環境・利用ツール名を明記。また、原稿返却希望の方は、返却用封筒に住所・氏名を記入の上、返却分の切手を貼って同封して下さい。封筒の同封のない方には、原稿は返却いたしませんのでご了承ください。
Webからの応募の場合、Web応募要項(http //www.kadokawa.co.jp/contest/kadokawamanga/)に記載されている応募要項をご確認の上、ご応募ください。
【宛先】〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
株式会社KADOKAWA コミック&キャラクター局 「第15回角川漫画新人大賞」係
【応募締切】2016年8月31日(当日消印有効)
【結果発表】2016年10月24日発売予定の月刊ASUKA、
10月26日発売予定の少年エース、ガンダムエース、コンプエース、
11月4日発売予定のヤングエース誌上を予定。
◎賞品提供 株式会社セルシス

■なお、受賞作品の出版権、上映・映像化等諸権利は株式会社KADOKAWAに帰属するものとします。
大賞受賞作品の出版印税以外の当該権利料(二次的利用の対価を含む)は賞金に含まれます。
※ご提供いただきました個人情報は、選考及び本大賞に関する諸連絡にのみ使用いたします。
※本大賞は国外からの応募は受け付けておりません。

詳細は少年エースHPでチェック→https //web ace.jp/shonenace/





天使すぎるドS女子×
イケメンすぎるドM男子が
奇跡の邂逅!!

S渡さんとM村くん①

英貴

B6判　本体580円+税

New Face

容姿端麗、才色兼備の女子高校生・佐渡麗華。眉目秀麗、才気煥発な男子高校生・江村昴。人には言えない性癖を持つ二人は、とある事件をきっかけに秘密の関係を持つようになるのだった――。

NOW ON SALE



謎の戦闘集団《刀伊祓》、
対馬軍に合流す!

アンゴルモア 元寇合戦記⑤

たかぎ七彦

B6判　本体580円+税

壇ノ浦の合戦から対馬に落ち延びた曾祖父・安徳帝に面会した輝日は、防人の末えいといわれる「刀伊祓」という集団が拠点とする入り江へ向かうよう指示を受ける。だが、その平和な入り江にも蒙古軍が迫っていた！

NOW ON SALE

エースコミックス7タイトル!



妄想は、
あなたに忠実ではありません。

燐寸少女③

鈴木小波

B6判　本体580円+税

実写映画化決定!!
詳細はP29へ!

口うるさかった母が、あの世から蘇ったら？ 水泳部の女子高生が心に秘める、決して知られてはいけない思いとは？　妄想を具現化するマッチが照らし出すのは、誰かさんのウラ側――。実写映画化決定の読切実話集。

NOW ON SALE

new comics

YOUNG ACE ヤングエース

新刊コミックス情報

KADOKAWA

【発行】株式会社KADOKAWA
※お近くの書店に本がない場合は、KADOKAWA読者係(tel 049-259-1100)までお問い合わせください。
※インターネットでもご注文いただけます。詳しくはホームページをご覧ください。
http://www.kadokawa.co.jp/

©2012 Kitty publishing Inc
©TAITO CORPORATION 2014,2015 ALL RIGHT RESERVED.



戦況が厳しさを増す中、
朔は真実へと近づく――。

五時間目の戦争③

優　B6判　本体580円+税

ついに明らかになる、世界の仕組みの一端。みのかみ様の役割、そして敵の目的は？　やがて季節は巡り、朔と都の関係にも変化が…!?

フェア開催中!!
詳細はP34へ!

NOW ON SALE



明かされた
マカロンの代償とは――？

脳漿炸裂ガール②

シリーズ構成・脚本 吉田 恵里香　漫画 名束 くだん
原案 れるりり(Kitty creators) キャラクター原案 MW(Kitty creators)
B6判　本体580円+税

共に鬼と闘ってきたちなを亡くし悲しみに暮れるまるは、気さくな少女・菊井なおと出会い少しずつ元気を取り戻してゆく。しかし、再び強力な鬼達が現れ、まる達は窮地に立たされるのだが…!?

NOW ON SALE

春の訪れを告げるヤング



CDデビューライブは
対バンライブ！新たな
ライバル登場にユリア達は!?

アイドルクロニクル②（完）

漫画 10mo　原作 株式会社タイトー
B6判　本体580円+税

ついにCDデビューが決定した「HYR」。しかし、ユリア達を狙い打ちしたかのように人気ユニットより対バンの申し出が入る。前座扱いでも大きなライブに気合を入れ、三人はCDデビューライブに挑むのだった！

NOW ON SALE



親友を死の運命から
救えるのか――!?

ガンナーズ⑤

天王寺キツネ
B6判　本体580円+税

由宇は「死視」の力により、誠平の死を予見してしまう。未来を変えるため行動に出る由宇だったが、そんな由宇に、未来からの暗殺者が再び忍び寄る――。天王寺キツネ渾身のSFアクション大作、激動の第5巻!!

NOW ON SALE

月刊少年エースA 新刊コミックス情報

無刀にして、全てを斬り裂く『女帝』天羽斬々、ついに動く…！



武装少女マキャヴェリズム④

原作：黒神遊夜　作画：神崎かるな
B6判　本体580円+税

「お前は、哀れだ」ついに動き出した女帝・天羽斬々。無刀にして、学園最強の剣士がさとり、勝を強襲する！一方、呑気に日常を満喫する納村の前に立ちはだかるは、居合の達人にして最後の五剣・因縁月夜…!?

暴走する凶気の式神！春虎の内に秘められた"闇鴉"が翼を広げる――!!

東京レイヴンズ⑫

原作：あざの耕平
漫画：鈴見敦
キャラクター原案：すみ兵
B6判　本体580円+税



「双角会」の掃討作戦にあたり、夏目の軍師についたのは、危険と畏される亜の式神・シェイバだった。そして彼によって引き起こされてしまう大事件の中、夏目を守りたいと強く願う春虎に"目覚め"の時が訪れ…!?

裏切りの万理亜…！刃更VS滝川、因縁再びまみえる!!

新妹魔王の契約者⑦

原作：上栖綴人
漫画：みやこかしわ
キャラクター原案：大熊猫介（ニトロプラス）
B6判　本体580円+税



「何もかも失うことになるぜ」予期せぬ万理亜の手によって敵に捕らわれた澪。刃更は澪を救出するため、滝川に詰め寄るが…!? 刃更の窮地、そして、澪と万理亜の出逢いが描かれる第7巻！

連載30周年、遂に突破！ガイバー・サーガ怒濤の32巻!!



強殖装甲ガイバー㉜

高屋良樹
B6判　本体各580円+税

アポルオンとの予期せぬ共闘、ギュオー失墜、ヴァルキュリア降臨…！そして進撃するガイバーIII・巻島雪人は、反逆の二神将と遂に激突する…!! 顕現する黒翼の翼神に"黒き巨神"が振るう超絶能力とは？

紅鋼との対決、再び――。



うぽって!!⑧

天王寺キツネ
A5判　本体各780円+税

初等部との合同模擬戦後、ギクシャクするふんこと現国。そんな二人の前に、「東側」の紅軍校が再び姿を現し、当たり前の日常が壊されようとしていた――。さらに、謎に包まれていた現国の素性も明らかに――!?

芳佳の魔法力が完全復活!?劇場版4コマも完結!!

ストライクウィッチーズ劇場版 501部隊発進しますっ!②（完）

原作：島田フミカネ&Projekt Kagonish
漫画：藤林真　B6判　本体各580円+税



欧州に到着した芳佳は、道中で投獄されそうになったりとハードな旅を満喫!? しかも突然現れたネウロイに攻撃され大ピンチ！ その窮地に501部隊が再集結！ ネウロイと戦ったり戦わなかったりの皆の本気や如何に!?

皆を守るため芳佳は飛ぶ！TVアニメ第一期ついに完結!!

ストライクウィッチーズ 第501統合戦闘航空団④（完）

原作：島田フミカネ&Projekt Kagonish
漫画：水崎弘明　B6判　本体各580円+税



今までのネウロイと違う人型ネウロイと出会った芳佳は軍を抜け出し後を追う。しかし軍規違反を犯した芳佳は命令により連れ戻され、軍の上層部の陰謀に巻き込まれてしまうのだった。アニメ第一期シリーズついに完結！

©2007 第501統合戦闘航空団　©第501統合戦闘航空団 活動写真
【発行】株式会社KADOKAWA
※お近くの書店に本がない場合は、KADOKAWA読者係（tel 049-259-1100）までお問い合わせください。
※インターネットでもご注文いただけます。詳しくはホームページをご覧ください→http://www.kadokawa.co.jp/
KADOKAWA


YOUNG
ACE
ヤングエース

S渡さんとM村くん

'S' WATARI SAN 'M' MURA KUN



S 登場人物紹介 M

佐渡麗華（さわたりれいか）

人を傷つけることが大好き！だが壊れてしまうとすぐに興味を失う。性癖以外は超ハイスペックな女子高校生。そんな彼女の欲求を忠実に満たす下僕は、これまで一人も現れなかった。



江村 昴（えむらすばる）

弓道部のエースにして、秀才かつイケメンのパーフェクト男子高校生。と見せかけて、お誕生日プレゼントに自分を捧げてしまう、常人には理解しがたい趣向を持つ男。痴漢に対する佐渡さんの行動を一見し、深い感銘を覚えて下僕になることを切望した。



S 前回までのお話 M





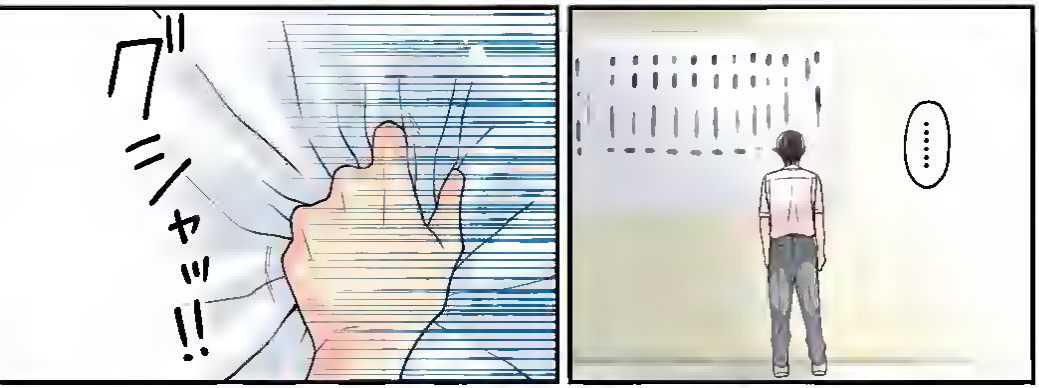
そんな二人が運命（？）の邂逅
いったいどうなる!?

続きは次ページから

驚くことに
前回の続きです

学期末テスト
成績優秀者

1位 7組 江村昴 500
2位 7組 岡田孝之
3位 3組 成瀬ちさ
4位 4組 横山久志
5位 7組 佐渡麗華
6位 1組 麻生日和







PRESENTED by HIDEKI 英貴（ひでき）

"M" MURA-KUN

M村くん

comics vol.1 now on sale

変態二名が贈る問題作

コミックス第1巻発売中!!



"S" WATARI-SAN

S渡さんと

YAプレミアプレゼント

Vitaや3DS、ゲームソフトにiPodなど、
“遊べる”豪華賞品をプレゼント!

A PS Vita Wi-Fiモデル (PCH-2000) 1名



B Newニンテンドー3DS LL (メタリックブルー) 1名



C iPod touch (16GB) 1名



※色は選べません。
※iPod touchは米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標または登録商標です。

D RICOH デジタルカメラ 1名

防水・耐衝撃・耐寒・耐荷重のタフネスボディにGPSも搭載し、アウトドアで大活躍!



E 艦隊これくしょん-艦これ-『重巡洋艦 三隈 -Ceylon Tea Party-』フィギュア 2名

提供:バンプレスト



F 脳繋炸裂ガール フィギュア(ガレージキット) 3名

※写真は彩色見本です。実際の商品は単色の組立キットとなります。

提供:Kitty



G TVアニメ『櫻子さんの足下には死体が埋まっている』Blu-ray 限定版 第2巻 1名



H エヴァンゲリオン新劇場版 プレミアムフィギュア“SUKA”フィギュア Vol.25 2名



I 500 TYPE EVA Bトレインショーティー Aセット&Bセット A・Bセットあわせて1名



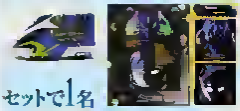
J 『S渡さんとM村くん』美貴先生サイン入りコミックス第1巻 5名



K 映画『僕だけがいない街』オリジナル ビザBOXメモ 5名



L 500 TYPE EVA 目覚まし時計 3Dアートフレーム 3Dマグネット&コースター セットで1名



P 『僕だけがいない街』YA4月号表紙イラスト図書カード 30名



M PS Vita用ゲーム 初音ミク Project DIVA X 2名

ライブクエストモードで最高のライブパフォーマンスを目指せ!

提供:セガゲームス



N PS4用ゲーム 信長の野望・創造 戦国立志伝 2名

『信長の野望』シリーズ初となる『武将プレイ』がついに実現!

提供:コーエーテクモゲームス



O 『S渡さんとM村くん』コミックス第1巻カバーイラスト図書カード 30名



※図書カードのデザインは変更になる場合があります。

記載の商品名・社名は各社の登録商標です。

応募のきまり

締め切り……3月31日23時59分
発表……本誌7号誌上(2016年6月4日発売予定)

※諸般公正競争規約により、この賞品に当選された方は本号のほかの賞品に当選できない場合があります。
※応募によって得られたお客様の個人情報は賞品の発送と個人情報を含まない統計的な資料の作成に利用します。※賞品プレゼントについては、第三者への譲渡、貸与等は一切禁止とさせていただくことを応募の条件とさせていただきます。この条件に違反した場合には、当選の取り消し、プレゼント品の返還または価格相当額を請求させていただきます。プレゼント札、応募いただいた段階で、条件に同意していただいたものとさせていただきます。何卒ご了承のうえ、ご応募いただけますようお願い申し上げます。

WEBアンケート実施中!

WEBアンケートに移行しました!

下記のURL、もしくは右にあるQRコードからアクセスの上、ご回答下さい。

アンケートのパスワード 9511

※アンケートの回答にはパスワードが必要です。半角英数字で入力してください。※アルファベットは小文字です

http://www.kadokawa.co.jp/enq/ya/

※WEBアンケートはパソコン・スマートフォン・フューチャーフォン(ガラケー)からご利用できます。※いずれからのお申し込みでも賞品は変わりません。※応募締め切り後のお申し込みは、3月31日の0:00~6:00までとなっております。※応募はパソコン・スマートフォン・フューチャーフォン(ガラケー)各々、お一人様につき一回限りです。※応募は無料です。アクセスやインターネットの利用料金は、お客様のご負担となります。※応募フォームは、予告なく変更・終了する場合があります。

©2016 DMM.com POWERCHORD STUDIO / C2 / KADOKAWA All Rights Reserved ©2012 Kitty publishing Inc ©2015 太田紫織/エブリスタ/KADOKAWA/「櫻子さん」製作委員会 © カラー ©実業/KADOKAWA ©2016 映画『僕だけがいない街』製作委員会 ©三部けい/KADOKAWA © SEGA / © Crypton Future Media INC.www.piapro.net piapro ©コーエーテクモゲームス All rights reserved

とある山の上の合宿場

進学校である美竹高校では毎年勉強合宿が開催されるのである





※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

あーなんで
せっかくの夏休みが
勉強三昧なんだか…

ハァー

ただでさえ毎日
ゼミがあるっていうのに
まさか合宿まであるとはね

他高の生徒は
今頃 遊びまくり
なんだろうなぁ〜

ガタン

静かにしたまえ
安田くんに
真辺くん！

美術高等学校の夏休み

ゼミ　自由　ゼミ

土日以外ほとんど勉強。

今は
授業中！

それにウチの学校が
夏休み返上なのは
伝統であり
今に始まったことじゃ
ないだろう
去年だってあったろ

毎年そう言って
文句を垂れる気か
君たちは！

僕の名前は
岡田孝之


2年7組
出席番号3番
フゥ
アイツのメガネ
うるさいしな。
な！
トレードマークは
このメガネ
自慢じゃないが
成績は常に
学年トップ


そう
中学までは
凄いぞ
江村！


もう問題集を
解き終わったのか
味味
さすが1年の時から
学年トップを
とり続けてるだけあるな


皆も見習うように！
オォーズゲー!!!
「江村昴」


あの男さえ
現れなければ…ッ
イラァ…ッ
出席番号順でも
いつもうしろ。
えむら
おかだ
何だアイツ
すましたツラ
しゃがって…!!
同じメガネ
なのに!!
ギリギリ
ギリギリ
ガーガー
ガーガー
僕だって一応、
ほぼ終わってるし!!
岡田くん


問題集
終わった?
回収しても
大丈夫?
ハァ…


えっ
あっそのっ
カッチーン
もっ
勿論です
佐渡さささん…!


1年の時から
同じクラスでずっと
片想いしている佐渡さん…
今日も
スキだ…
あんな人が
自分の彼女だったらと
何度 心の底から
願ったことか…


待っていて下さい
佐渡さん!!
ギャフン
僕 必ず江村から
学年トップの座を
奪い取って
アイツをギャフンと
言わせてみせます!!
そしたらきっと
佐渡さんも…
キャー
岡田くん スキキー
結婚して—♡
はーははは
ははは
岡田が
おかしくなったぞ
勉強のし過ぎ
かな…




そうと決まれば自習自習♪
陰ながら努力を欠かさない男なんだ僕は
るん♪


ガチャ…
…あれ？
学習室にまだ誰かいる？


あれは……
憧れの佐渡さん!!


さっ佐渡さん！
ズザザザザッ
奇遇ですね佐渡さんも自習ですか!?


ひょこっ
何で江村!?
っていうか何で下から!?
あわわ
ももももしかして
勉強教わってたとか!?
おのれ ぬかった
江村昴……!!
ぐぬぬ…
?
まさか勉強にかこつけて佐渡さんと二人っきりを狙っていたなんてなんたる策士!!

ごめんね江村くん
わざわざ勉強
見て貰っちゃって…

構いませんよ
これぐらい
俺は学年トップ
ですから

※岡田の妄想です。

なんなら他のことも
教えて差し上げ
ましょうか…？

俺は学年トップ
ですから

ヤベェ!!

いやっ やめて
江村くん！
私には
岡田くんという
心に決めた人が！

※岡田の妄想です。

観念して
大人しくして下さい
俺は学年トップ
ですよ

ガバァ

マァー

アアッ
なんてこと!!
助けて
岡田くーん!!

サーッ…

※岡田の妄想です。

そんなこと
許せるか
この悪魔ァアアア!!

デビル江村

？

勉強なら僕が教えて
差し上げますよ
佐渡さん!!


本当!?
じゃあ教えて
貰おうかな♡
ドヤァ
任せて
下さい！
江村なんかより
役に立って
みせますよ！
自習ノート
Q
はい
問題
デデン!!
答えは
130ですね
サラッ
江村くん
正解
ギャフン!!

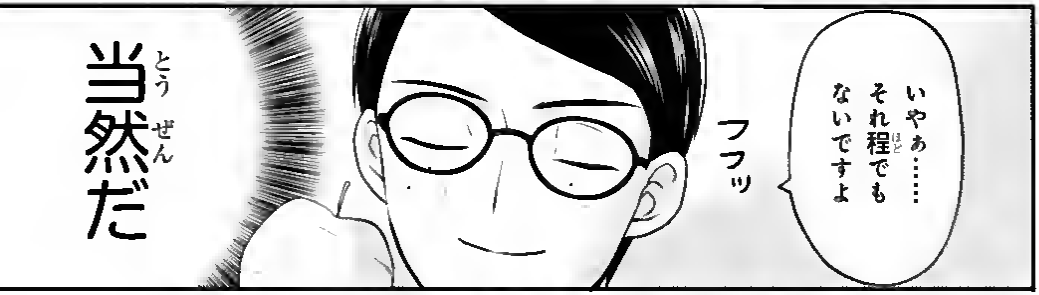

前回
この古代エジプト文字を翻訳して問題に答えて下さい!!
エジプト文明なら大体克服したんで
江村くんすごーい
…エジプト?
…


惜しかったね岡田くん
ざんねーーーん!!
…許さないぞ江村昴


佐渡さんの前で恥をかかせやがって
わなわなわなわな


これは何としてでも奴を負かして名誉挽回せねば!!
野外炊飯
ワイワイガヤガヤ…


シュルルルルルルルル〜〜
岡田くん
スゴーイ
器用——!!


いやぁ……
それ程でも
ないですよ
フフッ
当然だ


僕は幼少の頃から
お母さんのお手伝いを
欠かさなかった
意識高い系男子…
家庭力は
一般男子高校生の
10倍に相当する
（自分調べ）
上手ねー
ママー
包丁の扱いなら
なんのその!!
りんごの
飾り切り


たとえ勉強で敵わなくても僕にはこの器用さがある
見たか江村！そして見てくれましたか佐渡さん！
ワァッ
スゲー!!
江村 お前器用すぎだろ
芸術品みたーい
同じくリンゴの飾り切り
カレーにそえるレベルじゃなくなってる!!


それ程でもないですよ
それ程でもあるだろ
もっとスゴーイ
わーーっ!!
ガーーーン


…おのれ江村昴
斯くなる上はレクリエーションで巻き返す！


球技


肝試し
うわあーーっ!!
!?


女子人気
ハァハァ
江村くん
骨かし役
終わったら
私と一緒しよ♡
ズルイ
私が先約
だったの!
いや私が


岡田 お前
お化け苦手
だったんだな
こけた。↓
…
大丈夫?
岡田くん
無理
しないでね
佐渡さん…


江村昴
絶対に許さない
ハハハごめんなさい年上ばっかで
運動もできてごめんなさーい
イケメンで女子にもモテて
すみませーん
天才って本当つらいなー
ザマァーザマァーハハハーッ
勝者のピース
※引き続き
岡田の妄想です。


こうなったら
何が何でも
アイツに勝つ方法を
探してみせる
何でもいい
手段を選んでは
いられない


そうだ弱みだ！
江村の弱みを
握ってやれば……
アオーン…



待てよ…

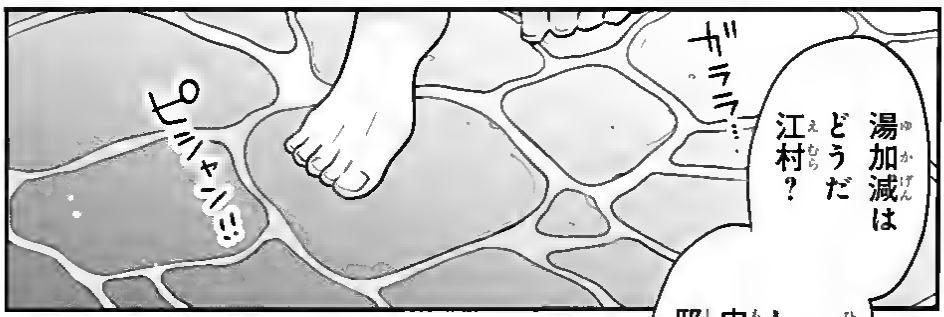
風呂はすべてを
曝け出す場所…

もしかしたら
弱点が見つかる
かもしれない！






女
ナポーン
フゥ…


湯加減はどうだ江村？
ガララ…
ピシャン!!


一人でゆっくりしているところ申し訳ないが邪魔するよ
ガラ…
ご入浴中


なんだそのツラは…
まさか僕とここで会うとは思ってもみなかったというような顔だな
…誰ですか？
知らない顔…
岡田だよ！
っていうか何でお前は風呂でもメガネかけてんだよ
言っておくが僕は……
わぁ わぁ
疲れた——
もう汗べとべと早くお風呂はいりたーい
!?
女子!?


あれ？
誰か先に
入ってる？
そうみたい
だね～～～
しかも
この声は
佐渡さん!?


なぜ!?
なに!?
どうして!?
…
もしかして僕たち
男湯と女湯を
間違えたのか!?


入口の札は
男湯だった
はずなのに
どうして…!?
おろおろ
おろおろ
…


成程
そういうプレイですか
佐渡さん…
さすが
です…！
看板
替えちゃった♡

笑っている…!?

この男はなぜ
この状況で笑って
いられるんだ!?

この僕を
嘲笑っている
とでもいうのか!?

ギギギ…

狼狽える姿を
見せたら負けだ
孝之…!

冷静になれ
冷静になるんだ!!

きゃあきゃあ

その下着カワイイ〜
どこのやつ?

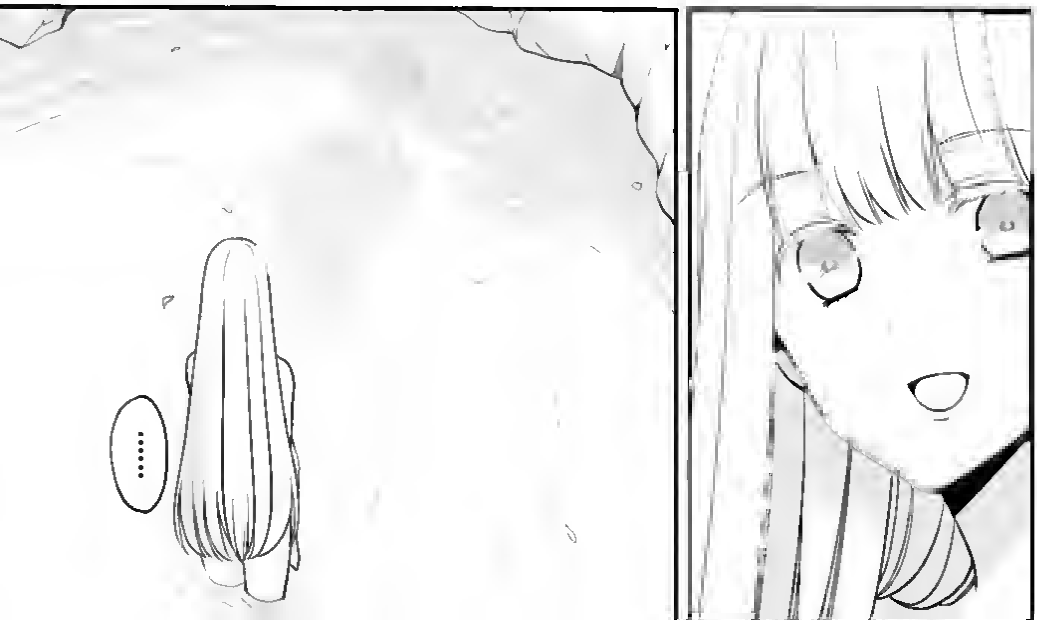
誰かヘアゴム
貸して〜

冷静になれる
わけがない


なんだよ!!
トン
トン
えっ!?
さぁ 俺に乗って
堀を飛び越えて
下さい
今ならまだ
間に合います
押し上げますから
でも
それじゃ
お前はどうやって
逃げるんだよ
潜水して
やり過ごします
そんな
無茶な
大丈夫です
こんな時のためにと
日々修行を積んでいます
人間の限界に挑む
いい機会です
江村……


ガララ…
やったー！
露天だー！
この合宿
お風呂だけは
最高だよねー


湯けむり
すごーい
きゃあ
きゃあ
にごり湯だー
まっろ!!
見て
空き礼――い


……


バシャ
バシャ
えいっ
ムギュッ
……!!
ゴポポポ
図解
…地球は
約46億年前に
誕生したと
言われている

地殻が安定し
蒸気ができ

蒸気が雲になって
雨が降り注ぎ
そして海ができた

海に様々な物質と
エネルギーが
集まって産まれたもの



それが
生命…

生命は
水によって
産みだされた
奇跡

ならばまた 生命が
水に還るのも
至極当然のこと

抗うな

水に

溶け込むんだ

今

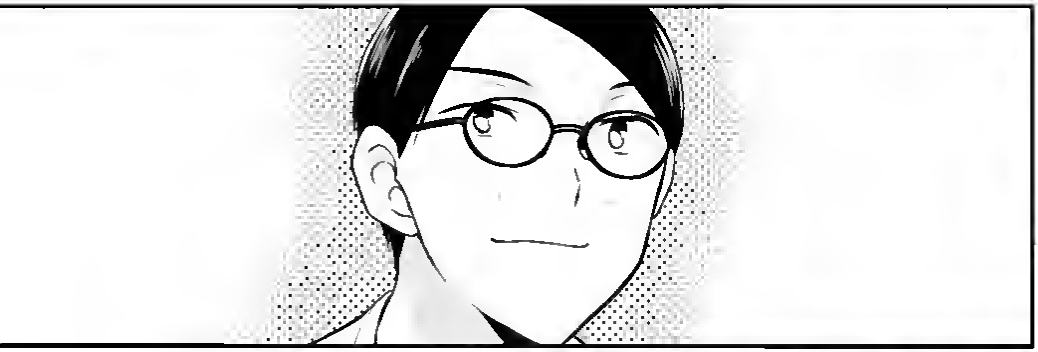
俺は


自然と一体化している…


23分12秒


ギネスを越えましたよ
岡田くん






…実のところ
僕は君に嫉妬して
張り合っていたんだが
それがまさか
君に助けられる
とはな


偉そうなことばかり
言って何もできなかった
己を恥じるよ


今日は
ありがとう
これからもいい
ライバルでいよう
江村！





■岡佐渡さんの心を汚させはしない！



S渡さんとM村くん——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

記憶ノ系譜

～僕だけがいない街～



18年前、1988年

幸せな現在を掴むため、
少年は新たなる過去を紡ぎ出す。
現在と過去が交差する、
超感覚サスペンスストーリー。

あらすじ

すべての謎を解き明かして、ついに連続児童誘拐殺人事件の真犯人・八代を追い詰めた悟。自分の予想を遥かに超えてくる悟に驚きながらも、喜びすら感じる八代。二人は静かに対峙し、それぞれの思いを語りだす。そして、八代が最後に選んだ道は自分と悟の死。だが悟は「絶対にやり遂げる」という強い意志の力で、八代を死の淵から救いだす。何度も何度も時を超えて、ようやく手にした勝利。〝再上映〟が終わりを迎える――。

【再上映（リバイバル）】とは？

何か「悪い事」がおこる直前に少しだけ時間が巻き戻る、悟が命名した現象。この現象によって、悟は18年前へと遡ってしまった。





藤沼悟（ふじぬまさとる）

漫画家を目指しながらも、上手くいかない日々を過ごしていた青年。【再上映】によって再び18年前へと遡り、雛月の救出を誓う。



片桐愛梨（かたぎりあいり）

悟と同じお店『Oasi Pizza』で働く平成生まれの女子高生。悟の母とも親交があった。



雛月加代（ひなつきかよ）

悟のクラスメイトだった少女。1988年に起った連続誘拐殺人事件の被害者。



➡悟の〝再上映〟の秘密を知った八代は、疑うこともなくすんなり彼を信じた

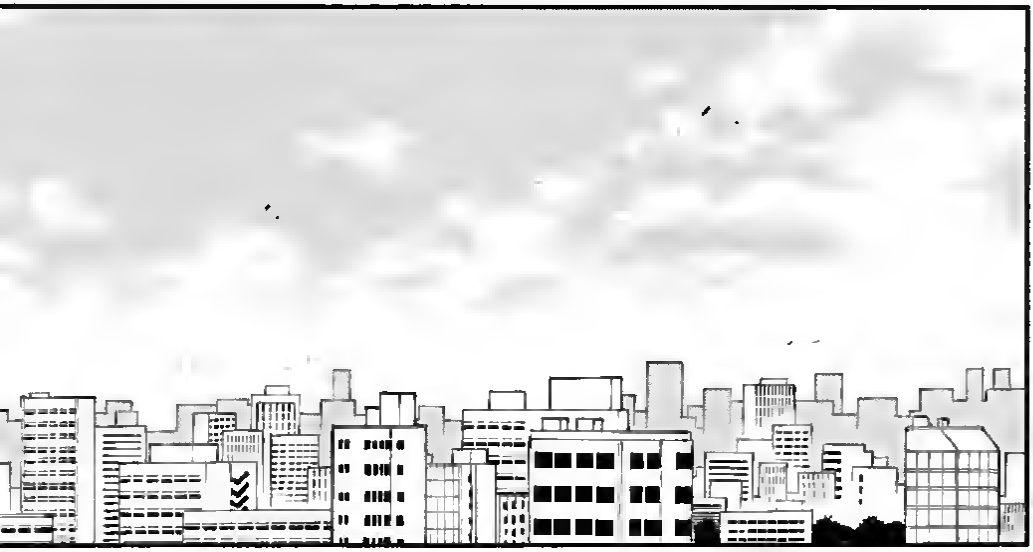


⬅すべてが終わったとき、八代の頭からは〝蜘蛛の糸〟が消えていて……

次ページより本編開始！

僕だけがいない街

■…あれから時は流れて…。





※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

#44 [僕だけがいない街 2012.01]

いない街

A INAI MACHI



僕だけが

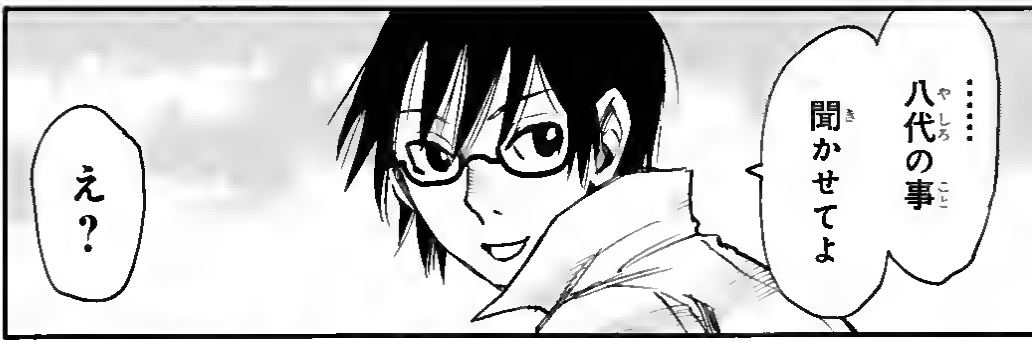
三部けい

Presented by Kei Sanbe

BOKU DAKE G




ケンヤ


……
八代の事
聞かせてよ
え？


いいのか
悟？
俺 悟の前では
避けて来た
話題なんだ
けど…
もう…
大丈夫
…そうか
そうだな…


あの日…
八代が逮捕された
2005年8月25日は
八代が初めて
犯した殺人から
実に34年もの
時が経っていた…


八代の供述が
正確性を伴って
いた為
裁判の進行
自体は迅速
だった
ただ…一時は
責任能力の
有無を巡って
無罪の
可能性まで
あったけど…
現在は…
Motor
OIL


確定死刑囚
西園 学
として
千葉刑務所に
収監中だ


だいぶ前の事だけど
最後の面会の時の八代は
死刑確定直後にもかかわらず
とても落ち着いていて


時折
笑みをこぼす程だったよ


取り調べや裁判時において
八代は非常に協力的だった
いわゆる全面自供ってヤツで
最近になって廃止されたけど
「公訴時効」が成立している事件に関しても全て自供したよ


1988年の悟が眠るきっかけになった事件は「時効」に含まれる訳だけど…
八代が犯していた殺人事件は
全部で30件を超えていたよ


'90年に悟を追って
千葉に来た八代は
'92年に「恋敵」を
殺害して西園姓を
手に入れ
'96年には義父である
県議会議員
西園志郎も殺害して
その政治的
地盤を自分の物に
している
大島


等々
八代が実際に
罪を問われた
のは
千葉で犯した
8件の殺人及び
殺人未遂罪だ
…ただ
…久美ちゃんの
「殺害未遂」の
時まで…


子供は
狙われて
なかったよ



悟……

お前もだけど

失われた時間は

もう戻って来ない

けど…

「冤罪」によって苦しんでいた人達の苦痛を

少しだけでも和らげる事が出来たんじゃないかな…

ありがとう 悟

お前の側に
居られた事は
俺の誇りだよ

ゴメンな 悟

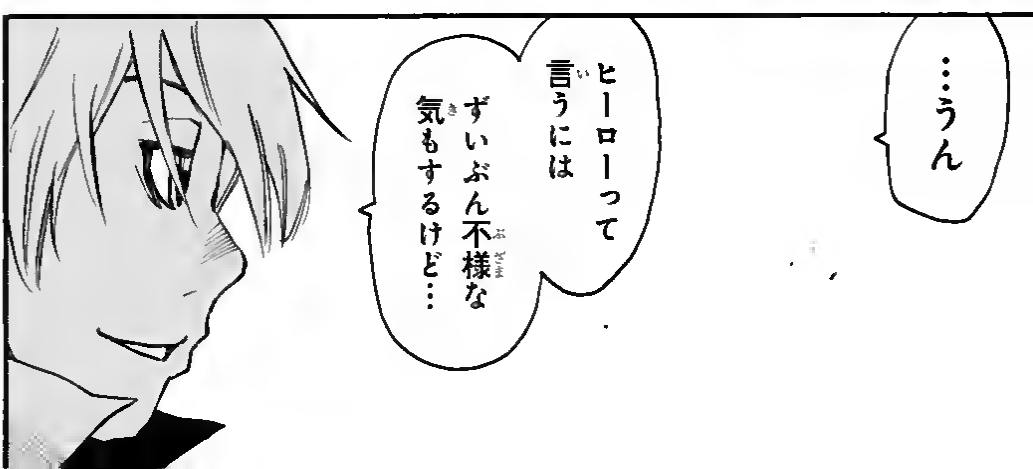
お前には
損な役割を
させてしまった


…「損」なんて…
ケンヤ
礼を言うのは
僕の方さ
ひとつもして
ないんだ……
僕が踏み込んで
行けたのは
ケンヤ達…
仲間がいて
くれたからさ
僕の方が
みんなに
救われたんだ


ありがとう
ケンヤ




僕達…
子供の頃憧れたヒーローにちょっとは近づけたかな？


…うん
ヒーローって言うにはずいぶん不様な気もするけど…


そう
信じたい


白鳥食
白




たたたたたた
2010年 3月
水 木 金
3 4 5
10 11 12
14:00
17 18 19
佐知子さん
悟さん!!
見て
見てーっ!
じゃーん!
受験番号 0173
氏名 北丸 久美 様
合格通知書
下記の通り合格しましたので通知します。
記
科目 「普 通」
合否 合 格
わーっ!
やったー!


おめでとう！
久美ちゃん！
おめでとー
!!
合格するって
思ってたよ！
にや
にや
にや
にや
にや
…何？
悟さん
じゃーん！
高等学校卒業程度試験
受験番号 B-3116
氏名 藤沼 悟
結果
合格
ぱっ
あっ！
高卒認定
受かってるし
！
いつの間に!?
ええっ!?

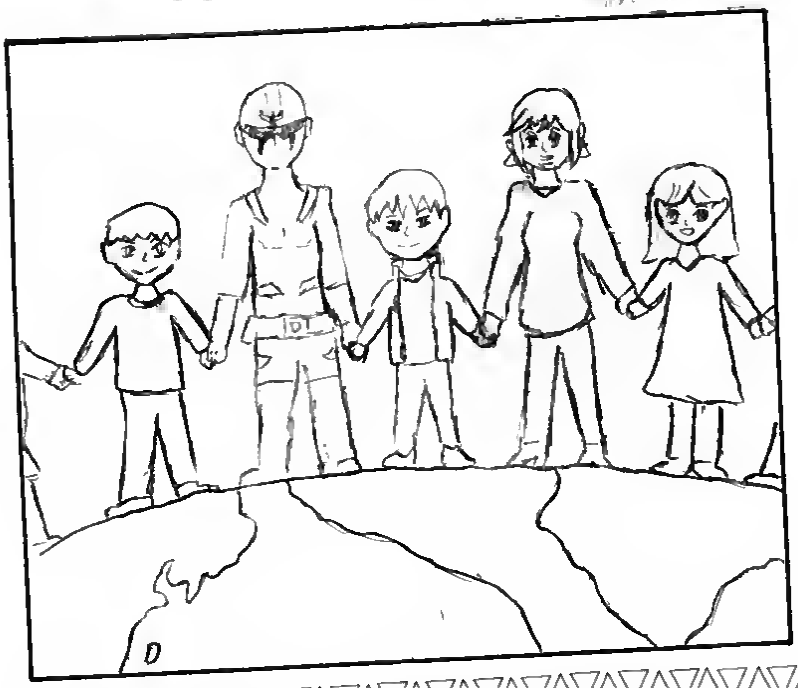

いえーっ!!
ぱちん
ぱちん
ぱん
ぱん
ぱん
ぐっ
ぐっ
ぱん
ぱん
ぱん
ぎゅっ
ぎゅっ
ぐっ
長エよ…
長エよ…
ぱん
ぱん
ぱん
声に出てた
初めて
出し抜いたぜ


ウソ泣きに…
ひっく
うっく
ぐすっ
決まってる…べ…さ…
ひっく
ぐすっ
本泣きだっ！
でかした
あんた達




SOBU

ぼくのヒーロー



藤沼悟

ぼくの大好きな「戦え！ワンダーガイ」というマンガがテレビになった。ぼくは大人になったらマンガ家になって、ワンダーガイのようなヒーローを描きたい。

ワンダーガイの好きなところは、敵に負けても何度も何度も立ち上がってまた戦うところだ。

「つまずいたら、そこが新しいスタート地点だ。」という言葉が好きだ。

何かを始めた時にゴールがひとつじゃないように、スタートも一度きりじゃないんだと思った。

ひとりぼっちで戦っていたワンダーガイは、

「人を信じる心が武器だ。」

と言って仲間を増やした。

そして信じあえる仲間と力を合わせて敵のボスをやっつけた。

ぼくも信じあえる仲間をたくさん作りたい。

失敗してもあきらめずに、何度でもスタートして最後に成功したい。

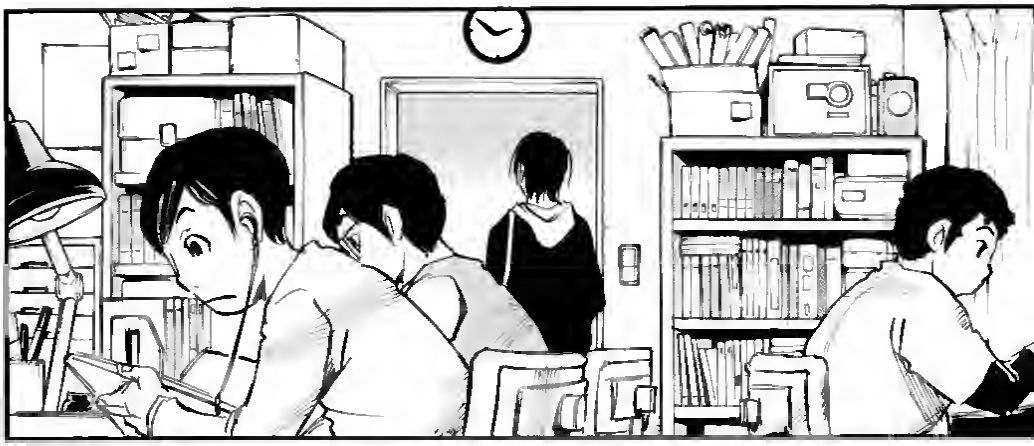
ワンダーガイの言葉は気持ちを強くしてくれる。

ぼくはそんなヒーローを描きたい。


戦え！ワンダーガイ

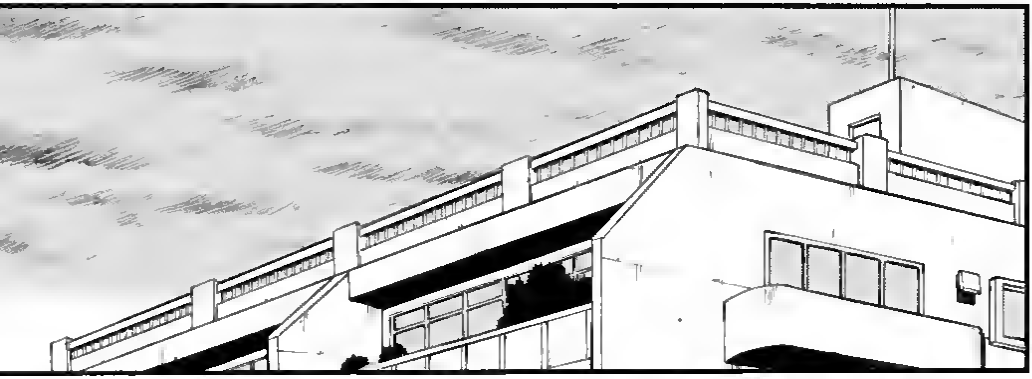

チャリ チャリ
CROQUIS
カチャ


お疲れー
ちょっとネームやりに出てくるから
後よろしく！
おつかれっスー
お疲れ様でーす

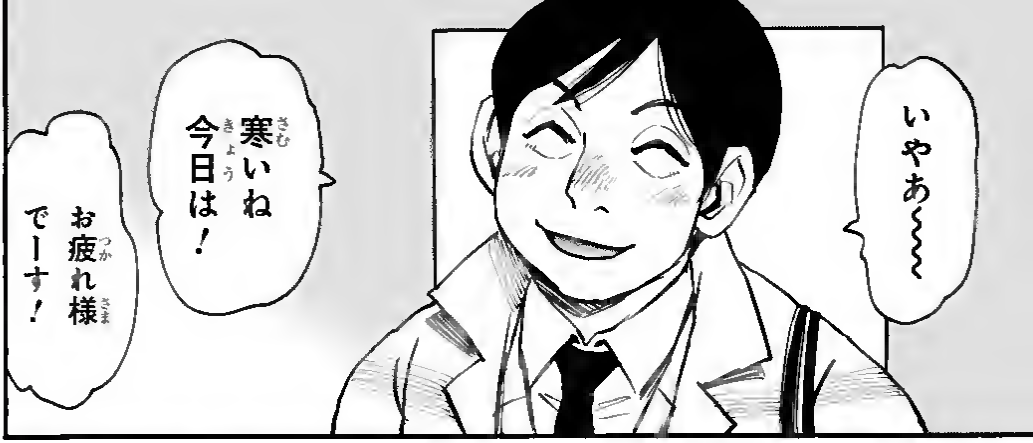



ちょっと出てくるから
ん
気をつけて

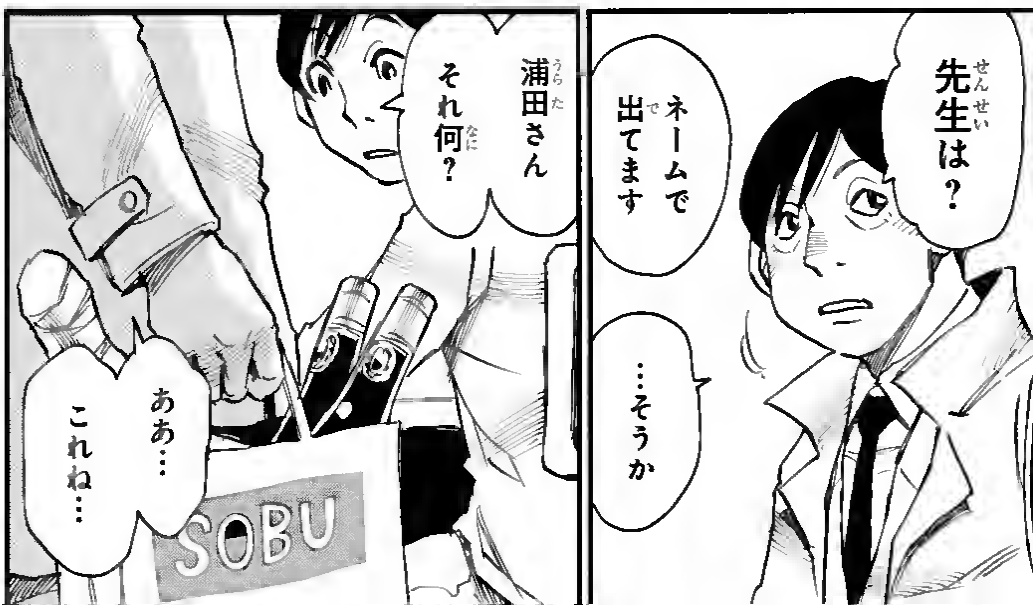

そーだ悟
今日雪降るみたいだから傘持っていきな
そっか
ありがとう母さん




どうぞーっ
ガチャッ
お邪魔しまーす！
ミシェン
ピポーン♪
W-ID
2012 1
日 月
2 3
10 11
ACK


いやあ～～～
寒いね
今日は！
お疲れ様
でーす！


はい
「フライト」
最新号
やった！
浦田さん
ご飯食べて
行く？
あっ
いただきます
！


先生は？
ネームで
出てます
…そうか
浦田さん
それ何？
ああ…
これね…
SOBU

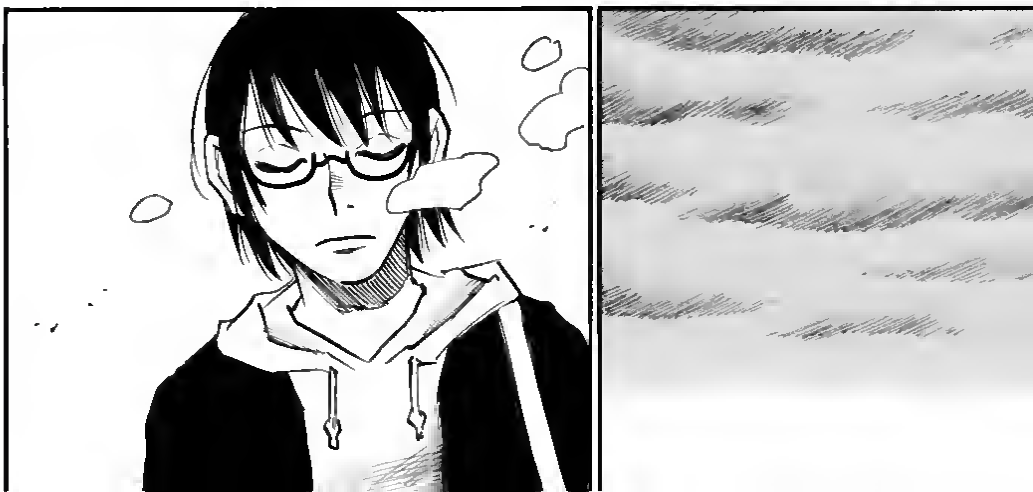

アニメ化決定のお祝い
うわーっ
やった！


サプライズパーティーだ
飾り作る？
ポスターのデザイン見本あるから
それ貼ろう
ゆい
ゆい
ゆい
それはそうと浦田さん
こないだのボクのネーム…
心折れるーっ
ああ
あれは没
やり直し
喜べ
そこが出発点だ

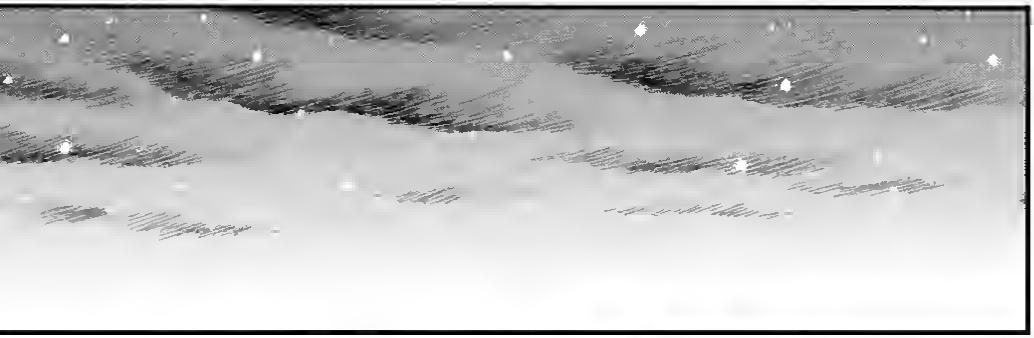

全部…
叶ってるべさ…
美琴小学校5年1組
文集
大波小波
1987.11




こまつ小児
英検




空室有
大島





——日覚(めざ)めて以来(いらい)



「再上映(リバイバル)」は無(な)い


今この瞬間こそが
本当の歴史だ
という事だろう
「眠らなかった時」の
記憶が
僕の中で薄れて
いくのが判る
いつか…
消えてしまうの
だろうか——

でも

それでいい

眠っていた
15年間……

僕は
ひとりぼっち
じゃなかった

空白を埋めて
くれた

仲間達がいた


それは他のどんな事よりも
誇らしくて
僕の心の中で
眩しく輝いている

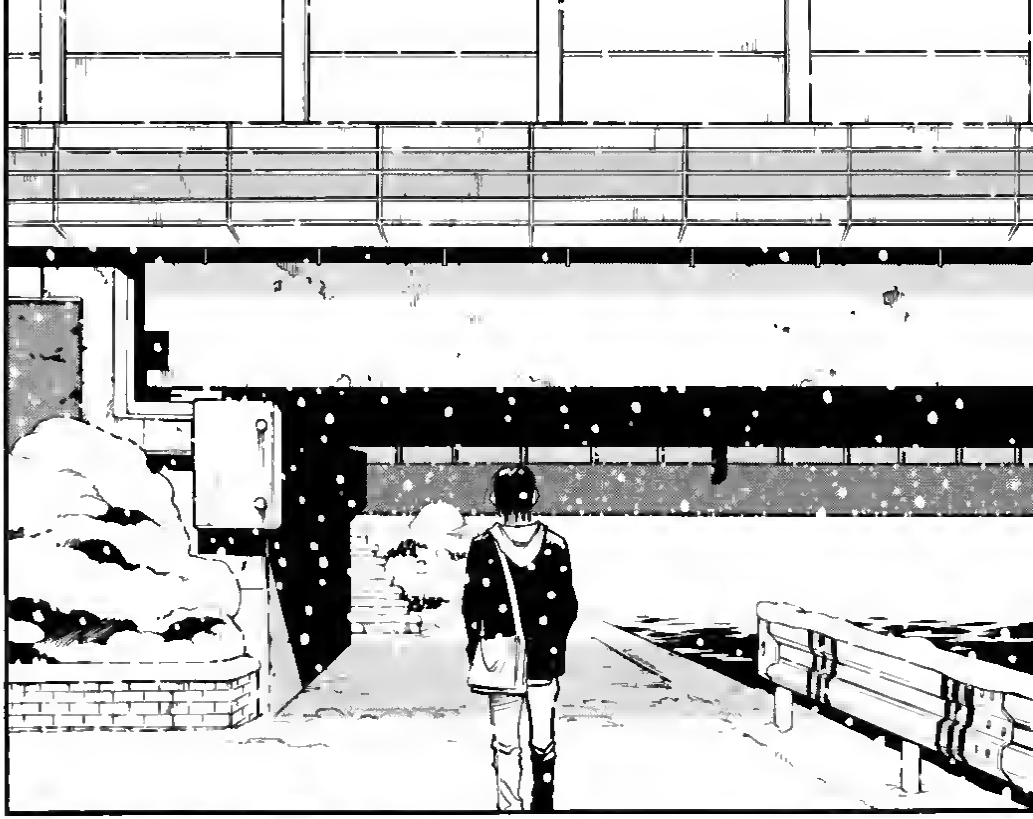
僕(ぼく)だけがいない街(まち)

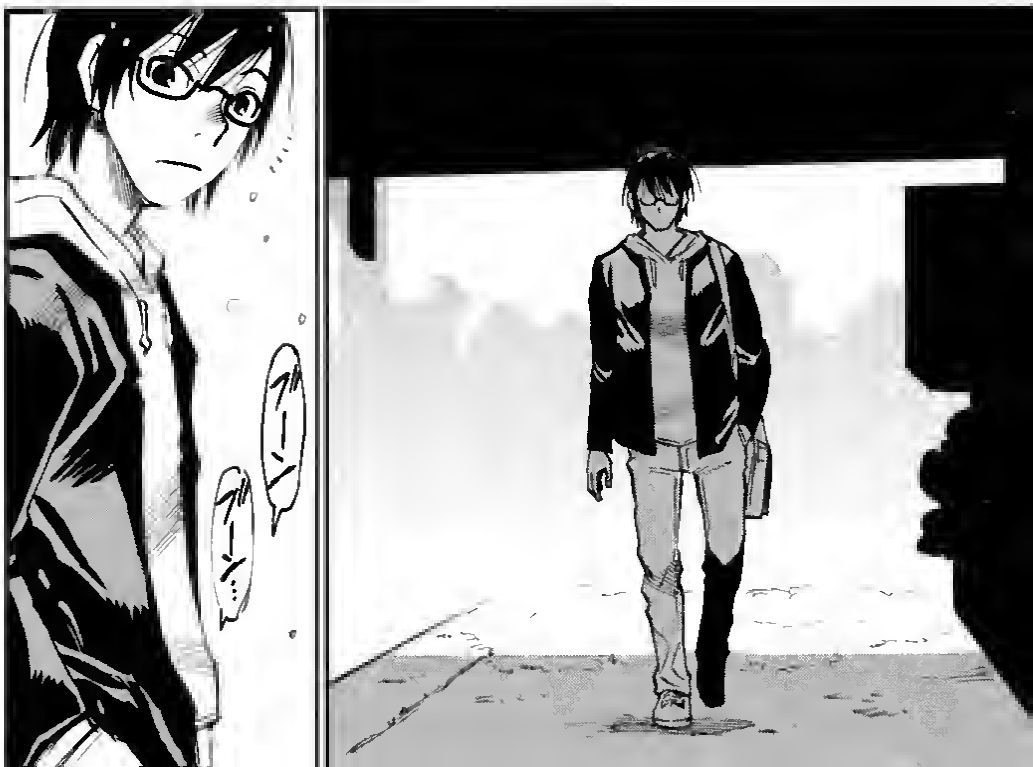


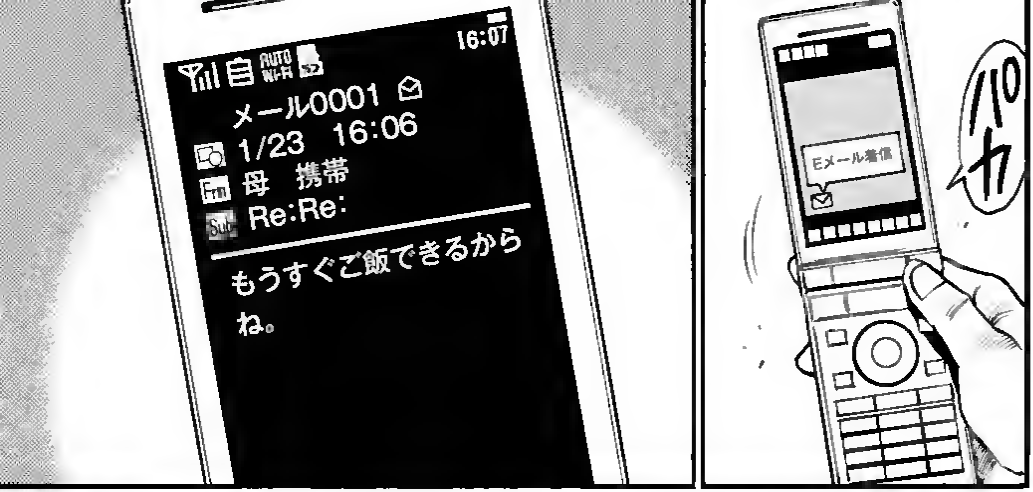
そこに刻まれた
時間こそ

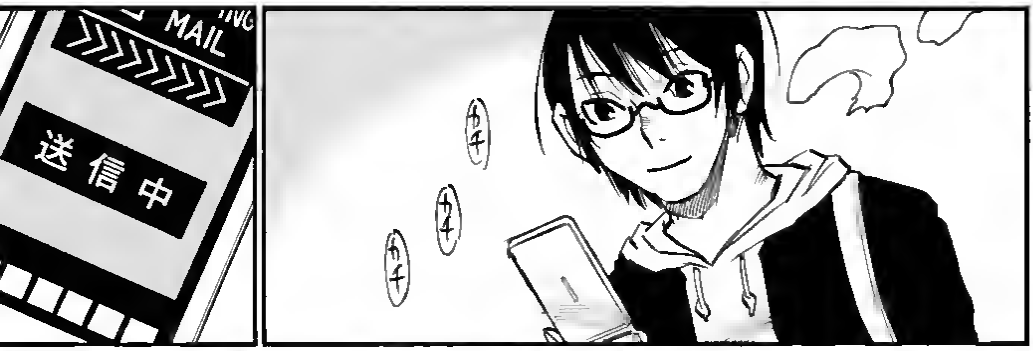
僕の宝物だ






ブーン
ブーン…

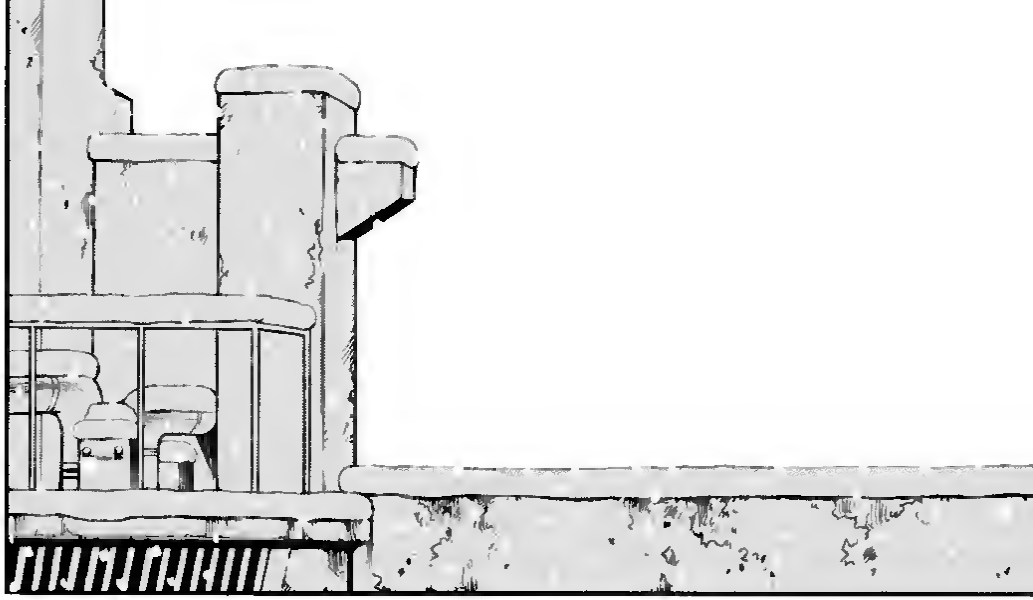

16:07
メール0001
1/23 16:06
母 携帯
Re:Re:
もうすぐご飯できるからね。
Eメール着信
ピロリ

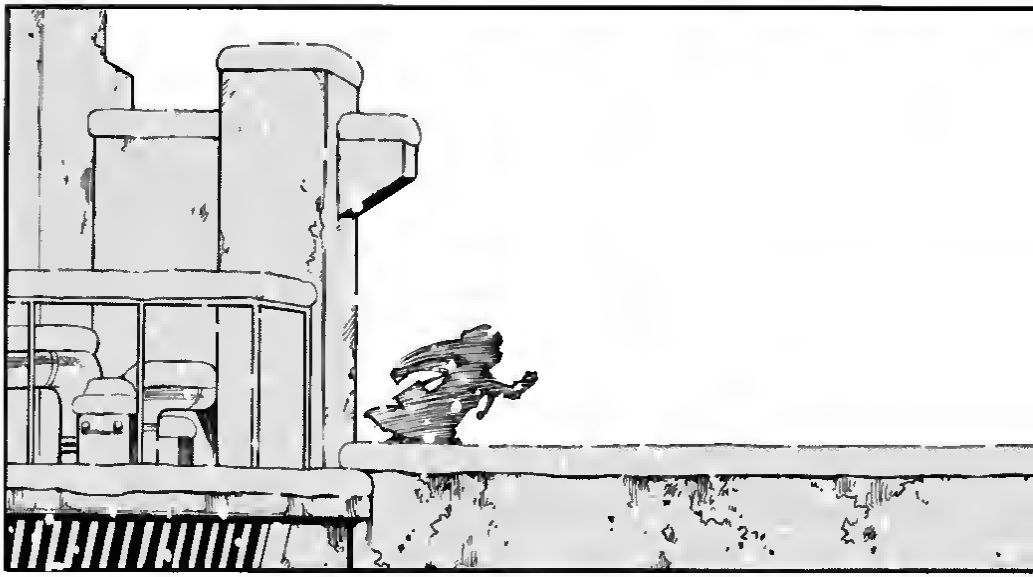

MAIL
送信中
カチ
カチ
カチ

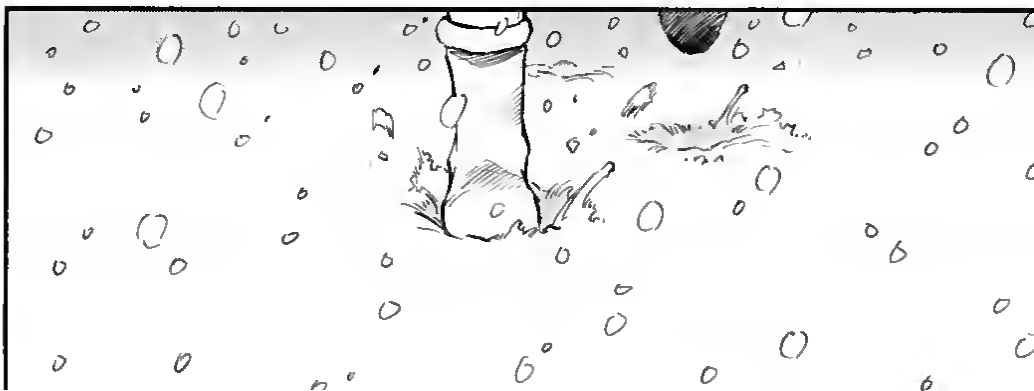



雪が——

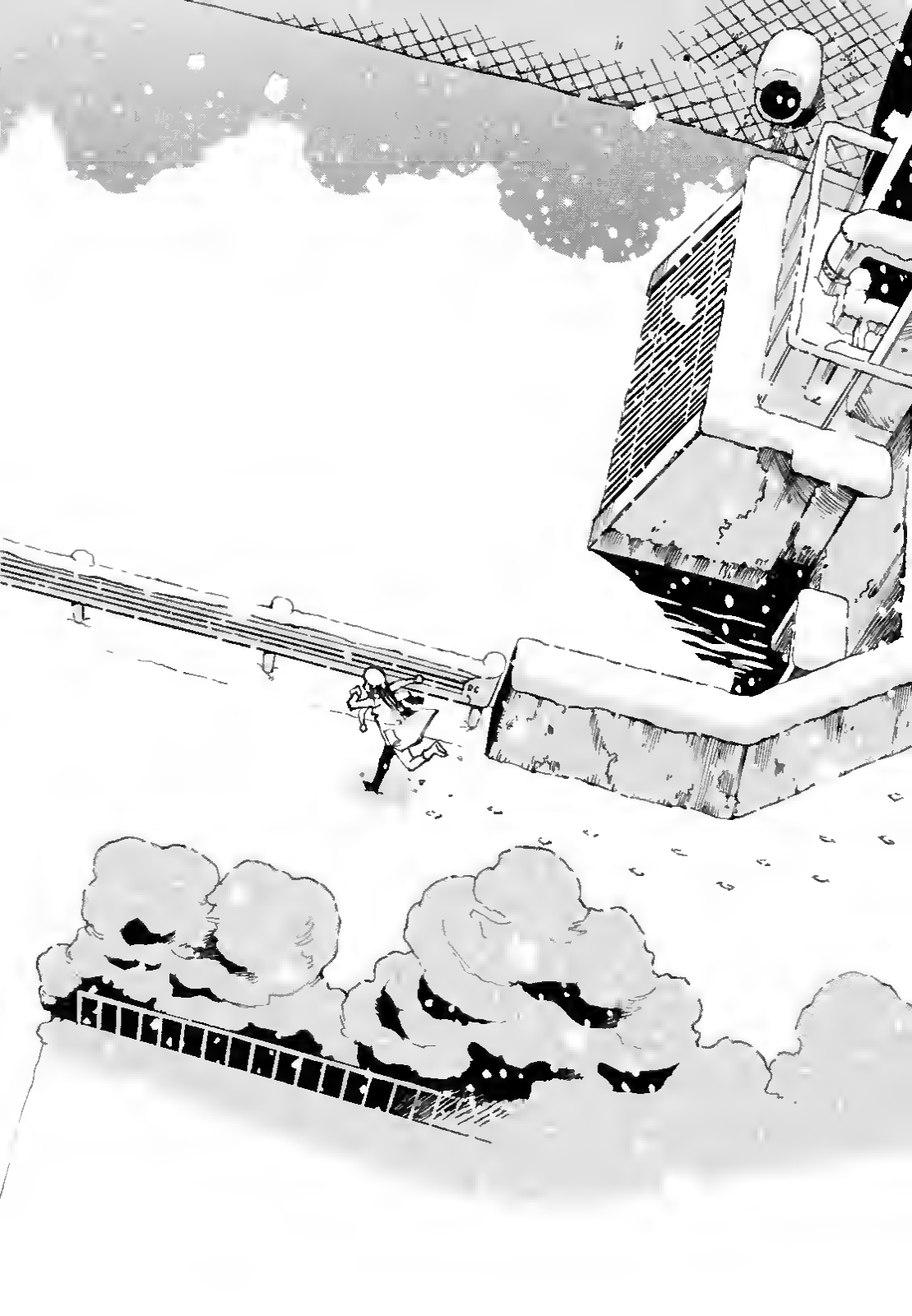

景色を
真っ白く
塗り替えていく













チッ
チッ
チッ



ぎゅっ…




一緒に
雪宿りしてもいいですか？


――未来は
常に白紙だ



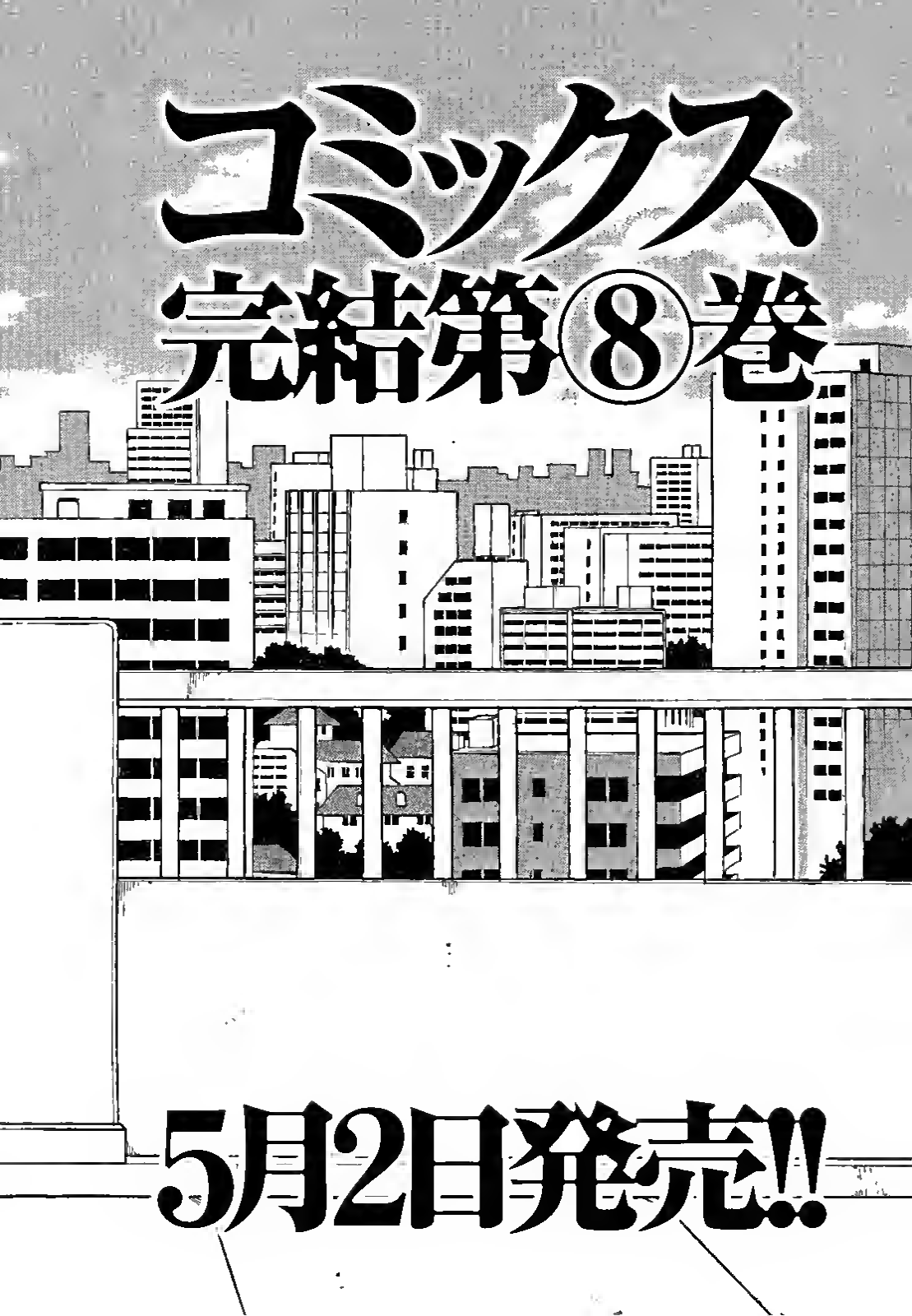
自分の意志
だけが



■最後まで作品への大応援大感謝!!「僕街」ファンは次ページも要チェックです!!

そこに足跡を刻める

僕だけがいない街――終


コミックス
完結第⑧巻
5月2日発売!!

そして…YA7月号(6/4売)より

「僕だけがいない街」外伝(仮)が連載開始!!

本編では語られることのなかった
エピソード集となる予定。
「僕街」ファンは、
ぜひチェックしてみてください!!



原作・三部けい氏も絶賛！

児童連続誘拐殺人事件の真犯人逮捕の“その後”と犯人の真意を描き出す、衝撃のスピンオフ小説!!

僕だけがいない街
Another Record（アナザー レコード）

原作：三部けい　著：一肇（にのまえはじめ）

若き弁護士・ケンヤが担当することになったのは、児童連続誘拐殺人事件の真犯人。
親友サトルが壮絶な闘いの果てに追いつめた犯人を弁護することに戸惑いながらも、
ケンヤは犯人の手記から、その不可解な内面に迫ろうとするが……。

単行本 2016年3月30日 発売予定!

発行：株式会社KADOKAWA／B6コミックス判・定価：本体1,000円+税

詳しい情報は「僕だけがいない街」公式サイトをチェック!!
http://www.kadokawa.co.jp/sp/bokumachi/

イラスト／三部けい

「文芸カドカワ」2015年11月号～2016年3月号にて
“真犯人の手記”を先行配信中！

KADOKAWA

http://bunkado.kadokawa.co.jp/


YOUNG
ACE
ヤングエース

STORY
&
人物紹介

Fate/ゼロの世界

――それは始まり（ゼロ）に至る物語

聖剣携えし
誇り高き英霊

己が理想に燃える
悲しき殺し屋

STORY

手にした者の願いを叶える「聖杯」を求め、七人の魔術師と彼らに召喚された英霊が雌雄を決する聖杯戦争。衛宮切嗣は己が宿願のため、愛妻アイリスフィール、召喚した英霊「セイバー」と共に、壮絶な戦いに身を投じる。大人気ゲーム「Fate/stay night」本編では一部しか明かされなかった、第四次聖杯戦争の真実がついに語られる。

セイバー陣営

「伝説の騎士王」

セイバー

真名はアルトリア。その正体は伝説のアーサー王。騎士道を重んじる誇り高き性格故に、切嗣とは相容れていない。

久宇舞弥

正確無比な殺しの術卓

アイリスフィール・フォン・アインツベルン

聖杯を起動させる器。

「魔術師殺し」

衛宮切嗣

「魔術師殺し」の異名を持つ殺し屋。禁忌とされる重火器を駆使し、相棒の舞弥・妻のアイリスフィールと共に戦闘を行う。

これまでの話

最終決戦の場へと駆けつけたセイバーの前に立ち塞がったのは、彼女に強い憎しみを持っているバーサーカー。"魔王"の異名を容易く防いだバーサーカーの正体が、かつての盟友・湖の騎士だと知り、セイバーは激しく動揺するのだった。時を同じくして、切嗣もついに言峰と対峙していた。静寂の中、運命の戦いの火蓋が切って落とされる――。



◀次ページより本編開幕

人物紹介



バーサーカー
（真名 ？）
黒き狂気を纏う暴威の体現者



ライダー
（真名 イスカンダル）
威風堂々たる征服王



アーチャー
（真名 ギルガメッシュ）
傲岸不遜な人類最古の英雄王



間桐雁夜
（まとう）
復讐を胸に運命へ抗う反逆者



ウェイバー・ベルベット
才気溢れる「俺ちゃれ」魔術師



言峰綺礼
（ことみねきれい）
虚ろな魂を抱えた偽りの使徒

■征服王VS英雄王、最終決戦

-03:59:04

ガラ

ガラ

Fate/Zero



A, a La, a La, ie!!

集いし
豪勇の士が
鬨の声を上げ、
決死の戦場を
疾駆する。



第61話

Fate/ゼロ

フェイト/ゼロ

漫画◆真じろう

原作◆虚淵玄(ニトロプラス)／TYPE-MOON

©Nitroplus・TYPE-MOON

コミックス①～⑪巻好評発売中!!


ボ
ボ
ボ
夢を束ねて
覇道を志す
……
その
意気込みは
褒めてやる
だが兵どもよ
弁えていたか？
夢とは須く
醒めて消えるが
道理だと


！
なればこそ
お前の行く手に我が
立ちはだかるのは
必然であったな
征服王


さぁ 見果てぬ
夢の結末を
知るがいい
この我が
手ずから
理を示そう


来るぞッ！
さあ目覚めろ
『乖離剣』よ
お前に相応しき
舞台が整った！
いざ仰げ！
『天地乖離す開闢の星』を!!




むん!?
ひっ……！
はぁッ！


坊主
しっかり
掴まって
おれッ！
こ…これは
……ッ！





※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などとは一切関係ありません。

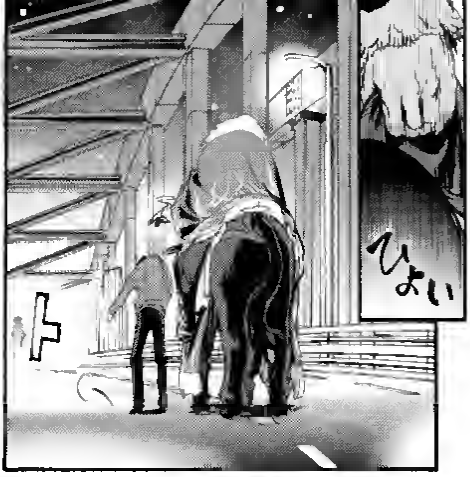

これは『対界宝具』だ

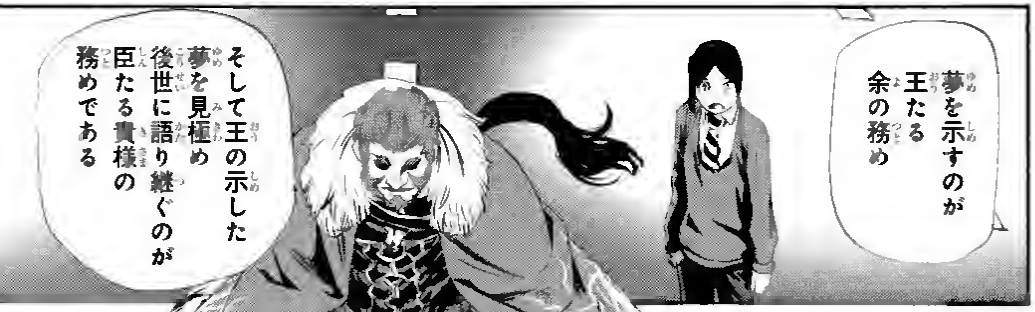



……
そういえば
ひとつ訊いて
おかねばならない
ことがあったのだ
ウェイバー・
ベルベットよ
臣として
余に仕える
気はあるか？


……ッ
……あなた
こそ——
あなたこそ
ボクの王だ
あなたに
仕える
あなたに
尽くす
どうかボクを
導いてほしい
同じ夢を
見させてほしい
うむ
良かろう


……え？


ひょい


夢を示すのが
王たる
余の務め
そして王の示した
夢を見極め
後世に語り継ぐのが
臣たる貴様の
務めである


生きろ
ウェイバー
すべてを見届け
そして生き存えて
語るのだ
貴様の王の
在り方を
このイスカンダルの
疾走を

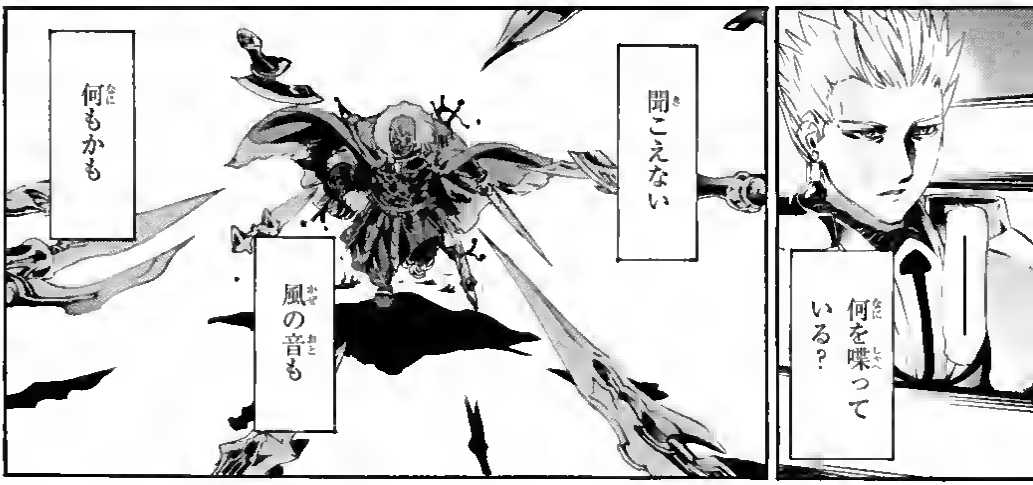

……
さあ！
いざ征こうぞ
ブケファラス！
Aaaa


ヤツは強い
あまりにも強い
まさしくあの英雄こそ天上天下に最強最後の敵だ


なればこそ
なぜ征服王が
挑まずに
おれようか
アレを乗り越えた
その先こそが
世界の果てだ
『彼方にこそ
栄え在り』——
届かぬ
からこそ
挑むのだ！
覇道を謳い！
覇道を示す！
この背中を
見守る臣下の
ために！
La
La
La
Lie!!
Lie!!


最果てになど
至りようも
ないと
そんな弱気に
駆られた
こともあった
愚かな
征服王が
何たる失態か！
求めた果てが
今 余の行く末に
屹立している！





だが耳に響くこの音は――？


なぜ今になるまで
気付かなかったのか
はっは
この胸の
高鳴りこそが
最果ての
海の潮騒だ！
はっは
はっは
夢に見た
波打ち際


そう――余は今
海を夢見ている
はは
波飛沫の
感触


例えこの身が砕け
どれほど血に
塗れようとも！
おっはっはっは
この瞬間！！
この時に
勝る至福が
あろうものか！

はあああアアアッ!!




まったく
貴様……
次から次へと
珍妙な
モノを……
ビリッ
夢より
醒めたか？
征服王
……ああ
うん……
そう
さな……


此度もまた
遂げられ
なかった
見果てぬ夢は
見果てぬが
ままに終わった


だがあの夢は
生涯を賭けた
一度限りの夢
だったはず
にも関わらず
数奇な運命に
導かれ再び極東の
この地で夢を見た


二度も同じ夢を
見たのなら
三度目があっても
不思議ではない
つまりは――


そろそろ
次の夢を
見る頃合いだ
此度の遠征も
また……
存分に……
心躍ったのぅ……
また幾度なりとも挑むが良いぞ征服王
時空の果てまでこの世界は余さず我の庭だ
故に我が保証する





Fate/Zero——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

水曜定休 ☎03-○○××-▲▲◇◇ 東京都千代田区○○一☆★



火鉢寸少女

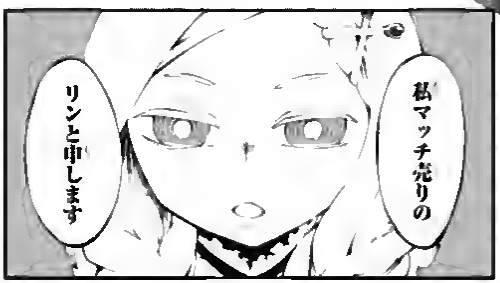
マッチ専門店

マッチショウジョ

あなたの妄想かなえます。

当店はマッチの専門店です。ただし、当店で扱っているのは普通のマッチではございません。火が点いている間に思った事、つまり妄想が具現化する『妄想燐寸（マッチ）』です。レトロ調でとてもオシャレなマッチで、お客様の思いをお手伝いいたします。ただし、本製品は妄想用であり、願望用ではありません。その事を十分ご理解いただければ、責任も覚悟も必要ございません。――マッチはいかがですか？

店主リンよりお客様の皆様へ





マッチ専門店「燐寸少女」
店主 リン

今月の妄想は次ページから。

■思い出が重いので。



忘れたい!!!





【お知らせ】

第3巻、出ました!!



第21話「消灯会」


燐寸少女
マッチショウジョ
スズキサナミ
鈴木小波
絶賛連載中
『ブラックロック★シューター』全③巻
『ヤオツクモ』全②巻 『ホクサイと飯』
必要とされない
すべての思い出を
今宵、彼岸へ――。
映画化
5.28[SAT]
全国ロードショー!!
第3巻発売中&3社合同フェアも開催中。



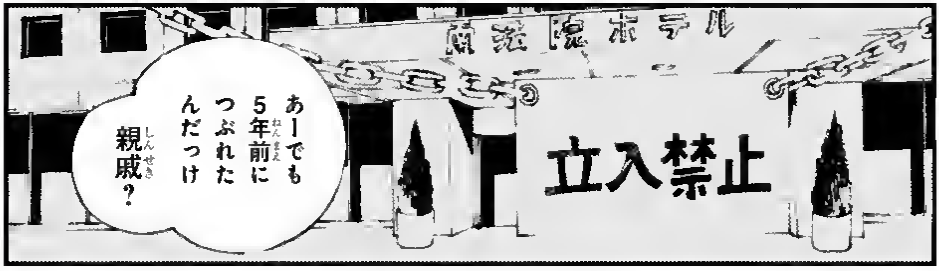
KADOKAWA Kadokawa Comics A ■6判／定価：(本体580円+税) 発行：株式会社KADOKAWA
お近くの書店に本がない場合は、KADOKAWA読者係(TEL:049-259-1100)までお問い合わせください。 KADOKAWAオフィシャルサイトでもご購入いただけます→http://www.kadokawa.co.jp/

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
隣寸少女
3巻
口うるさかった母があの世から帰ったら？ 水泳部のJKの青春とは？ 現代異能まち編
鈴木小波
絶賛発売中!!



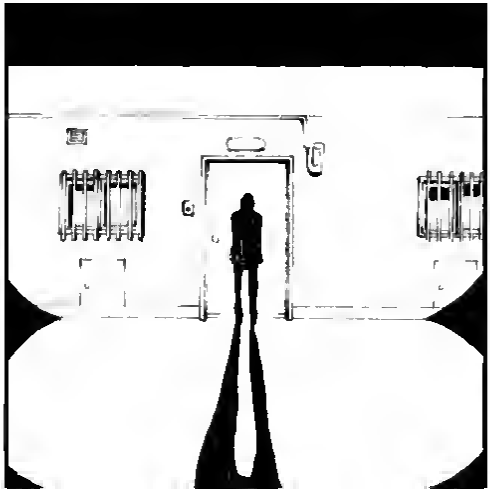
※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

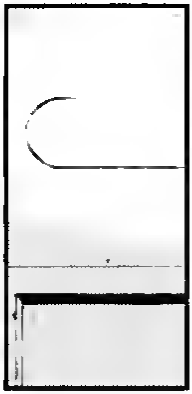












Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
隣寸少女
1巻
妄想が具現化する「妄想隣寸」はいかが？ココロざわつく萌話をアナタへお届けします。
鈴木小波
絶賛発売中!!

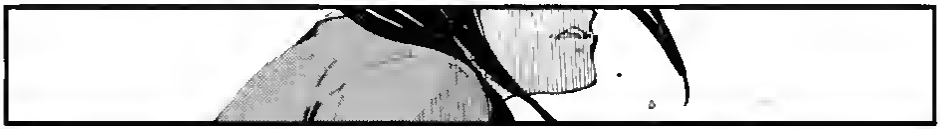
YA ヤングエース YOUNG ACE

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
燐寸少女
鈴木小波
絶賛発売中!!

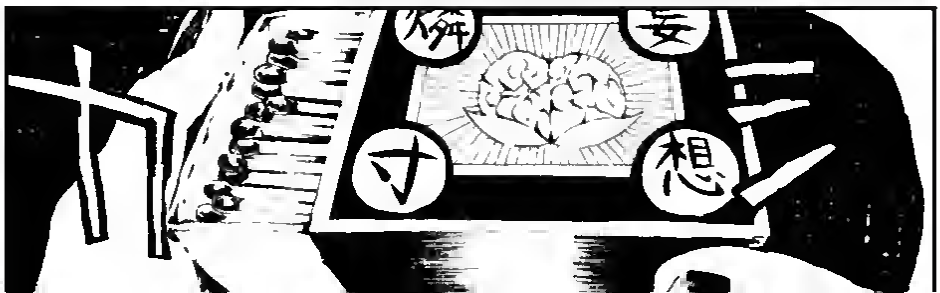
2巻
イケない妄想に火を灯しましょう。少女リンに誘われ奏でる、ちょっぴり苦い官能集。



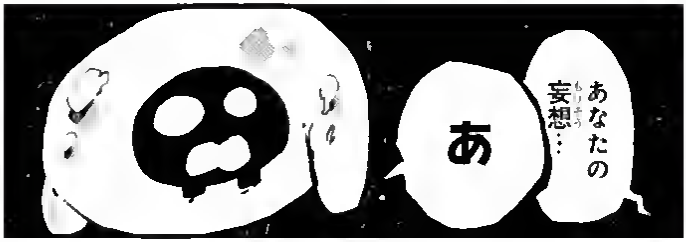


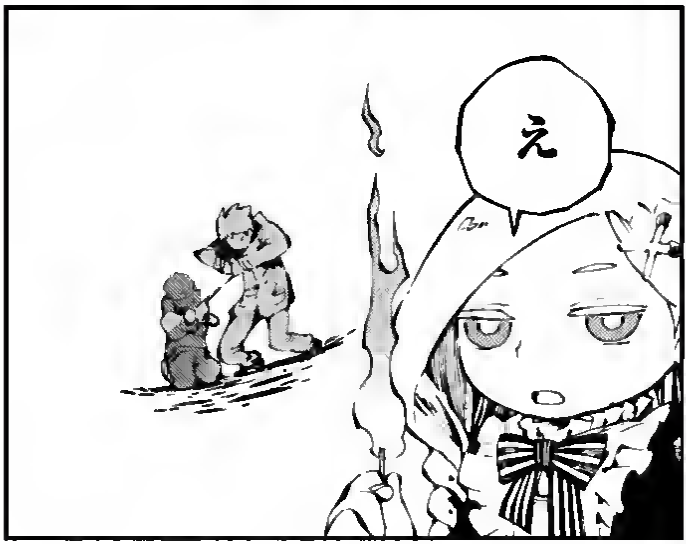







私 マッチ売りのリンと申します


あなたの妄想…
あ


え


マッチ貸してリンちゃん!!


やめろ!!


クソ女!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
BLACK★ROCK SHOOTER イノセントソウル
全3巻
私は境界の狭間で生きる―。そう決意したロック。魂を巡る最後の戦いがいま、始まる…
原作 huke
漫画 鈴木小波
絶賛発売中!!





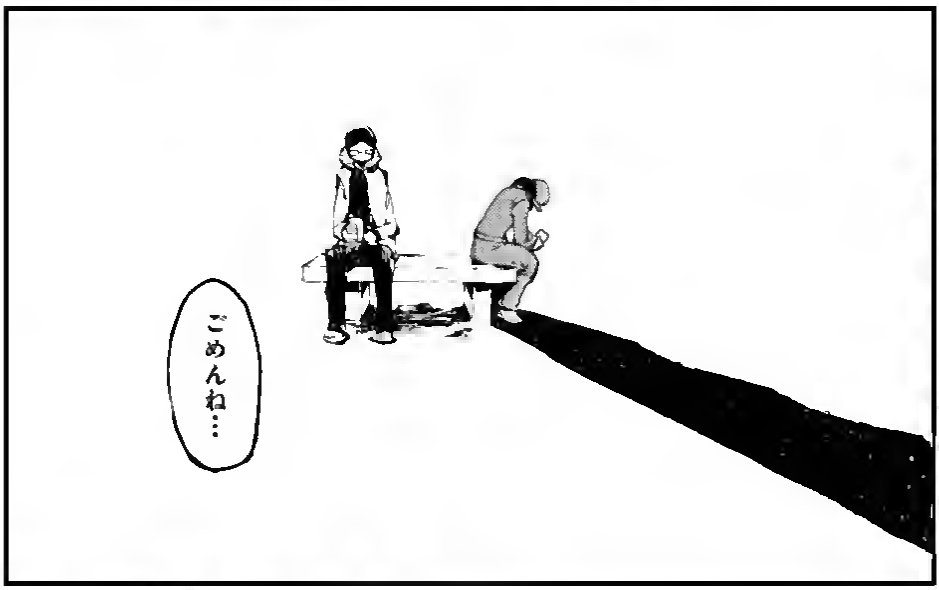
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
五時間目の戦争
3巻
みのかみ様の役割、そして静の「机」とは？ 厳しい戦況の中、彼は真実へと近づき…？
優
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
脳漿炸裂ガール
2巻
ちなを失い悲しみに暮れるまる。再び現れた強力な鬼にいなせ達は窮地に立たされ…!?
シリーズ構成・脚本 吉田恵里香
漫画 名束くだん
絶賛発売中!!













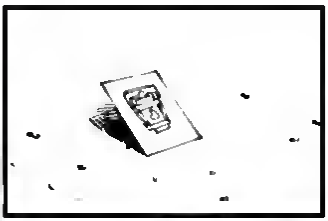




Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
アイドルクロニクル
2巻 完
CDデビューライブは対バンライブ！新たなライバル達の登場にユリア達の運命は…!?
原作 株式会社タイトー
作画 10mo
絶賛発売中!!

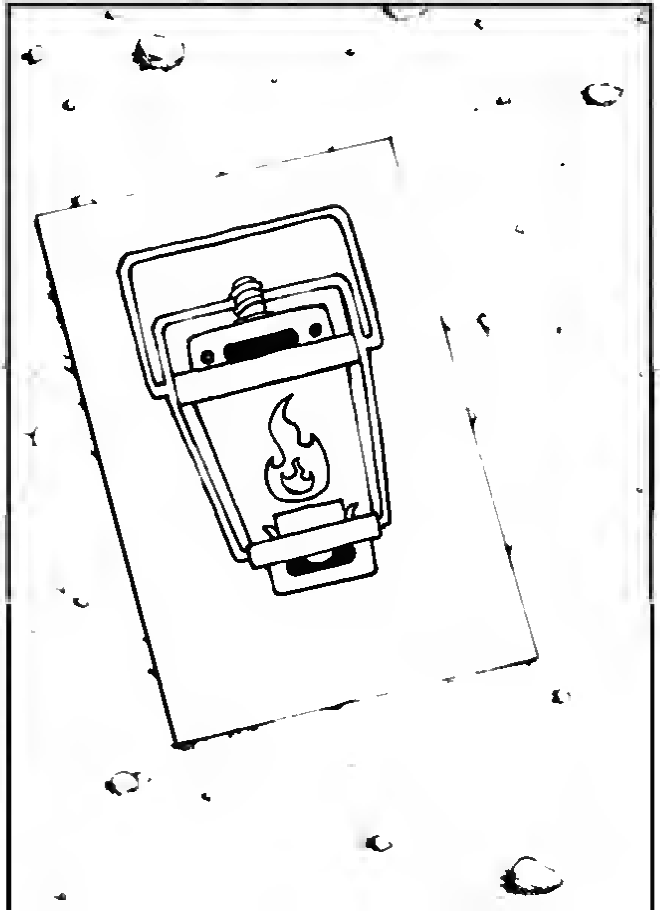
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
S渡さんとM村くん
1巻
女子高生・配事と男子高生・
昴はとある事件をきっかけに
秘密の関係を持ってしまい!?
英貴
絶賛発売中!!





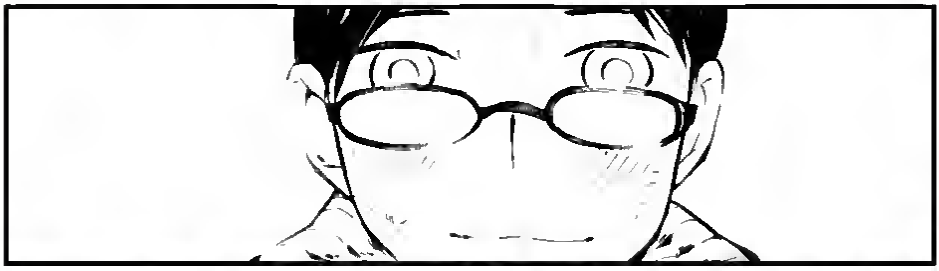














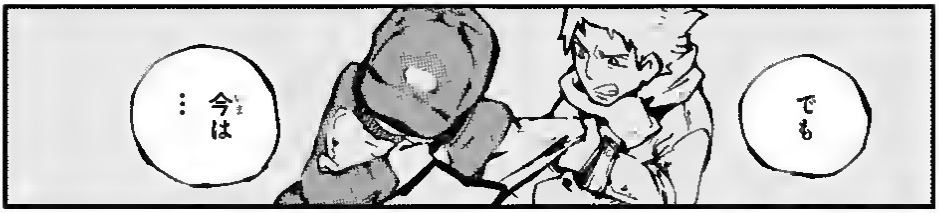






Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
鉄拳少女うらみちゃん
1巻
変身ヒロインを鉄拳制裁!
鼻を守るため、恋する乙女は正義のヒロインと戦う運命に!?
くみちょう
4月4日発売
YA ヤングエースは毎月4日発売!


そして
かわいくて
花も実もある
学校のアイドル
だったんだ


でも
今は
…


あっ
だからマッチ
渡すつもり
だったんだね!!
いいえ


マッチは必要ないかもしれません


マッチ
いらない
悩みを解決
する者 現る
それって


クラゲボディガードビージョー
彼女は僕が守る!!!
みんな!!
久しぶり!!
ポワ?
南法院さーん
恵
久しぶりー!!
時岡中学
3-C
プチ
同窓会☆



カドカワコミックスエース

万能鑑定士Qの事件簿

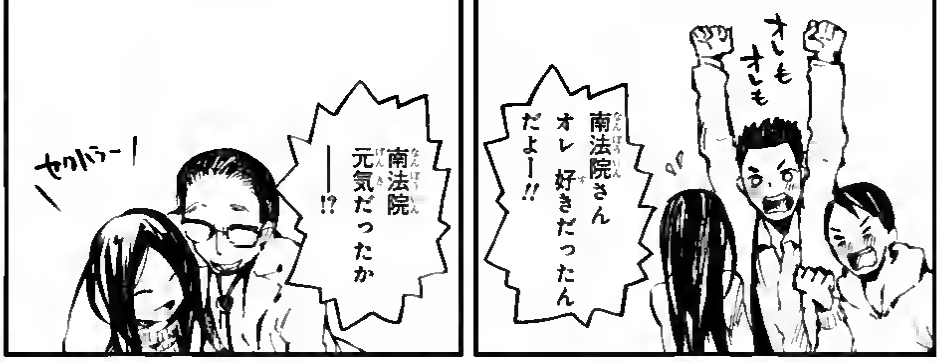
8巻

祈願箱の謎を解明するため水無瀬に勝負を挑む莉子。真実に到達することができるか？

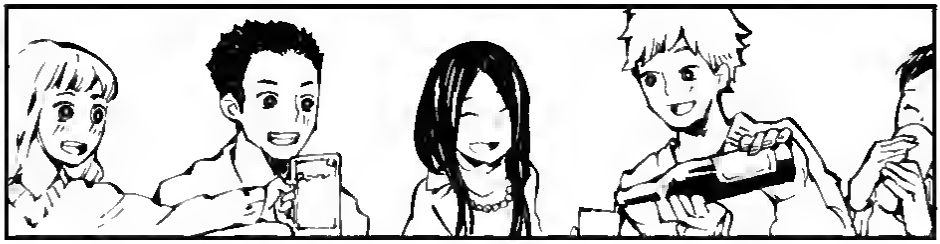
原作 松岡圭祐
漫画 神江ちず

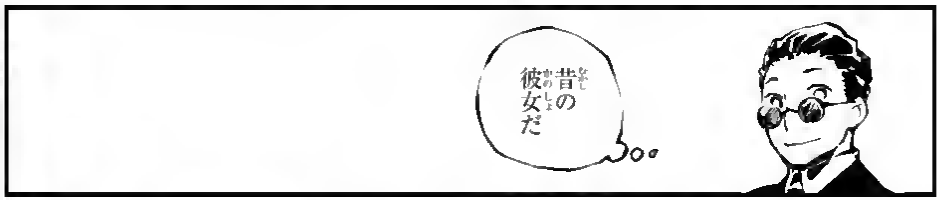


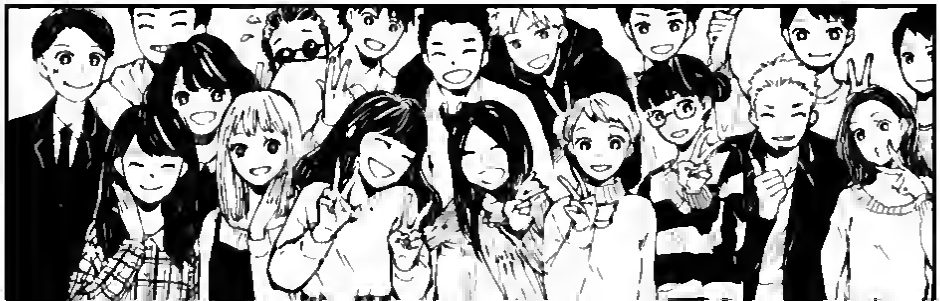
4月4日発売

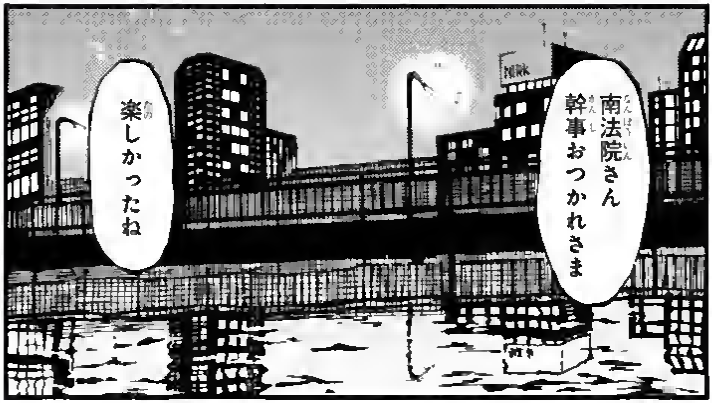






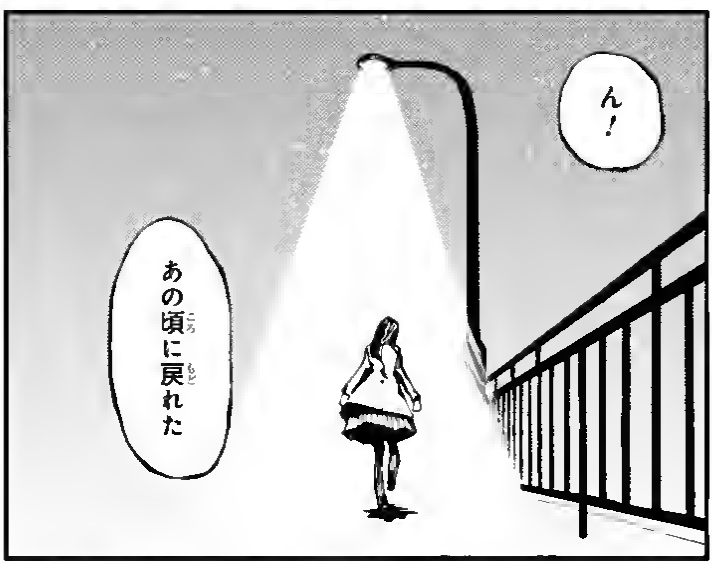





南法院さん
幹事おつかれさま
楽しかったね




南法院さん？

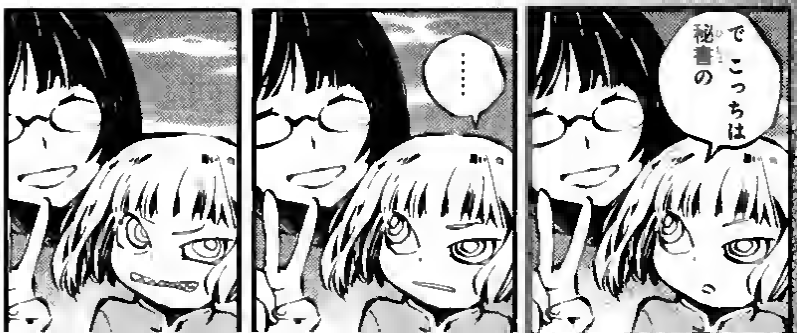

ん！
あの頃に戻れた




ずっと あの頃のままで
いられたらいいのに
水母君
もう一つ
つきあって
もらっても
いい？
え？
ボボボボ


ようこそ
消灯会へ


僕がここの管理人ワンだ


でこっちは秘書の
……

YA ヤングエース YOUNG ACE

Kadokawa Comics A

カドカワコミックスエース

アライアズキ、今宵も小豆を洗う。

1巻

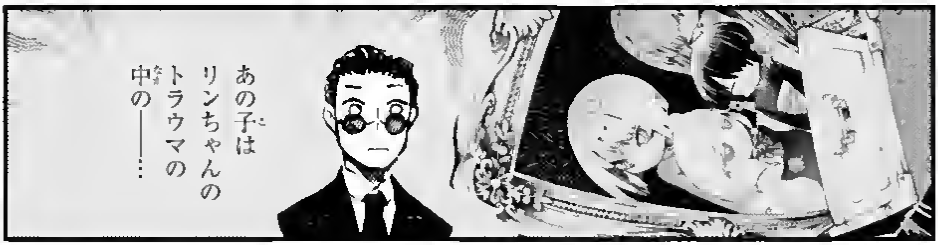
起こす事件を解決するため妖怪探偵・アライアズキ登場！シブヤの平和を守ります!!

原作 大塚英志

漫画 山崎峰水

4月4日発売









私の「思い」を
忘れさせてほしいの！









用パンフレッ

く忘れたい「思い」だ
います

?

消灯会をお楽し

その「思い」だけが
ぽっかり消えちゃいますある

ポ

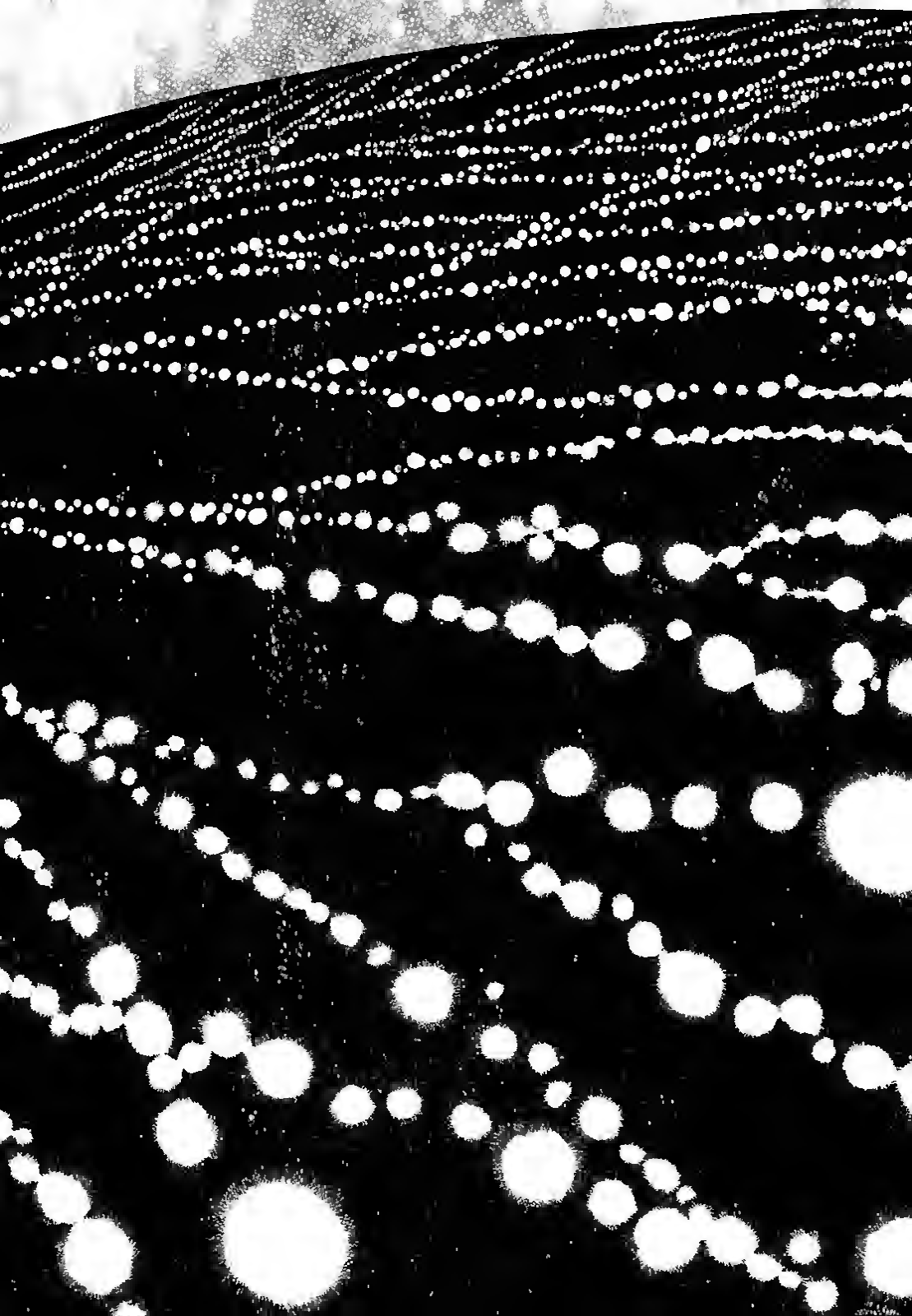
ポ

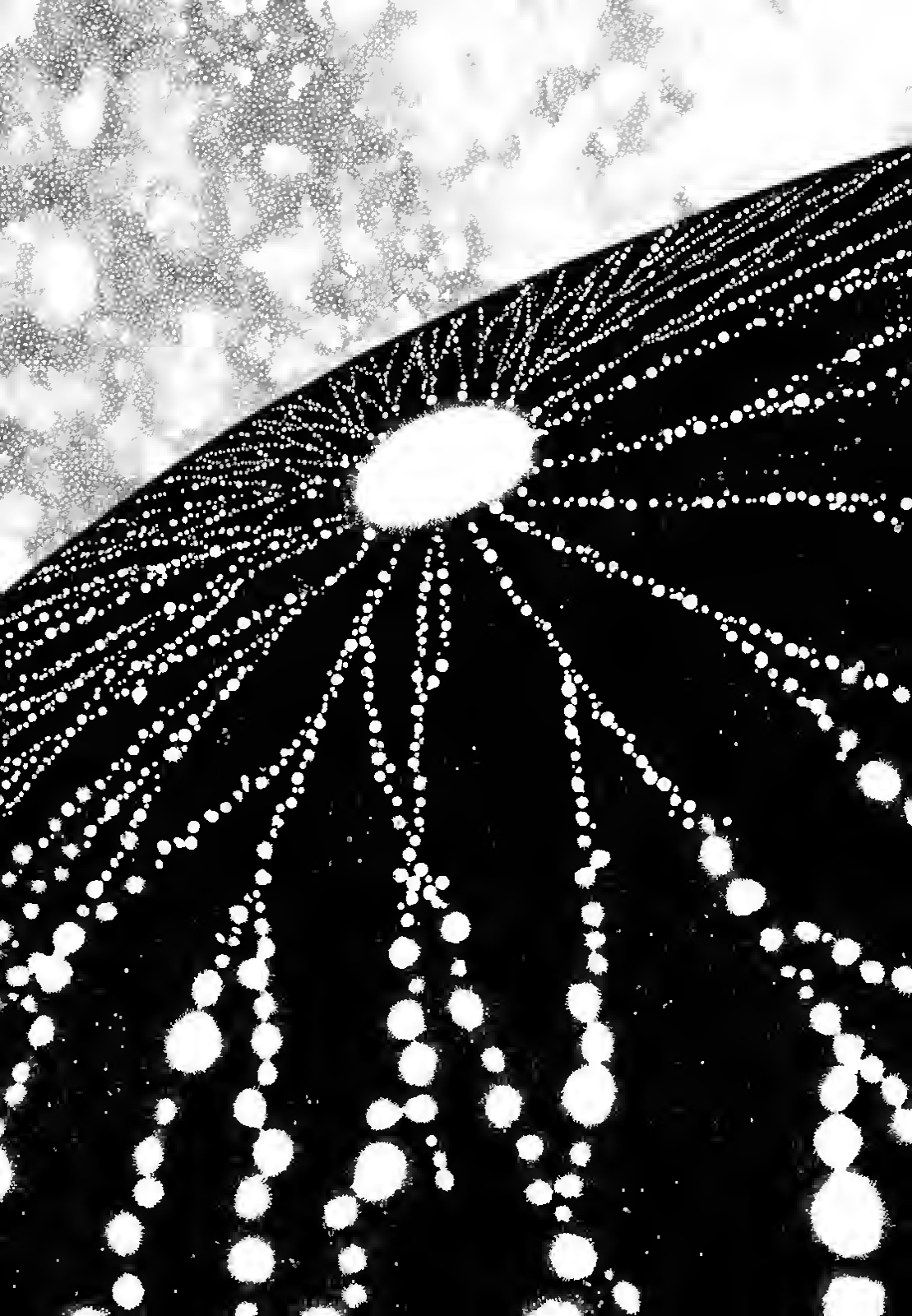
ランタンは枝の
ように分かれて
いますある

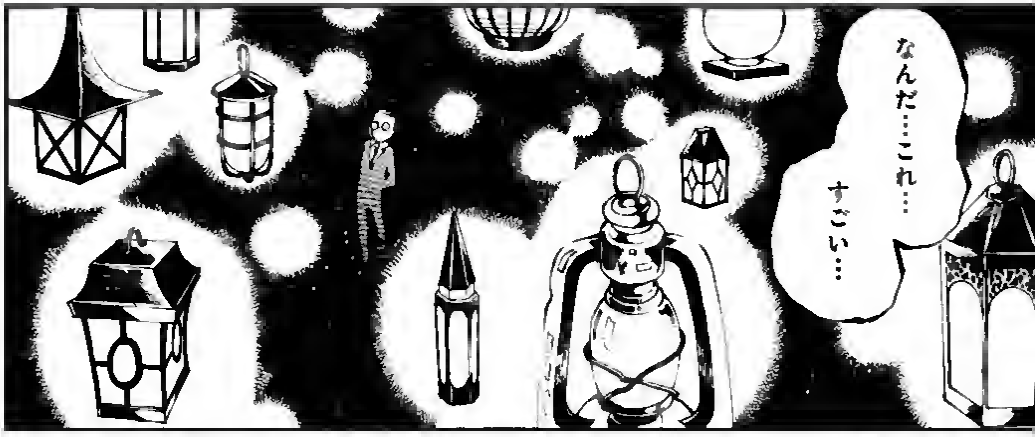
ポ

つながった思いを
見つけると
探しやすいですあるよー

ポ






なんだ…これ…
すごい…

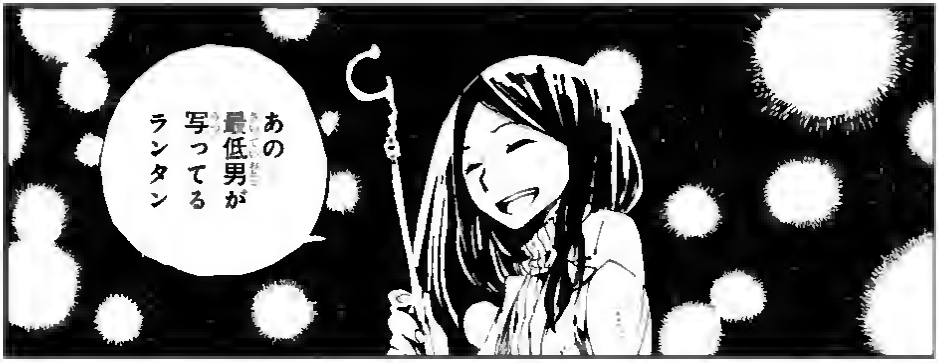

えっ
金盗っていった!!
もう…

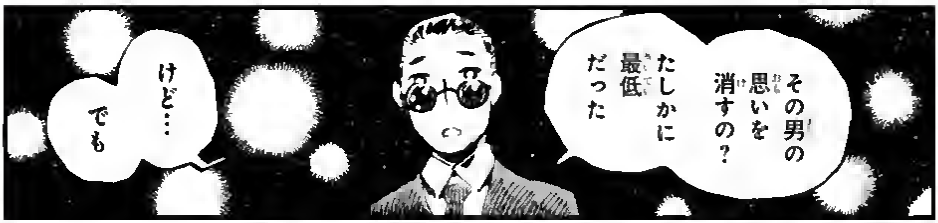

うわあ安い…
ブラックだな…
わっ


トン

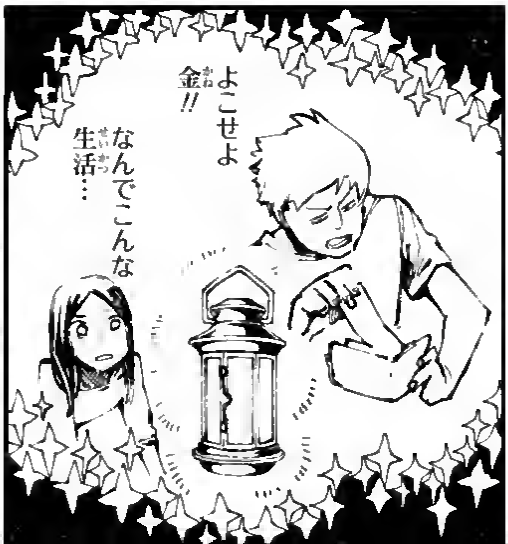

水母君
一緒に探してもらえる?


これって南法院さんの思い出…
心の中?


あの最低男が写ってるランタン
…

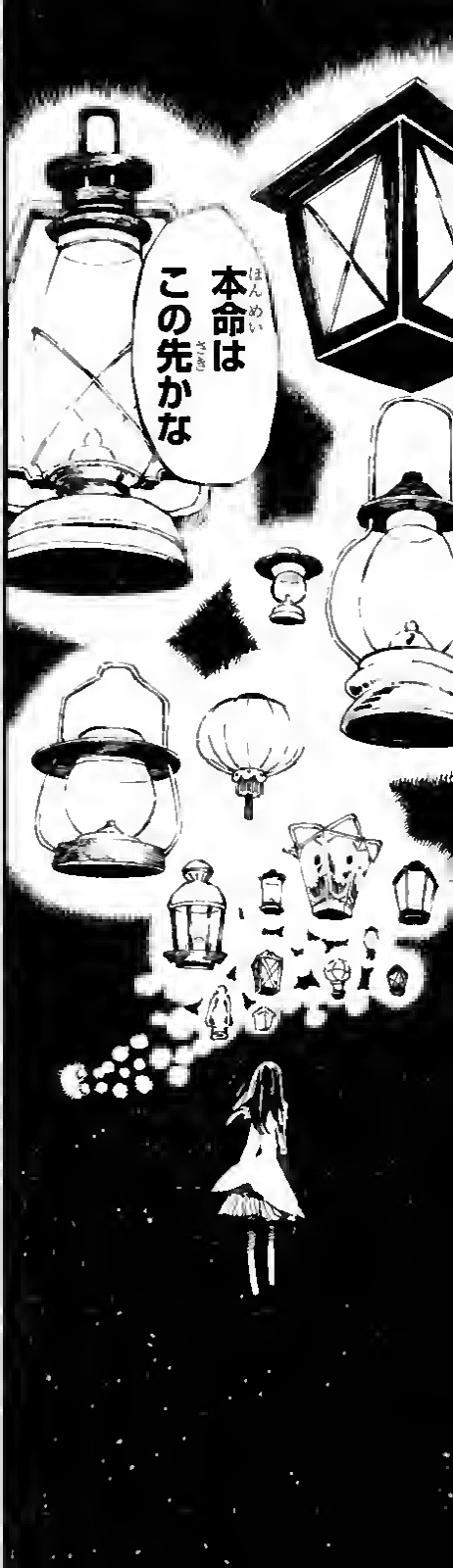

その男の思いを消すの？
たしかに最低だった
けど…
でも

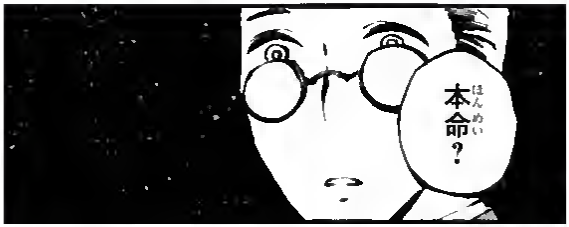

なんか
それって…

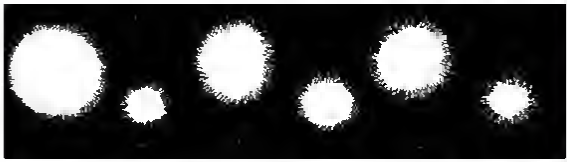

よこせよ金!!
なんでこんな生活…


あった
はは…小さいランタン

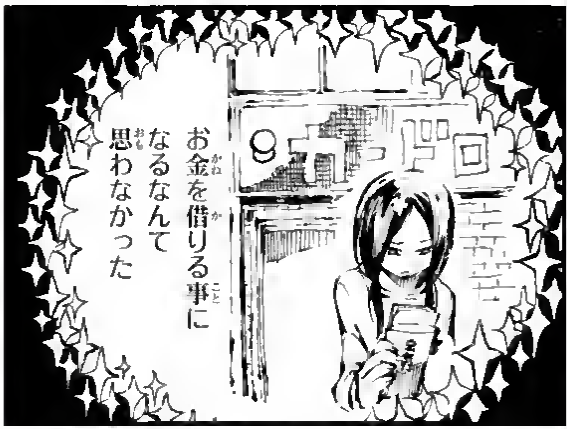

という事は


本命はこの先かな


本命？




なんで私
あんな男と
つきあってるの？

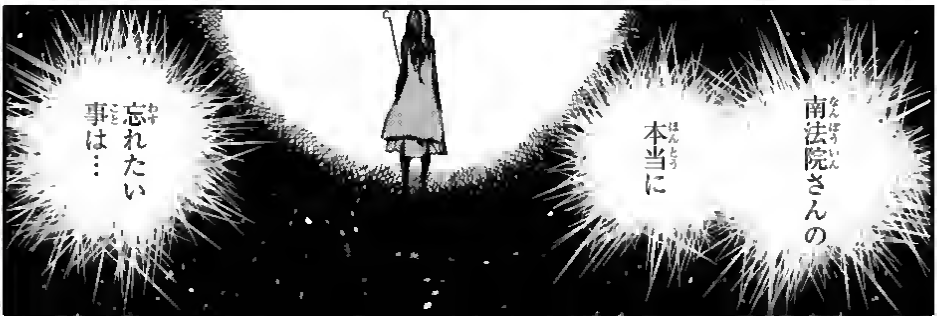

お金を借りる事に
なるなんて
思わなかった



Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
ちょっとかわいいアイアンメイデン
4巻 (完)
"拷問部"に洗脳部、因縁の戦いが決着！ 女子高生たちの"拷問ストーリー"は終わらない!!
原作 深見 真
漫画 α・アルフライラ
4月4日発売








過去の栄光



Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
鬼灯さん家のアネキ(十妹)
5巻
鬼灯からの溺愛と誘惑!? アネキへの愛が問われる番外は血涙流して耐えるぶ!?
五十嵐藍
4月4日発売

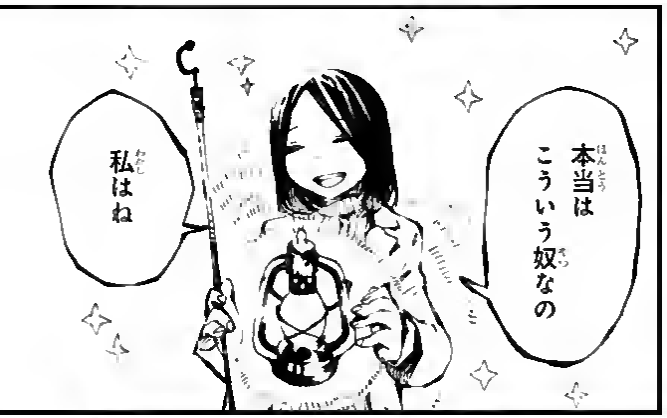
目の前がまっ暗

過去がまぶしすぎるんだよ






昔の私が責めてくる
今の私はどんどん卑屈になる


本当は
こういう奴なの
私はね


ここには
一人で
来るのが
怖いから
水母君を
誘ったん
だよ
ヤキ

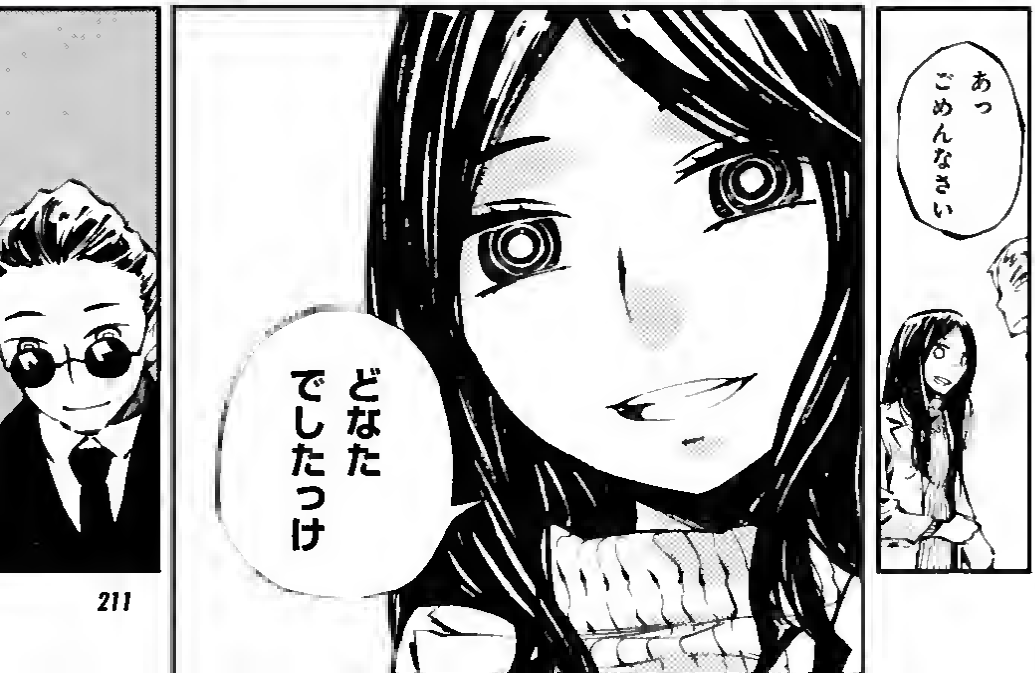

水母君は
まっ…
ずっと
良い人でいてね




南法院さん…
え…
えっと…
恵!!


てめえ
遅いんだよ!!
心配させんじゃねー!!
ぐりぐり
ごめんねっ
やだ
恥ずかしいから
やめてって



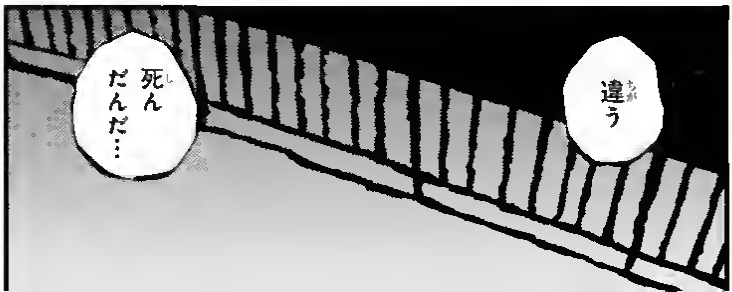

あっ
ごめんなさい
どなた
でしたっけ











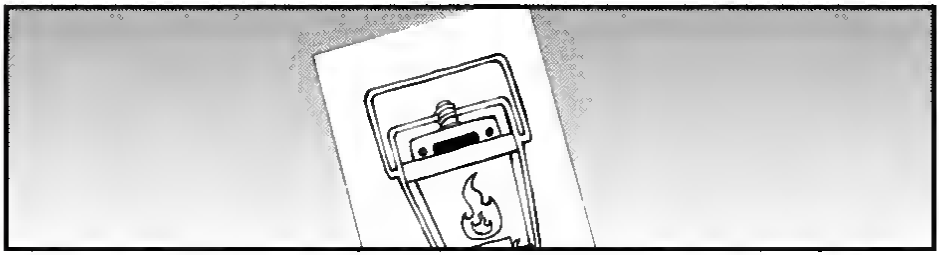
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
オズとエルザ
1巻
"噛血したい系"吸血鬼の兄妹が贈る、前代未聞のほっこり日常ファンタジー、開演!!
榊原宗々
4月15日発売



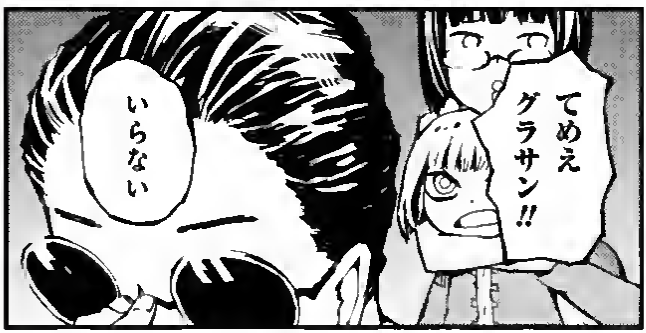
YA ヤングエース 5月号 次号予告
表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!


あの女が
忘れたって事を
忘れさせて
やるよ


ワン様
天才
ある♡
だろ
秘書!!

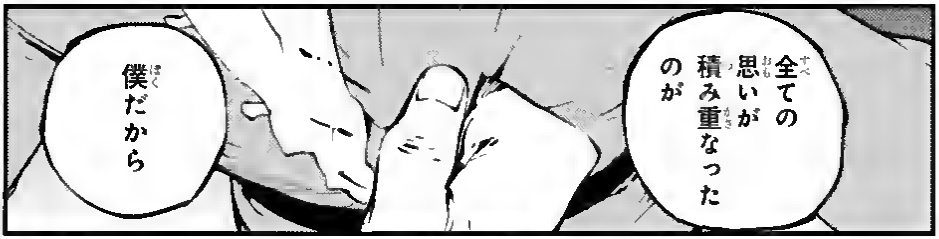



ほら
どーぞ


てめえ
グラサン!!
いらない


ぱっ







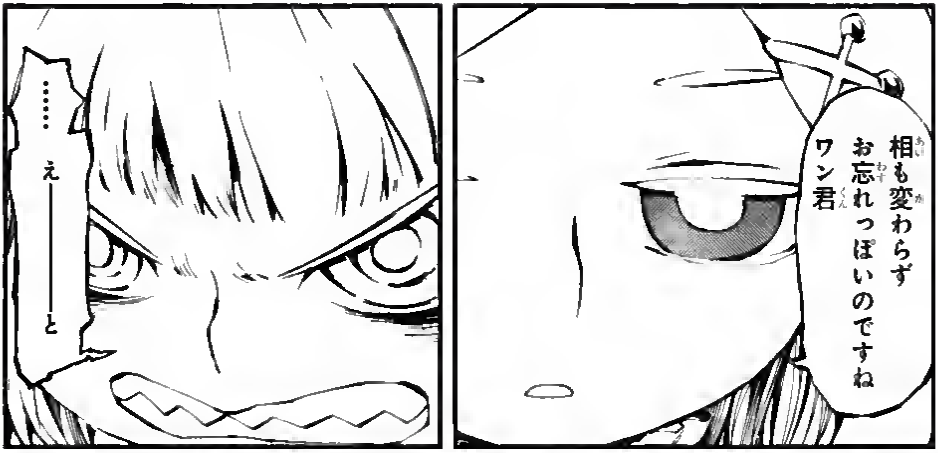


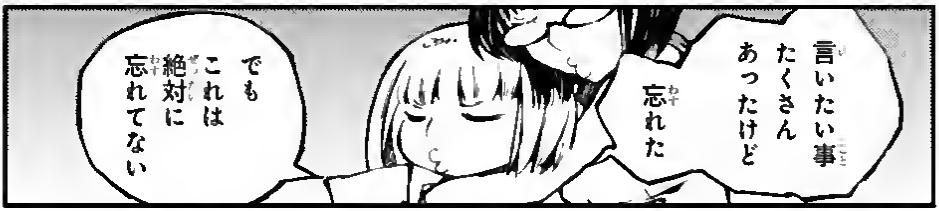
YA
ヤングエース
5月号
次号予告
新連載は「ブスに花束を。」！pixivで話題の自虐系胸キュンコメディがYAに登場!!


帰りますよ




あっ
……
ドヤ顔
……
リン!!


相も変わらず
お忘れっぽいのですね
ワン君
……
え――と


言いたい事
たくさん
あったけど
忘れた
でも
これは
絶対に
忘れてない




おまえの事は
絶対許さない





■宣戦布告!?

5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

Fate/stay night [Heaven's Feel]

第五次聖杯戦争戦績

Fate stay night [Heaven's Feel]

[Heaven's Feel]とは?

2004年に発売され、空前のメガヒットを記録したPCゲーム『Fate/stay night』。七人の魔術師が七体の英霊を召喚し、万能の願望機・聖杯を奪い合う"聖杯戦争"に巻き込まれた衛宮士郎を主人公として描かれている本作は、3つのルート[Fate]、[Unlimited Blade Works]、そして[Heaven's Feel]に分かれている。最後の物語として展開される[Heaven's Feel]は、作品の核心部分の謎が明らかになり、発売当初から現在まで、ファンの根強い人気を持つルートであり、ufotable制作による劇場アニメ化も決定している。



間桐桜

少し内気な士郎の後輩。一人暮らしの士郎の生活を何かと気にかけており、朝日のように自宅へ通い、食事の用意を手伝うなどしている。



衛宮士郎

本作の主人公。孤児となった自分を引き取ってくれた義父 衛宮切嗣の意思を継ぎ、「正義の味方」になることを目指す半人前の魔術師。

前回までのあらすじ

聖杯戦争への参戦を決めた士郎は、銀の少女・イリヤとそのサーヴァントのバーサーカーの襲撃を受ける。士郎を守るために戦うセイバーだったが、バーサーカーの圧倒的なまでの力と、度重なる戦いのダメージのせいであっという間に追い詰められてしまう。身を挺して自分を守ろうとするセイバーを見た士郎は、咄嗟に彼女の身代わりとなってバーサーカーの攻撃を受けてしまい――!?





セイバー

士郎と偶然したセイバーのサーヴァント。負けない剣を振る。



藤村大河

士郎のクラスの担任。士郎とは子供のころからの付き合いで、夕食時には必ず同席している。



遠坂凛

洋風に住む士郎の同級生。学園では有名人。


[#11] 3日目／
最強の敵②
心穏やかに弓を射る。
Fate
stay night
[Heaven's Feel]
コミックス②巻 大好評発売中!
漫画：タスクオーナ
原作：TYPE-MOON
©TYPE MOON


――あ
■倒れる士郎…。
れ……？
ああ――――そうか
なんて
間抜け
セイバーを助けようと走ったけど

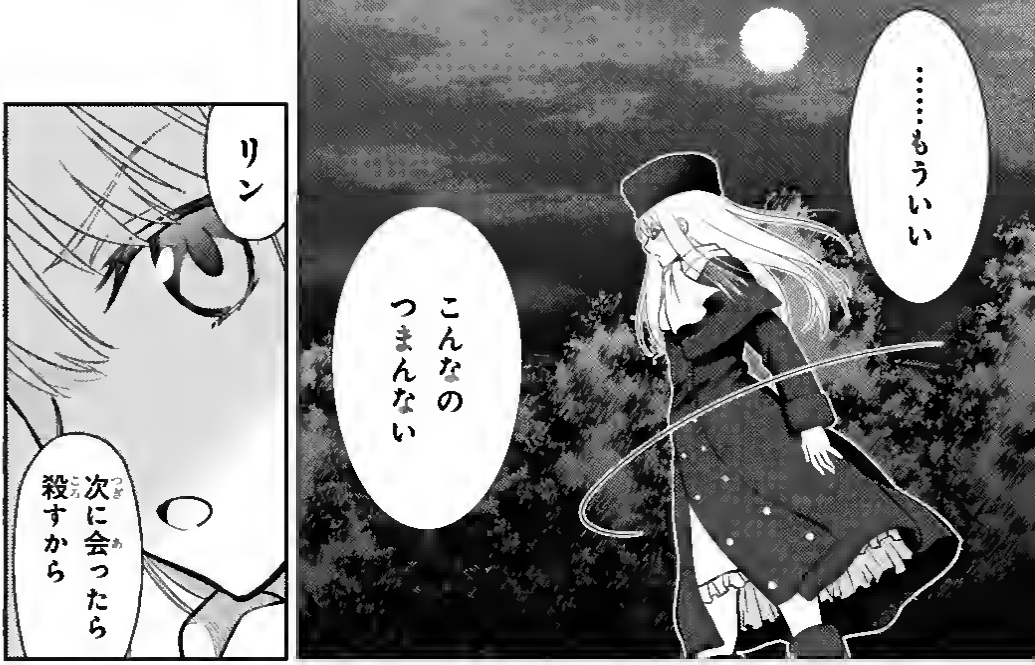
突き飛ばすのは 間に合わなかったから



そのまま盾になってみたのか――――



※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


……もういい
こんなの
つまんない
リン
次に会ったら
殺すから


衛宮くん



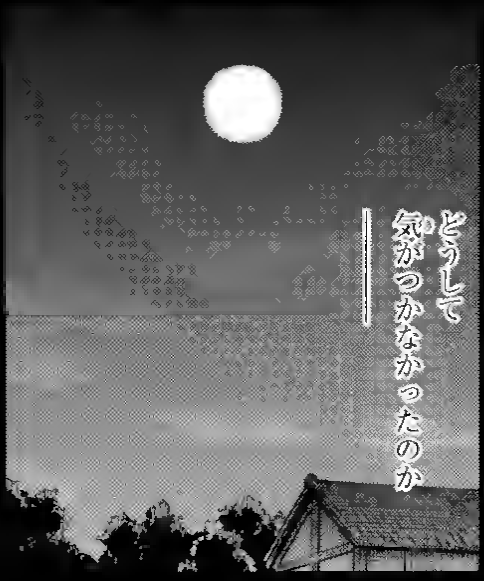

タッ
あ……あんた
何考えてる
のよ！
わかってるの？


もう助けることなんてできないっていうのに……！


それは
五年前の冬の話


その頃
切嗣は外出が
少なくなっていて
家でのんびりして
いることが多かった


それが死期を悟った
動物に似ていたのだと


どうして
気がつかなかったのか
――――


子供の頃
僕は
正義の味方に
憧れてた
……なんだよそれ
「憧れてた」って
諦めたのかよ
うん
残念ながらね
ヒーローは
期間限定で
大人になると
名乗るのが
難しくなるんだ
もっと早くに
気が付けば
よかった
そっか……
それじゃ
しょうがないな
そうだね
本当に
しょうがない


うん
しょうがないから
俺が代わりに
なってやるよ
爺さんは
もう無理だけど
俺なら大丈夫だろ
まかせろって
爺さんの夢は
――俺が
ちゃんと形にして
やるから
――


そうか
ああ――
安心(あんしん)した


……爺さん
朝になれば
目覚めるような
穏やかさで
切嗣は
その人生を
終えていた
それが
五年前の
冬の話
葵ねえの
親父さんに
葬儀の段取りを
してもらって
衛宮の屋敷に
一人で住むように
なった
切嗣が
いなくなっても
変わらない


十年前のあの日
口にしたことはなかったけど
ずっとちゃんと覚えていたんだ
誰も助けてくれなかった
誰も助けてやれなかった
その中でただ一人
助けられた自分と
ただ二人
助けてくれた人がいた
だからそういう人間になろうと思ったのだ
彼のように誰かを助けて
誰も死なせないようにする
正義の味方に

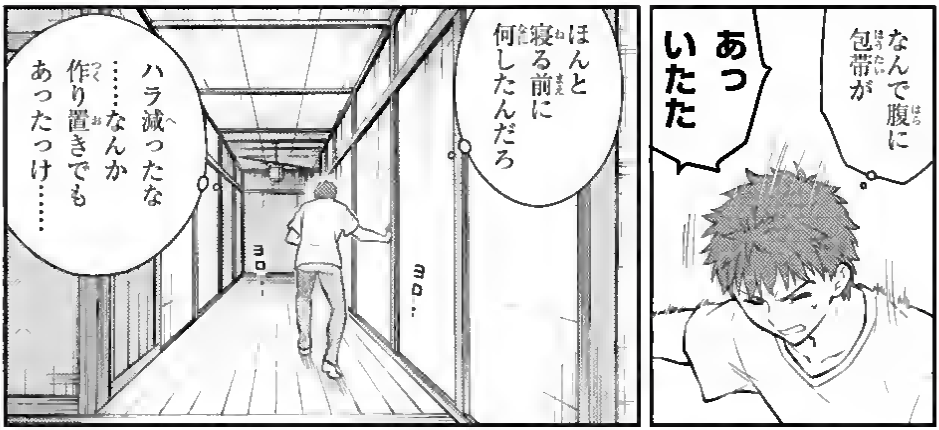


YA ヤングエースは毎月4日発売!

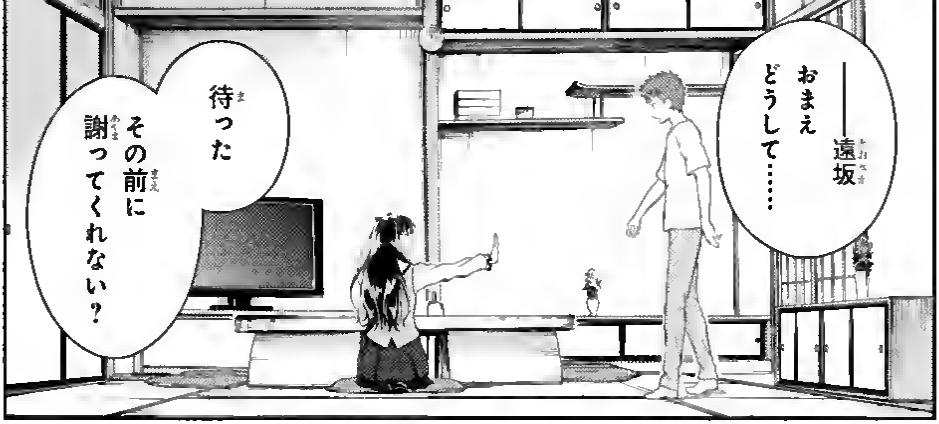

……
なんだ俺の部屋じゃないか


口ん中まずいな
血の味…？
顔洗お……
よっ……と
ゴロッ
ドロ
づっ……!?


なんだこれ猛烈に気持ち悪い
目眩はするし体は重いし
ヨロ…
まるで胃に溶けた鉛を流しこまれたみたいな……
いたっ
いたたた
——あれ

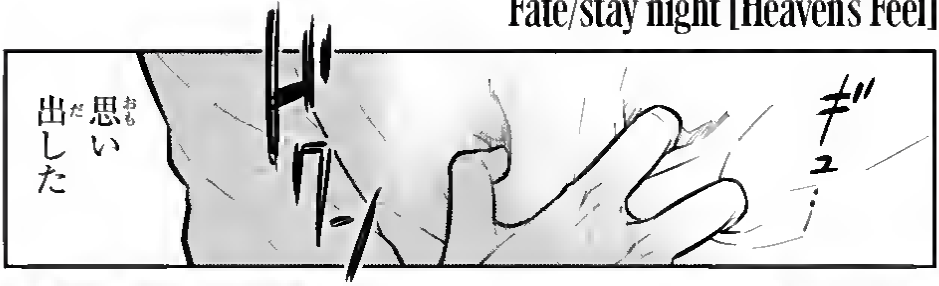

なんで腹に包帯が
あっいたた
ほんと寝る前に何したんだろ
ハラ減ったな……なんか作り置きでもあったっけ……


おはよう
勝手に上がらせてもらってるわ
……


——遠坂
おまえ
どうして……
待った
その前に
謝ってくれない？


昨夜の一件に
ついての謝罪を
聞かないと
落ちつけないわ


昨夜の
一件——
——待て


ドクン
ギュ…
思い出した


俺はセイバーを助けようとしてそれで
バーサーカーに腹を斬り捨てられたんだ
――――


なんだって生きてるんだ？俺――
■士郎の体に一体何が!?
5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース


YOUNG
ACE
ヤングエース


昨年末 都心を中心に全国に起こった集団ヒステリー現象に何らかの形で関わっていたと思われる少年の所在は今もって不明のままですが
最悪だなこの女
目が恐い
嫌なら
バルス！
警視庁はこの関連性について「まだ発表する段階ではない」とのコメントを出すにとどまっていますが
ソースは
ツレが暴れてたわW
マジ？
目撃されていたとの情報を入手しました
当局の調べではその前日 鬼干潟元首相入院先を狙ったテロ事件の際にも
カワイイ
最近だしよ
あーあったね昔
凸れ
ヤバかった
いらっしゃいませ～
出せよオラ！
バーカバーカ
大好きだアー
一部では「あの少年はゴーストだったのではないか？」という都市伝説的な論調も出始めています
あれ？コイツ昨日見たよ！
エ！オバケだったの!?



単行本最新22巻絶賛発売中!!
解禁! フルカラー版サイコ配信中! コミックウォーカー

MPD PSYCHO

THE END + ONE

氏の強烈なリーダーシップがむしろ逆縁

調査の難航は必至の



多重人格探偵サイコ

MPD PSYCHO

田島昭宇×大塚英志
SHO-U TAJIMA EIJI OTSUKA


ゴロ
TOKYU
ゴロ…


ゴロ
ゴロ





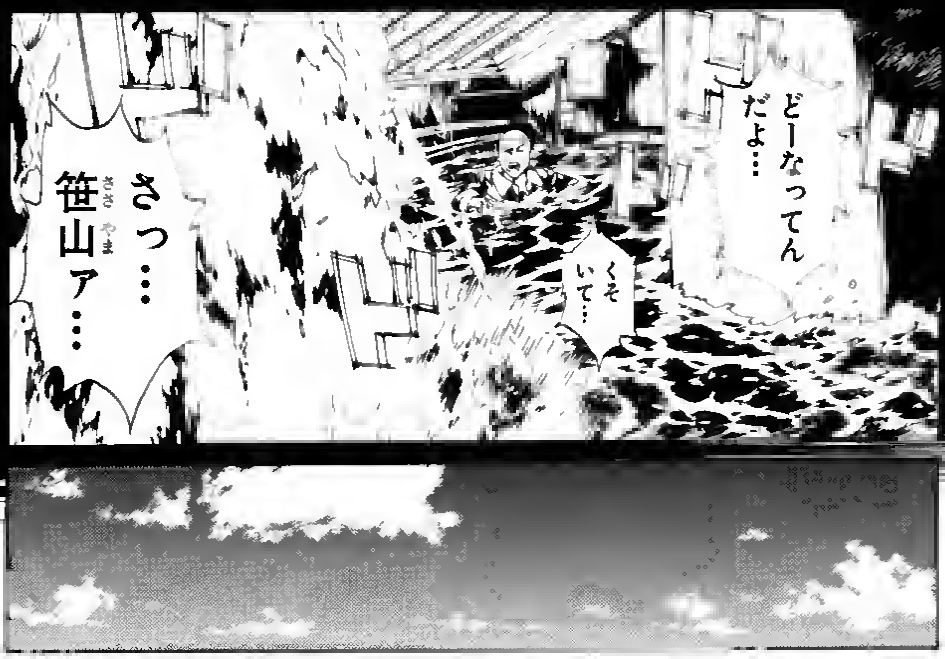


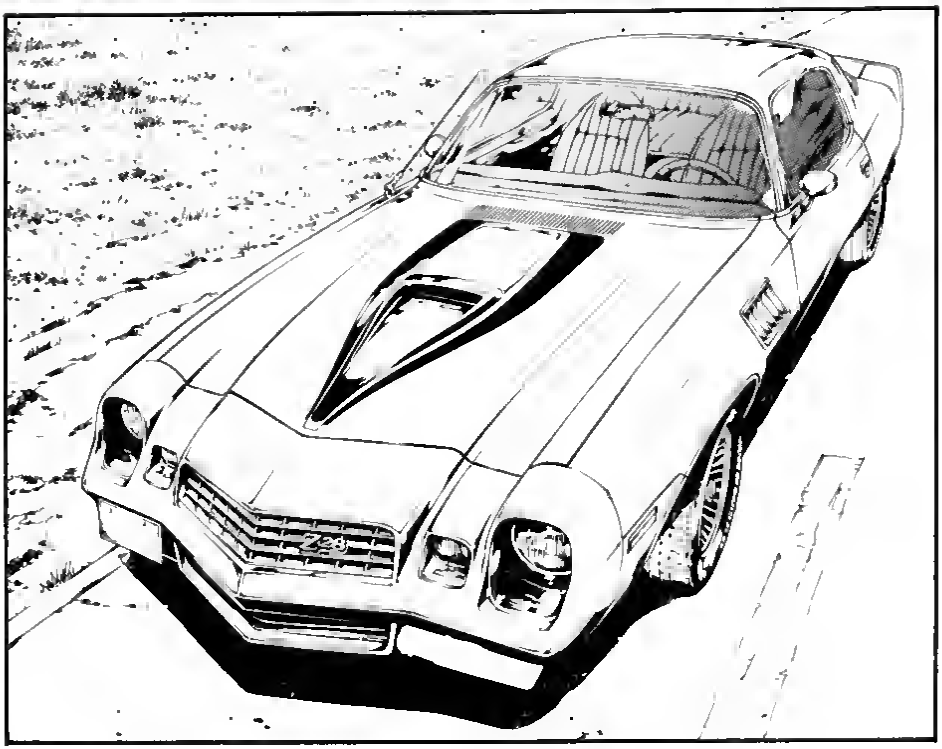
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
22巻
美和のプログラム人格と共に若女のインナーワールドに滑り込むと…!?
田島昭宇
大塚英志
絶賛発売中!!

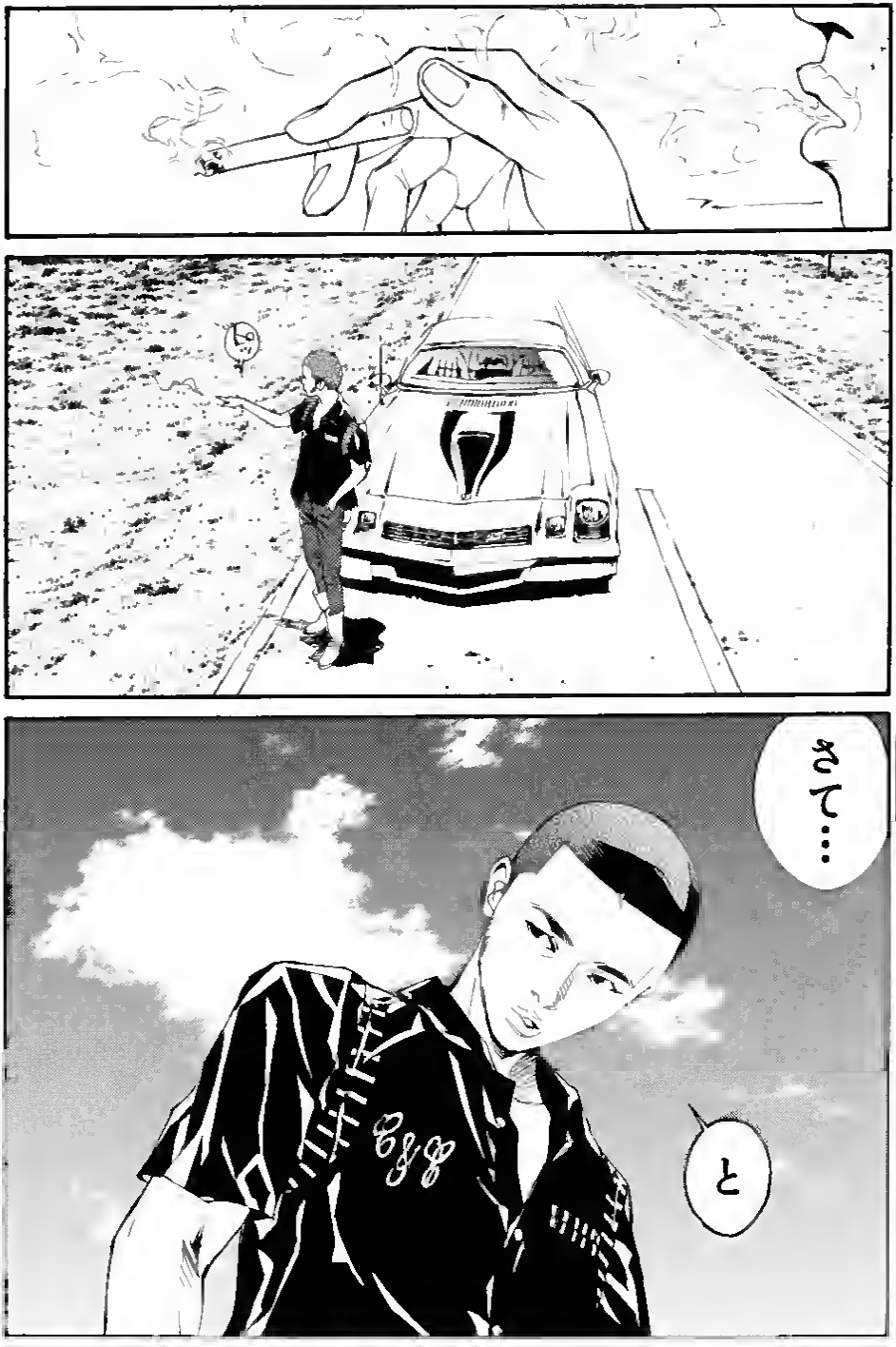


※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。


ぶぅ
ワっ
ガはっ
なっ…!?
なんだこりゃあ?
おい!!?


どーなってんだよ…
くそいて…
さつ…
笹山ア…





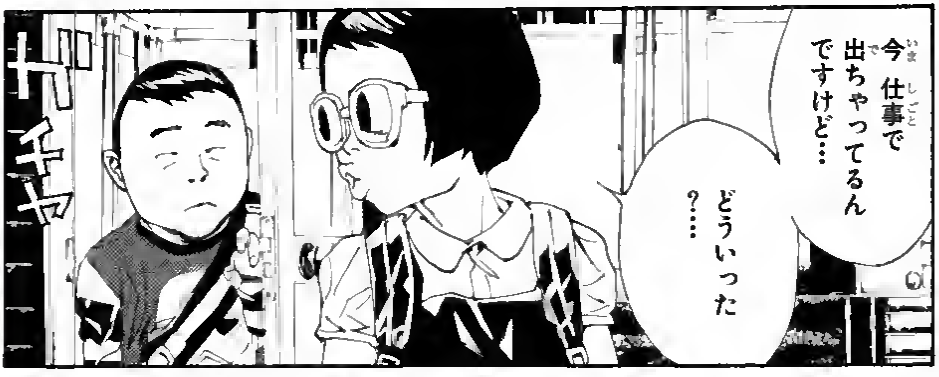
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
21巻
ガクソに潜入した弓虎を待ち受ける者女、訪家戦の果て、犬彦と弓虎は満身に倒れ…!?
田島昭宇 大塚英志
絶賛発売中!!
YA ヤングエースは毎月4日発売!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
20巻
両親の魂の再生を目論む若女と、それを阻む弓魂の戦いはいよいよクライマックスへ！
田島昭宇
大塚英志
絶賛発売中!!









Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
19巻
東京に舞い戻った三虎は、ルーシー現象を起こしてガクソを撹乱しようとするが…!?
田島昭宇
大塚英志
絶賛発売中!!
YA ヤングエースは毎月4日発売!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
18巻
田島昭宇 大塚英志
絶賛発売中!!

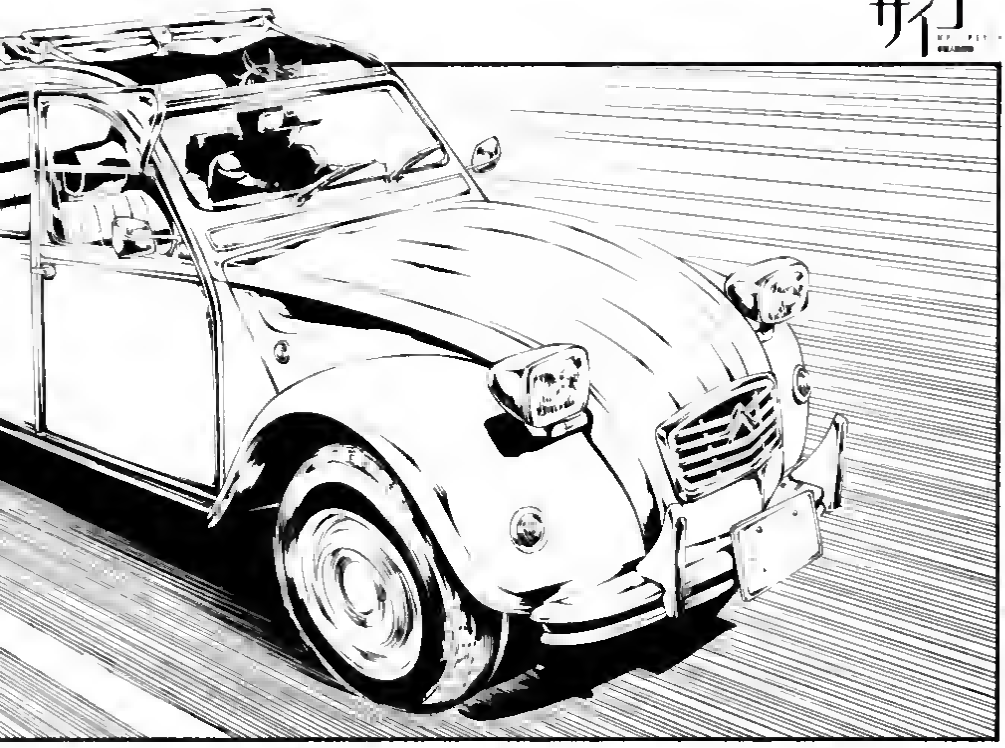




Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
17巻
雨宮のスペアを探しに玉虎達は京都へ。一方、朝朝達は捜査別に住民を殺害し始め——!?
田島加宇
大塚英志
絶賛発売中!!
YA ヤングエースは毎月4日発売!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
16巻
フィクサー・清水老人が笹山に託した南雲の〝ズベア〟の居場所を目指し、両陣営動く！
田島列島 大塚英志
絶賛発売中!!





Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
15巻
次々と襲い来るヒットマンを相手に、ひとり奮戦する雫虎。一方、貴水老人は笹山に全てを託し…
田島昭宇 大塚英志
絶賛発売中!!



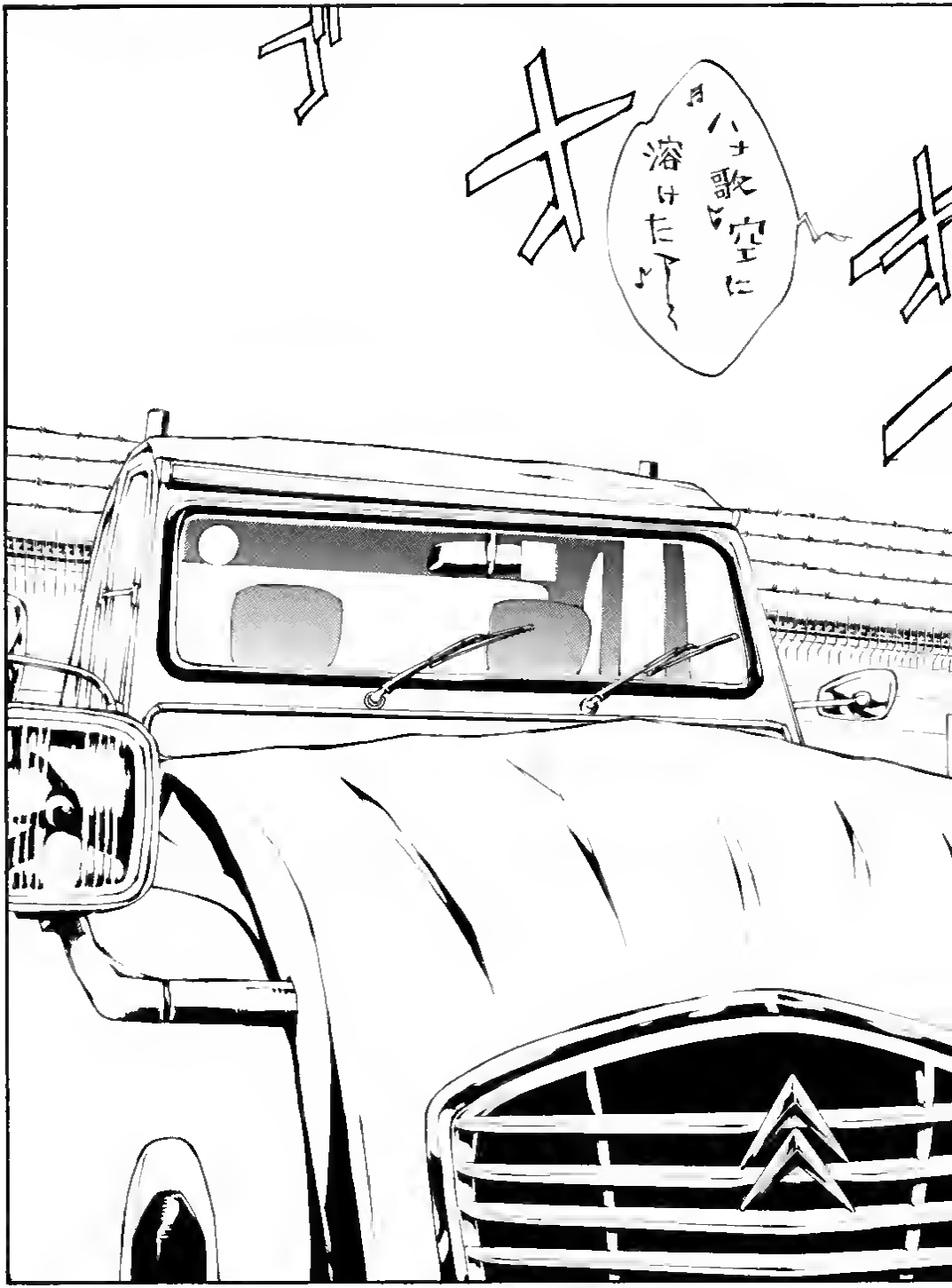
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
多重人格探偵サイコ
14巻
伊黒若女が放った刺客が弓虎を襲う！ 病院で大バトル勃発！ 最終章、ますますヒートアップ！
田島昭宇
大塚英志
絶賛発売中!!

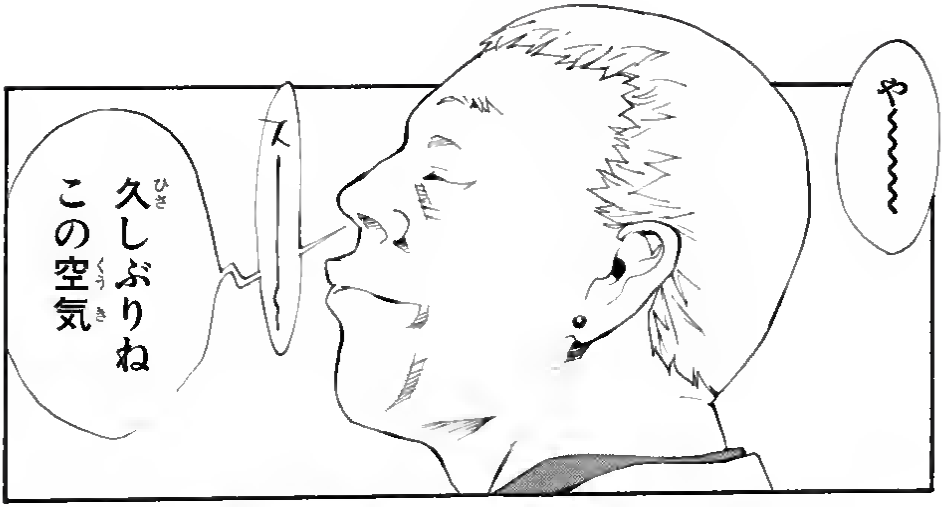


JASRAC出1602185-601



田島昭宇先生にお手紙を出そう
宛先 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12 角川書店 ヤングエース気付 田島昭宇先生係


♪ハナ歌 空に 溶けた♪


やーーーーー
スーー
久しぶりね
この空気


日本の味って
感じするよ
ホント


え〜と…
確かここに
来てるって
言ってたよ
どこだろ
ね…


はっ!
もしかして
あのヤロウ…
キョロ
キョロ
いきなりの
ブっち切り!!?
あの人
ん?
こん〜
ホラあの
スカジャン
着てる子
何ね あの
ガキが…
こっちガン
見しやがっ…
って!
えェ!!?
まさか
あれが
伸っ…



大塚英志先生にお手紙を出そう

宛先 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12 角川書店 ヤングエース気付 大塚英志先生係



「多重人格探偵サイコ」に対するご意見・ご感想はこちらまで

宛先▶〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
角川書店 ヤングエース「多重人格探偵サイコ」御意見箱係




踊(おど)ろうぜ!

THANK YOU

CROSSROAD AGAIN

THE END

多重人格探偵サイコ THE END + ONE——おわり


YOUNG
ACE
ヤングエース

新世紀エヴァンゲリオン ニコニコ中学生日誌



国立防衛中学「NERV」

■ あらすじ ■ 国立防衛中学「NERV」では、やがて人類の前に現れるであろう謎の巨大生命体との決戦に備え、新兵器「エヴァンゲリオン」のパイロットを育成している。世界中から有能なゲーマーを集め設立した本学園で、地球の命運を背負わされた少年少女らによる新世紀黙示録が始まるのであった――。

国立防衛中学「NERV」の人々



碇ゲンドウ（学長）

国立防衛中学「NERV」の学長。碇シンジの父親だが、シンジよりレイがお気に入り。



葛城ミサト（顧問）

シンジ、レイ、アスカを誘導する教員。教々の謎天荒な試験をシンジ達に課す。



伊吹マヤ（教員）

トウジ、ケンスケ、ヒカリを誘導する教員。ミサトの課題で、課面目な性格。

加持リョウジ（教員）

国立防衛中学「NERV」の姉課校・ゼーレ学園の教師。ミサトの元恋人☆



碇シンジ（中2）

碇ゲンドウの息子で、なぜか不適な扱いを受ける。ゲームの腕前はピカイチ!



惣流・アスカ・ラングレー（中2）

常にナンバーワンを目課す、やる気女子。シンジとレイにも対抗課題を課やす。



綾波レイ（中2）

マイペースを貫く、謎多き存在。ゲンドウのお気に入り。変なグッズを好む。



渚カヲル

レイ同課、性課はマイペース。学園内でトップクラスの実力のゲームプレーヤー。

他クラスの生徒達



洞木ヒカリ（中2）

しっかり者で、そばかすがチャームポイント。あだ名は「委課長」。



相田ケンスケ（中2）

突っ走るトウジを影で支える存在。創と冷静に物事を観課している。



鈴原トウジ（中2）

シンジ達をライバル視し、ゲーム対決を挑むも敗れる。何事にも全力の熱血漢。

研究員

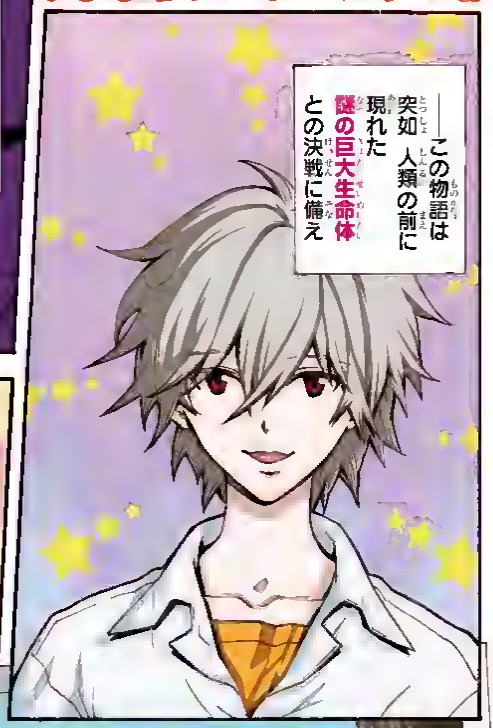


赤木リツコ（研究員）

謎の巨大生命体との決戦に備え、新兵器「エヴァンゲリオン」を研究・課発する。

次ページから本編START!!

大人気☆センターカラー!!



——この物語は
突如 人類の前に
現れた
謎の巨大生命体
との決戦に備え



ゲーム感覚で
戦う新兵器
「エヴァンゲリオン」
のパイロットを
育成・強化すべく



世界中から有能な
ゲーマーを集め
設立した
国立防衛中学
「NERV」を
舞台に



地球の命運を
背負わされた
少年少女らによる

■始まります★

新世紀黙示録
である!!

エヴァンゲリオン
ヒトコマ学生伝説


今日も頑張った。
明日も頑張ろう。
「エヴァ」スピンオフ企画、絶好調連載中!!
新世紀
エヴァンゲリオン
PIKO PIKO
ピコピコ中学生伝説
河田雄志×行徒
原作：カラー
重版出来!!
コミックス①、②巻絶賛発売中!!


これまでの“ピコ中”がLINEで読める!
「LINEマンガ」にて絶賛連載中!
詳細は公式HPをCHECK!!
https://manga.line.me/
要チェック!!
ボクに会えるよ☆


YOUNG
ACE
ヤングエース



「エヴァ」スピンオフ企画、絶好調連載中!!

ビゴビゴ中学生伝説

EPISODE 37 農耕中学生

河田雄志×行徒 ―原作：カラー



※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


それなら僕にいい考えがありますよ！
！
コッ
よっ！
加持っ!?
え～～～っ!!
ドッ
なんで私達が農作業をしなきゃいけないのよ!!?
お金がないからグラウンドで野菜を作ってボロ儲けって訳！
人件費も生徒を使えばタダだし♬
知らないわよそんな事!!
そもそもそんな事をしたらグラウンドが使えなくなるじゃないですか!?


あなた達 どうせゲームばっかりして使わないでしょ!?
部屋でチコチコゲームしてればいいのよ太陽さえ不必要じゃない!!
また極端な事を……
フッ心配いらないさシンジ君!
元々グラウンドなんてこの世界には存在しないのだから…
カヲル君?
HAPPY
いいかい? グラウンドに限らず水や空……
あまねく宇宙すらもそれは人類の観点からの決め事に過ぎないんだ
だから ここがグラウンドである事に価値はないんだ
だから君が望めば望んだ所がグラウンドさ
たとえ それが火山の火口でもそれが君のグラウンドさ!
うん…もういいよカヲル君。
とにかく農業のインストラクターに来てもらっているから!
農業のインストラクターって……


よっ！
スパァ
加持っ!?
加持さんて キャンプだけじゃなく 農業も得意だったんですか？
ああ…
不純異性交遊の次にね！
モロに言いよった!!!
たくさんの少年少女を前にモロに言った!!!
…待った 今のはさすがに無かった事にしてくれないか？
みんなも そう思ったので 今のは ありません でした。
……


でも ここの大人達は本当に頭悪いわねぇ
野菜なんか収穫できるまでどれぐらいの時間がかかるか わかってないのかしら？
手っ取り早く稼ぐなら 他の方法がいいと思いまくぅす
そもそもグラウンドの土は畑に適してないと思いますけど？
まあまあ物は試しさ
物事はやってみなくちゃわからない事もあるだろう？
考えればわかると思いまぁ～す!!
例えば……
……あ…
うんいいや…やめとく！
それがいいと思いまぁ～す!!
いい事？何でもパソコン開いて理解したつもりでいたらロクな大人になれないわよ
物事・実体験に基づいて 本当に できる事と できない事を学んで いかなきゃダメダメよ!!
すなわち それを真の教育と言うのよ!!!
ロクな大人じゃない人が何か言ってるわよシンジ？

気持ちはわかりますが気持ちだけじゃ野菜は育ちませんよ

そもそも僕達にはその気すらないんですから。

ところがどっこいご安心めされよ

ハーン

リツコに頼んでどんな所でもすぐに生える種とすぐに育つ肥料を開発してもらっているわ!!

ガ!!

いいかい？この種と肥料の有用性と安全が実証できれば

世界中の食糧難が解決できるかもしれない

そうなれば世界が幸せになるし

特許でNERVも幸せになれるだろう？

そこに僕達の幸せは入ってるんですか？

まず自分が幸せになりたければ人を幸せにしてみなさい！

ほほう…

本当の幸せとはそういう事だし

これ以上ゴチャゴチャ言ってる人は退学という事にするけど

どうり

いいかしら？

ほほう…


ガッ
ワイ
ワイ
ガッ
だるぅ……
しっかし……
おかしな話やで
テクノロジーを
売りにしとるNERVが
トラクターも使わず
人力やなんて
これは普段
運動不足のアナタ達の
トレーニングでも
あるのよ！
そやから そのために
体育っちゅうのがあって
グラウンドがあるんや
おまへんのか!?
トウジは停学に
なりました。


お～怖…オレ達も気をつけようぜシンジ！
うっ…うん
ザシュッ
ブシッ
えっ!?
うわあっ グラウンドから赤い血みたいなのが!!?
ピュー
マジかよ!?
ザシュッ
まさか死体でも埋まってるってんじゃ……
やめてよっ ひゃあ～っ！
ガィ
ガィ
うおっ!!
なっ…なんだコレ プヨプヨしてるけど
ひゃあ～
ぷよぷよ
ぷよぷよ
……スイカ。
綾波!?
随分前に植えたの……
他にも5、6個は埋まっていると思う。
意味がわからないよ綾波？

アンタ勝手な事してグラウンドにスイカが生えたらどうするのよ!!

はあ!?

生えないわ。

だって種がないもの……

しと…

だから生えないわ。

種なしスイカ

断面図

だったらなんで植えるのよ!!?

万に一つでも生えるかなと思って……。

イラッ

だから そんな事して生えたら困るでしょって言ってんのよ!!?

生えないわ。

だって種がないもの……

しと…

おまえぇ〜〜っ!!!

アンタ 私の事ナメてんのスイカと一緒に埋めるわよ!!

キィ

アスカちょっと来て!

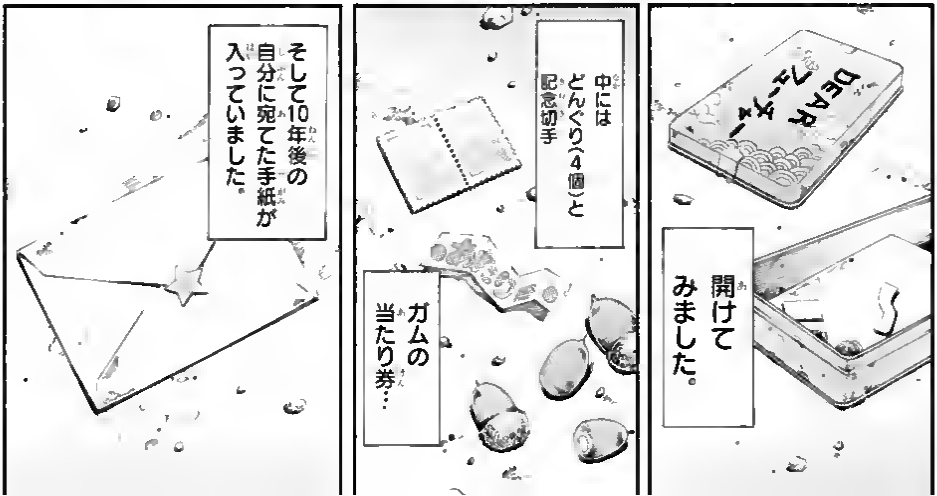
まーまー

なによ!?

佃煮の缶だと思うんだけどこれってタイムカプセルかしら…


見たところ
まだ そんなに年月は
経ってなさそうね
DEAR
フューチャー
ええ…NERVって
まだ できたての
学校だもん
DEAR
フューチャー
まあ……
一つだけ確かな事は
これを埋めた人間は
結構バカっぽい奴
って事だな
どうするの コレ
埋め直しといた方が
いいんじゃない
かな？


開けちゃいなさい！
ミサト…
いや…でも
デリカシー
とか？
いい？
勝手に学校の敷地に
私物を埋めるような奴に
デリカシーは無用よ!!
あと 単純に
みんなだって
気になるでしょ
中身!?
そ……
そりゃあ…


DEAR
フューチャー
開けて
みました。
中には
どんぐり(4個)と
記念切手
ガムの
当たり券…
そして10年後の
自分に宛てた手紙が
入っていました。

「10年後の私へ
10年後の私は
ハリウッドに住んで
いるでしょうか？

その家には
地下室があって
ホームシアターが
もちろん ある
でしょうか？

土日には
ホームパーティー
ゲストは もちろん
ハリウッドスター。

夜はフェラーリで
ハイウェイを激走

HAPPY

長い休暇は
クルーザーで肌を焼いて
いる事でしょう。

そんなアナタのいる
未来へ 朝日を望む度
一日一日と私は近づいて
いく事でしょう。

追伸——
ヤギの瞳は
よく見ると怖いです。

From
10YEARS ago
——葛城ミサト

キーン コーン

IF業に
戻りなさい！

……


キーン
コーン
あ〜終わった 終わった!!
2、3日は筋肉痛に悩まされそうね……
なんか……大変だったけどその分これから野菜に対してありがたみが湧くな。
まぐそんなもんだよな!
けど何を植えたか聞いてないよね!?
一応食べられる物であって欲しいよな
まっ そのうち実が成りでもすればわかるさ!
それまでにトウジも戻って来れるといいけど…


翌朝
イタタ…
手がマメだらけだよ
時給も出ないなんてナンセンスよね！
ん……
ザワ
ザワ
ザワ
みんな集まってるみたいだけど…
うわあっ
ドオーン
昨日植えた種がもう実ってる!!
怖っ!!!


見た事もないし
ニッチョニチョだよ
コレ!?
二号目〜
こんな怪しい植物
食べられる訳
ないじゃない!!
もちろん
食べられるわよ
二号目〜
リツコさん!
こんなモノ
食べられないわよ!
食べられるわ!
安全かどうかは
知らないけど。
じゃあ
食べられない
でしょ!!?
ドキッ
それを確認
するために…
シンジ君
食べてみて?
なんで僕
なんですか!?
この植物の
安全が実証
されれば
世界中の人が
救われるのよ?
ニヨニヨ
救うのよ世界を
アナタが!!
だから
どうして
僕が!?
世界を救ったとなれば…
永遠にモテてしまうわよ
シンジ君?
ガアーン
!!!
ダマされてるレ
安全じゃなかった
場合 死ぬわよ
シンジ!!

少年は明らかに
モテようと
思いました。














えっ……
ゴクッ
何なんですか？
何か言ってくださいよ？
シンジの声はよどみなく綺麗に裏返っていました。
NERV製薬
商品化第一弾
ウラガエール
S錠
NERV製薬
■よかったです。
音楽業界を中心に校舎が修復できる程度にヒットしたそうな……めでたしめでたし。
次ページに続く☆

■今日も平和です。

【あらすじ】
いやし系マンガと
言い張って
売れてみようと
試みるマンガ。



寿司コプター

「エヴァ」スピンオフ企画、今回は二本立て☆

EVANGELION
ビコビコ中学生伝説



EPISODE 38 中学生ロック

河田雄志×行徒　原作：カラー





※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

ええか
メガネとカスの
冴えへん二人が

バンドやらんで
どうやってモテる
ゆうねん？

わしゃ
バンドやって
今からモテて

ビクッ
ビクゥーン

今後も永久に
モテたるんじゃ
っ!!!

セカンドシングル
「グダグダ言わはんのやったら殺しまっせ？」
CW -女子とか興味
ありまへんねん

そんで やるからには
ワシらバリバリ
とびきりの硬派な
ロックバンドや!!

目的が
軟派なのは どうかな
プレてないかな？

トウジ WITH ざ78バンド

温度差は
ともかく……

僕 音楽好きだから
少しならやっても
いいけど？

「温度差は
ともかく……」

「僕 音楽好きだから
少しならやっても
いいけど」…フムフム

ポリポリ


ボゴーン
正直に
モテたいから
言わんかぁ〜いっ!!!
うわああ
〜〜〜っ!!
ケンスケェ〜〜〜ッ!!
そうだな…音楽は
そんなに興味ないけど
モテたいからやるかな
音楽?
せやろがい
っ!!
満場一致で
モテたいので
728バンドが
結成されました。
オレ達のパートを
考えなきゃ
いけないだろ?
ああ それなら
心配いらん
こん中で一番
キャッチーなワシが
ボーカル&ギター
で……
メガネ言うたら
もちろんキーボード!
わからんでも
ないな。
ほんで
グループ内で地味で
大人しい格下が
ベース言う話や!
ベースやるのは
好きだから
いいけど
トウジのベース観は
偏見だから
改めた方がいいと
思うよ!?


まあベース言うたらサッカーで言うところのキーパーみたいなモンや!!
ニヨ
誰がハナからキーパーやりとうてサッカー始めんねん?
何で足してくるかな……
キーパーって才能がなきゃできない花形だよ?
ワイ
ワイ
これでもうモテたも同然や!!
早いよトウジ肝心のドラムがまだいないじゃないか!
ワイ
ワイ
そういやそうやな…
ほなら一丁メンバー探しに行くとしよか!!!
おー!!
……アスカ!
嫌よ! なんで私がダサいアンタ達とバンドやらなきゃいけないのよ?


ダサないわ
よう見てみい
っ!!
ギターとハンサムの
集合体や
かっこええやろがっ!!!
ビヨヨーン
うわっ ダッサ!!
FROM 728
TO FUTURE
いいからアッチ
行きなさいよ
アンタ達といると
私までダサいと
思われるじゃない!
しっし!
キィヤア~~~
聞きよったか
カスとメガネ?
この女 価値観
くそっとるで!!
大体…ダサいのが
バンドやったところで
モテる訳ないじゃん
ダサいんだから?
ダサないわっ
一切ダサないわ!!
辛口ソースに
漬けこんだろか
この女っ!!!
うん……
うん……
言ってる意味は
わかった
でも私……
ロックとかは
ちょっと。
ぬぐうっ!!


どうして？
どうしてって……
メンバーが足りないから
どうかなって!?
せや ワシらで
バンドやって
モテたろやないけっ
ちゅう訳や!!
…モテないと
思う。
モテるわ
絶対モテるわ
バンドってだけで
モテるわ!!
その上で
モテないと思う…。
ぼそっ…
アホが
何言うてんねん
バンドは絶対
モテんねん!!!
まあ…トウジの
言うような
側面がある
のは事実だと
思うよ。
……
その上で
モテないと思う…。
ぼそっ…
いらんわ
こんな辛気臭い
メンバー!!
ロックの神様と
728大明神の
天罰が下りまっせ!!!


他にアテは？
うくくん……
僕ら 友達少ないからね
FROM 728
TO FUTURE
フフッ……
そのギターは
バンドかい？
？


カヲル君！
そうだカヲル君て
ピアノ弾けるし
音楽に興味がある
よね？
音楽は最高さ！
だったら……


合わせて
ピョコピョコ
6ピョコピョコ…
クッ
……


カエル
ピョコピョコ
3ピョコピョコ…
？


歌はいいね……
そう思わないかい？
カヲル君……
それは歌じゃ
ないよ。
ニヨッ
どうかな トウジ…
少し難はあるけど
女子人気は
獲得できそう
だよ？
キャッ
キャッ
アホが
あんな奴入れたら
おいしいとこ全部
持っていきよるで!!
あんな
ハナからモテとる奴
モテとるレーシングで
まうたらF1や!!
あんな奴入れたら
ワシら アイツを更に
加速させるだけの
ニトロかっちゅうんじゃ!!
その例えは
どうだろう？
おぱっ
歌っていいのかい
ボクが？
黙っとれ
アッチいけ
ボケ!!!
おぱっ
おや
バンドとは……
これまた懐かしい
ものだ！
ニヨッ


ヒルマーン
加持さん！
よっ！
懐かしいって加持さん昔バンドやってたんですか？
まあバンドというよりは楽器を奏でるのが好きでね！
だったらオレらのアドバイザーになってもらえばいいんじゃないか？
そうだね大人がいた方が助かる事も多いし
せやな！
フッ そういう事なら君達の期待に応えられそうもないな
？
……なぜならオレが奏でていた楽器というのは
ズキュ
もっぱら女性だからね。
いよいよ何かに取り憑かれてるんですか加持さん？
ただただ状況を利用して下ネタ言いたいだけだよなあの大人


結局メンバーは見つからず…か。
僕達はまずモテる前に友達を増やす事から考えた方がいいんじゃ？
キーン
コーン
あ…父さん！
コッ
コッ
あ……
ポロッ
なんか落としはったで？
何やろ……
お！
……まさか学長ワシらのバンドに入りたいっちゅう……
……
それはともかくまだモテたいものなんだな…あの歳になっても。
■アピール。
……
少し悲しくなりまして少し大人になりました。
ドラムスティック
5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

異世界居酒屋「のぶ」
isekai izakaya "NOBU"

お品書き



矢澤信之
やざわのぶゆき

通称「タイショー」。日本と古都アイテーリアを繋ぐ、不思議な居酒屋「のぶ」の店主。

千家しのぶ
せんけしのぶ

美顔が可愛い「のぶ」の看板娘。大将の作る賄いが日々の楽しみ。

ゲーアノート



厳格な徴税請負人。ナポリタンを食べた感動で改心する…？

ベルトホルト



傭兵部隊の中隊長。カラアゲがお気に入り。

ヨハン＝グスタフ



ヒルデガルドの叔父。ちょっぴり我儘なお嬢様に手を焼く。

ヒルデガルド



気難しいお嬢様。無理難題を言っては料理人を困らせている。

カミル



古都の商人。ためらいなくサシミを食べる、度胸ある一面も。

イグナーツ



陽気なアイテーリアの商人。まもなくカミルの義兄になる。

エーファ



貧しい育ちの少女。新人アルバイトとして「のぶ」で働くことに。

エトヴィン



教会の助祭だが意外とお茶目。好物はシュトウとレーシュ。

ニコラウス



ハンスの同僚。心も身体も温めてくれる居酒屋「のぶ」を愛する。

ハンス



アイテーリアの騎兵。タイショーの料理に魅了され、常連客となる。





次ページから本編開始！

前回のあらすじ

日本と異世界を繋ぐ居酒屋「のぶ」。開店前の清掃をしていたしのぶは、店の表玄関が開いていたことに気がつく。泥棒を警戒し店内を見回ると、そこにはみすぼらしい格好をした少女・エーファがいた。貧しい生活に苦しむエーファは、店の蛇口を水が出る「魔法の道具」と勘違いし盗もうとしたのだという。反省する少女に対し、しのぶが提案した解決策は――エーファを「のぶ」のアルバイトとして雇うことだった。一方でニコラウスと助祭エトヴィンは、盗人の情報を聞きつけ「のぶ」に駆けつける。しかし店はすでにいつもの様子を取り戻していた。お通しの「カツオのタタキ」と「シュトウ」を食べつつ、事情を察する二人。エーファへのお咎めも無しとなり、無事に一件落着するのであった。

原作:蝉川夏哉(宝島社刊)
漫画:ヴァージニア二等兵
キャラクター原案:転

古都も暖かくなってきたなぁ…

もう慣れたとはいえ…あのお店からこんな異世界につながるなんて…字は読めないけど言葉は通じるし…

第9話 招かれざる客

異世界居酒屋「のぶ」

isekai izakaya "NOBU"

それにしてもホント…不思議…

まっ細かいことはいいや!

そろそろお散歩から帰って早めにお店の支度でもしようかな!

居酒屋 の

不審な男…?

あれ?店の前に誰か…

お客さんかな…?

◎続々重版出来!
コミックス1巻絶賛発売中!!

※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


なんだ 小娘
この店の者か？
すみません お店は夕方からなんですよ
そんなことは分かっている
こんな陽の高い内から場末の居酒屋で貧乏くさいエールを啜るつもりはない
…では どういったご用件でしょうか？
生憎 店主はただいま留守にしておりますが
店主は不在か…
まぁいい 娘
この居酒屋を今晩貸し切るそのつもりで用意をしておけ
えっ お客様…
急にそのように仰いましても…


スッ
なんだ？
金か？
いくら欲しいんだ？
居酒屋風情が
随分と生意気な
ことだな
いえ
料金の問題では
ございません
当店は多くのお客様に
愉しんで頂くお店です
急に貸し切りたいと
仰いましても
お受けいたしかねます
私はさる
貴族の方の
使者でな
主がこの店の食事を
食べたいと仰る
ものだから わざわざ
来てやったのだぞ
舌は回るようだが
商売人として少々
頭の方が足りて
いないようだな
申し訳
ございません
浅慮浅学な
町娘でございます
御無礼のほどは
平に御容赦を
ペコリ
分かったようなら
それで良い
今夜の貸し切り
しっかりとな
オホン
あ…あれ…？
やんわりと
断ったつもり
だったけど…


ここはハッキリ断っておかなくちゃ
キリッ
お断りいたします！
なんだと!?
たとえ貴族の方であろうと店を馬鹿にする方にお出しする料理もお酒もございません
そういう方にはもっと相応しいお店があるはずですお引き取り下さい！
後で吠え面かかないことだな！
プルプル
き…っ貴様っ小娘のくせに生意気な！
私と主への侮辱として受け取っておくぞ！
シ…シノブさん
エーファちゃん塩持ってきて塩っ！
なんですか今の方…


居酒屋
のぶ
し…塩をどうするんです…？
シノブさんの国の呪術か何かですか…？
あ…あはは…おまじないには変わりないけど…
わ…なんだうりゃ
うわっこわぁ…
シーッ目をあわせちゃヤバそうだ
近付かないように…
おうおうなにヒソヒソ言ってんだコラ
あぁん？見てんじゃねーぞケッ
ズゥゥゥン

なるほど

こりゃ また 威勢の良さそうな 奴らだなぁ…

ごめんなさい 大将！

私がつい 売り言葉に 買い言葉で ……

良いんだよ しのぶちゃん

俺だってそんな客に うちの飯を食って 欲しくない よく言ってくれた

まぁ そうは言っても 食材の足は待って くれないしな…

あ…昨日の 春分の祭りで 余った 煮抜きですか？

今日の賭いで 使ってしまおう…

エーファちゃん 煮抜き…茹で卵 なんだけど

卵料理 好きだろ？ 食べるかい？

いいんですか!?


そのままじゃ味気ないから…
これでもつけて食べてごらん
マヨネーズだ
ニュ～～…
い…
いただきます…
キラ
キラ
キラ


カワイイ…
ハム
ハム
ハム
ハム


カプッ
ハムハム


んっ
モカッ
んむっ
ホムッ
おいひい…
ハッ

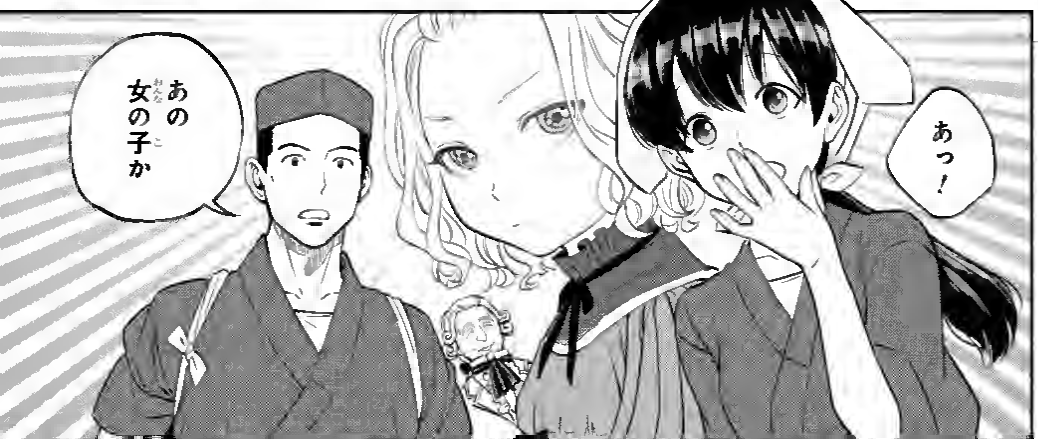

ドン
約束通り
来てやったぞ
娘！


…ご来店
ありがとう
ございます
約束なんて
してないけど…

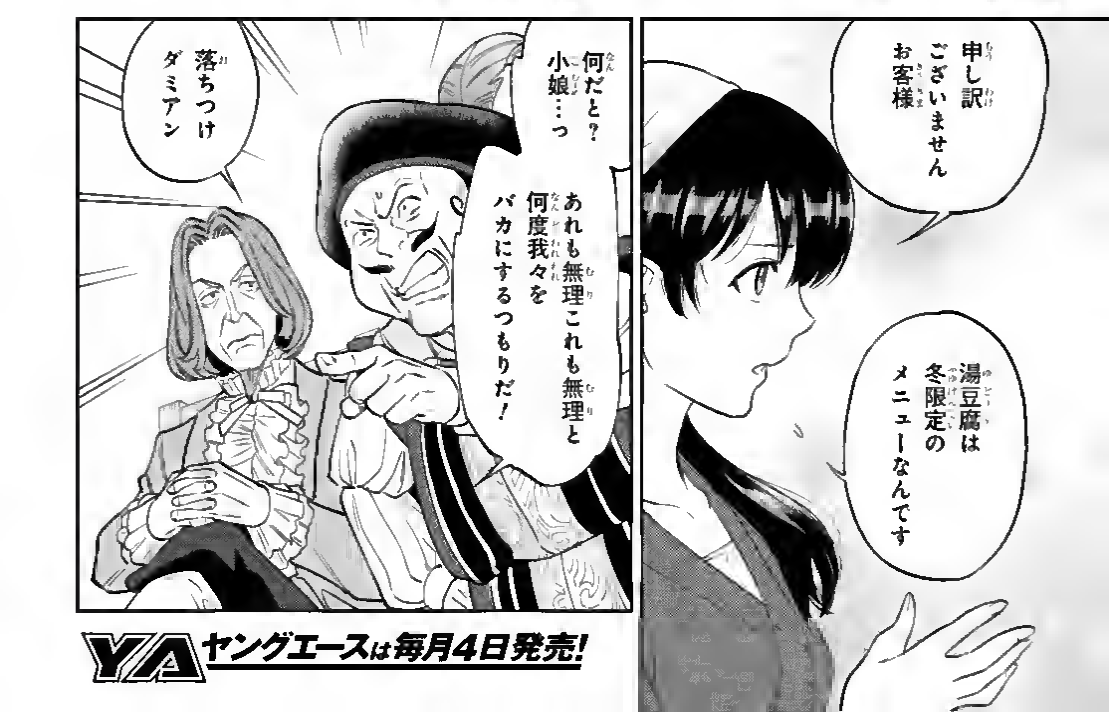

私は
ブランターノ
男爵
さて
今日こんな店に
来たのは外でもない
先日
とある貴族の
結婚披露宴に
参列したのだがね
その場でこれまで
食べたものの中で
何が一番美味だったか
という話になったのだ
ドサッ


貴族の結婚式…？
うちの店となんの関係が…？
こう見えても私は帝都の生まれでね
三国の美味珍味は食べ尽くしていたという自負があったのだ


ところが！
年若い花嫁の挙げた料理を私は食べたことがなかったのだ
私だけではないその場にいた貴族の全てが…だ
麗しき花嫁の挙げたそれは〝臭くなくて辛くなくて酸っぱくなくて苦くなくて固くなくてパンでも芋でもお粥でも卵でもシチューでもない美味しいもの〟だと…
その名は〝アンカケユドーフ〟…！


あっ！
あの女の子か





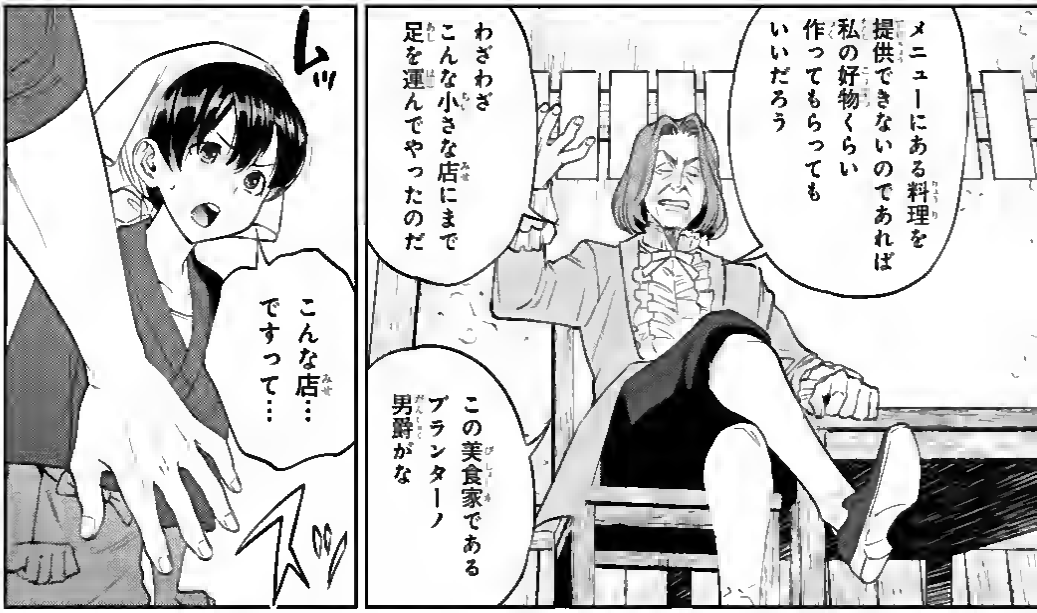
YA ヤングエースは毎月4日発売!


冬以外は
作れない
ということか？
作ること自体は
できますが
湯豆腐は温かい
食べ物です
冬の寒さも含めて
味わって頂く
料理ですので
最も美味しい状態で
お客様にお出しする
ことができません


ええい…小娘
へりくつを
ぬかしおって…！
むむむ…
分かった
こうしよう

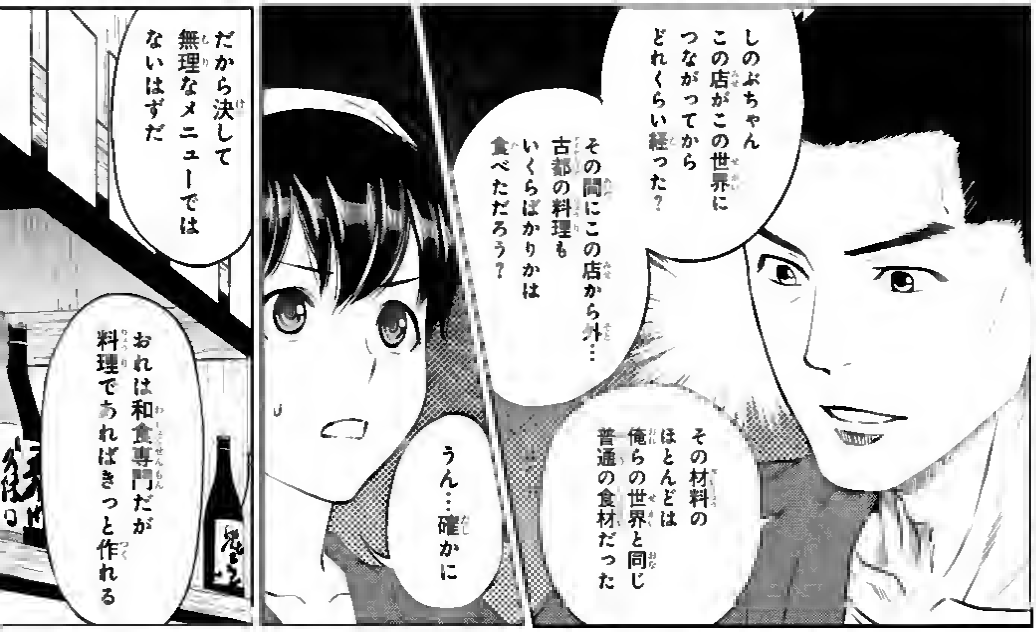

アンカケユドーフに
ついては諦めよう
季節に合わない物を
無理矢理食べても
美食家としての名に
傷が付きかねない
かわりに
別の物を注文しよう
ありがとう
ございます
ホッ
それで…何を
お作りすれば…？


シュニッツェルだ
フル
チラ…
フル
シュニッツェル…ですか？


メニューにある料理を提供できないのであれば私の好物くらい作ってもらってもいいだろう
わざわざこんな小さな店にまで足を運んでやったのだ
この美食家であるプランターノ男爵がな
ムッ
こんな店…ですって…


分かりましたご用意しましょう
大将!?


ただ当店では提供していない料理ですから
少し準備にお時間を頂きますよ
結構
ちょ…ちょっと大将…大丈夫なの？
シュニッツェルなんて分からないのに…
トリ…レ…

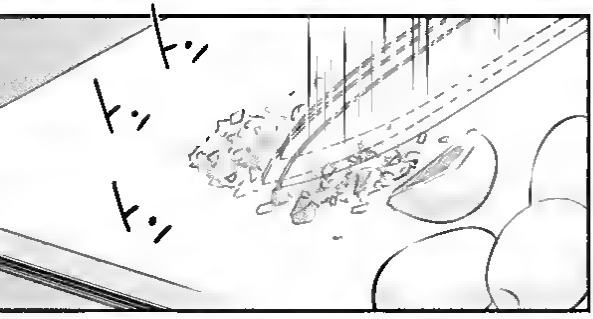

しのぶちゃんこの店がこの世界につながってからどれくらい経った？
その間にこの店から外…古都の料理もいくらばかりかは食べただろう？
その材料のほとんどは俺らの世界と同じ普通の食材だった
うん…確かに
だから決して無理なメニューではないはずだ
おれは和食専門だが料理であればきっと作れる

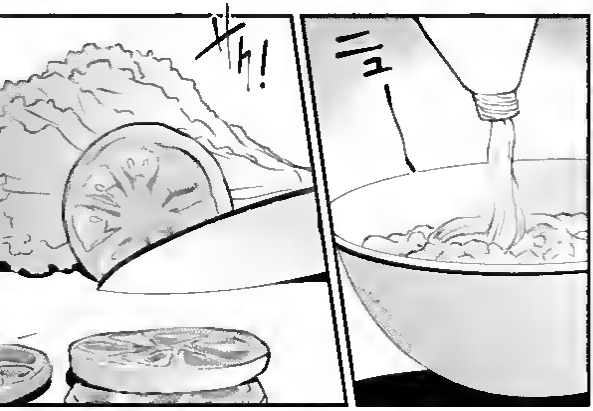

ましてや…店をバカにされたんじゃこっちだって引けないしな
メラ…
忘れてた…大将もこう見えてけっこう負けず嫌いなんだった…


今から衛兵の隊舎に行って
シュニッツェルが
どういう料理か
聞いてくる
店と
エーファちゃんを
頼む
ヒソ
ヒソ
分かった
なるべく
早く帰って来てね
ヒソ
ざわっ
ザワッ
失礼
どよ…

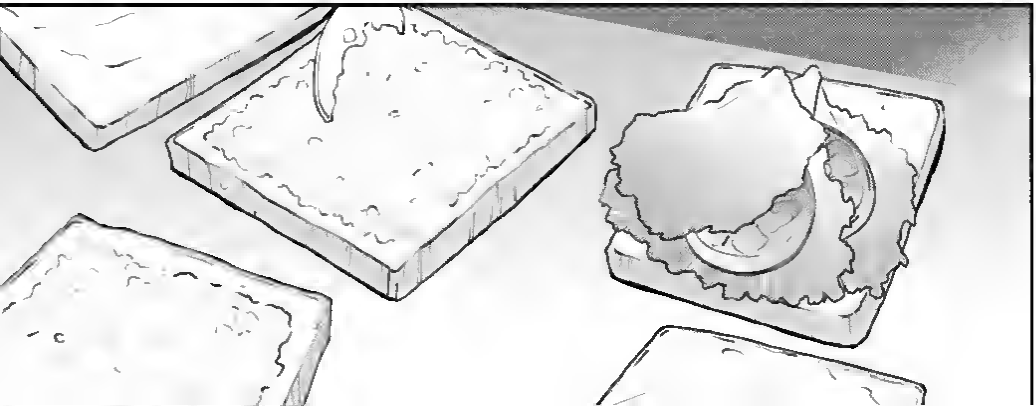

なんだ？
シュニッツェルを作るのに
まさかわざわざ豚を狩りに
出かけたのかね？
いえ
材料を買いに
市場へ
すぐに戻ると
思います
豚…？
豚を使った
料理なの？
うーん
シュニッツェル…
どこかで聞いたような
気も…
まぁ よかろう
よし
暇つぶしに
カードでもするか
はい！


ワハハハ
さて…
どうするかな…
この調子じゃ
他のお客さんも
入ってこない
だろうし
先に
賄い
作っちゃうか


トン
トン
トン


ニュー


煮抜きたくさん…
そうだ思いっきり
手抜きだけど
あれにしよう！
アレ？
できてからのお楽しみ
エーファちゃんも
手伝ってね！




できた～
サンドイッチ！
パンに好きな具材を挟むシンプルな軽食よ


すごい…早くて簡単！
作るのも楽しいです！
それにしても張り切って作りすぎちゃったね…


おい 先程から何を作っているのだ
私たちの賄いです


空腹を抱えた客を放っておいて自分たちの賄いを拵えるとは大したもんだな
ちょうどいい私たちにもそれをくれ

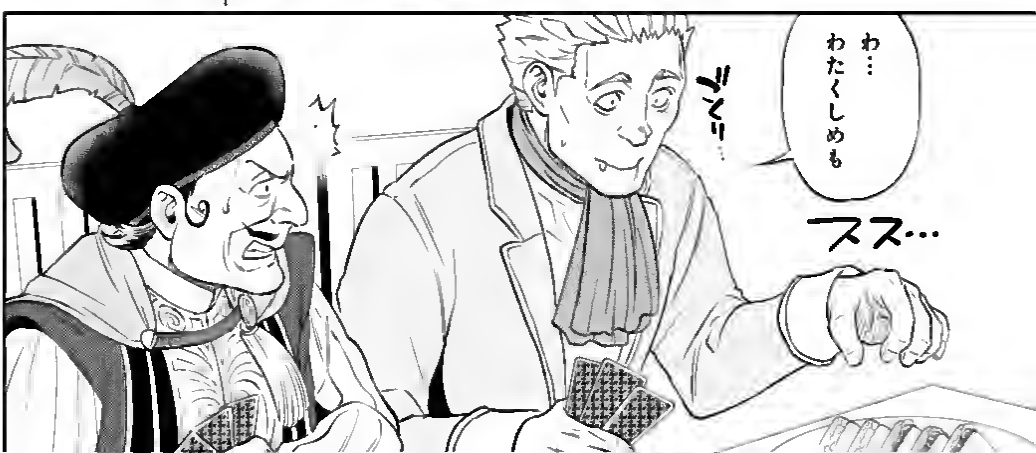

…まぁ たくさん作っちゃったし…いいですけど
男爵様のお口にあうかどうか


なんだ これは？
パンに具を
挟んだだけか
はい
サンドイッチ
と言います
切り分ける
フォークと
ナイフは？
あ！
お手のカードは
そのままで
サンドイッチは
手掴みで
食べる物です


こっちには
カード
こっちには
サンドイッチ
あまりお行儀は
よろしくないですが…
カードを愉しみながら
召し上がることが
できますよ


なるほど
今の我々に
ピッタリな
食事ではないか
どれひとつ
頂いてみよう


モフッ
モレ
モグ…
！
ふわ
スイッ
モグ
ゴクリ
パク
モグッ
モグ


わ…
わたくしめも
ゴクリ…
スス…


ヒョイ
ヒョイ
シャクッ
パフッ
モグッ

娘！
お代わりだ！
ペロリ
カラッ


残りは
私達の賄い
なんです
それにもう
卵もトマトも
無くて…


具は何でもいい
もっと腹に
どっしりと
溜まるものが良い


シュニッツェルの方は
よろしいのですか？
シュニッツェルは
また別だ
サンドイッチを！


お腹に溜まる具材のサンドイッチか…
う〜ん…
そうだ！
豚がお好みならきっとこれも気に入ってもらえるかも！
トポン


あ
わぁぁ
ゴゴ…
ア
ア
ア
ア
お おい 娘 それは 何をしている？
サンドイッチの 具を作って いるんです
豚肉 お好き なんです よね？
ジュウウウー
とっても美味しいから 待っていてくださいね！
そ…それが サンドイッチの… 具だと…？
ゴゴ…
さっきよりも 厚手のパンで
キャベツ無しであえて ヒレカツとたっぷりの とんかつソースのみで…
ドクッ


さぁ できました
カツサンドです！
どうぞ
召し上がってください！
じゅわ
！


モグッ
モグッ
お…
おお…っ
こ…
これは…っ
さっくりとした
衣の歯ごたえと
パンのしっとりと
した柔らかさが
互いに抱き合い…
衣の油もこぼれ出る
肉汁も全てこの
厚手のパンが
受け止めて
余すことなく…
さらに手も汚れずに
肉料理が
食べられるだと…
…美味い！
このサンドイッチと
いう料理は
実に美味いな
ありがとう
ございます
光栄です


フフっ
なあに
エーファちゃん？
だってシノブさん
さっきまで
怒ってたのに
お客さんが
美味しそうに
食べてる姿見て
もう笑顔に
なってるから


こっちでは知られていない
料理かも知れませんけど
あれを考え付いた人は
確かに昔いたんです
私がアイデアを
横取りしたら
その方に失礼ですもの


お嬢さん
このサンドイッチ
というのは
貴女の考えた
レシピかね？
いえいえ！
あれはもっと
昔の人が
考えたもので…


そうなのか
お嬢さんはこの料理を
自分の考えたものとして
広めるつもりはないのかね？
これなら
古都だけじゃなく
帝都でもきっと…


でも男爵様に
美味しいって
言ってもらえて
きっと思いついた方も
喜んでいると
思いますよ
にこ
なるほどな
コトン
ありがとう
良い食事だった
…帰るぞ
お前たち
ガタッ
これは
今日の代金だ
受け取りたまえ
えっ
シュニッツェルは
よろしいんですか？
本当は
分かって
いるんだろう？
お嬢さん
？？？
はぁ…
いえ
何も…
？


しのぶちゃん
男爵さんたち
どうしたの？
居酒屋
あ おかえり
なさーい


スタスタ
あせあせ
あわわ
待って下さい
男爵…


ありがとう
ございました
〰〰


で
シュニッツェルって
どんな料理
だったんですか？


折角
エトヴィンさんに
シュニッツェルの
作り方習ったん
だけど…
サンドイッチ
食べたら
帰っちゃいました
サンドイッチ？
貰いの？
ゴク


？
！


あぁ
シュニッツェル
っていうのは
いわゆる
カツレツだったよ


意味が
分かりました…
こっちは意味が
分からないん
だけど…
居酒屋
のぶ


どうやら
解決した
ようじゃのう！
来たついでにちょっとだけ
引っ掛けていくかの
春分終わったからって
ハメ外しちゃ
だめですよ
エトヴィン助祭！
あ どうぞどうぞ
他のお客様も
いらっしゃいませ！
異世界居酒屋「のぶ」——5月号に続く

■古今東西、愛される料理。

許嫁協定 キャラクター&ストーリー紹介

イイナズケキョウテイ

協定規約

男一人に“許嫁”がいっぱいな多角関係ラブコメ!

こゆき・ブランシュール

紅林智の幼馴染で、友達以上恋人未満の関係だったが、許嫁達の登場で急遽「許嫁協定」に参戦!

珠代と同じフランスの学校に通っていたが、日本に帰国し、許嫁協定の参加を表明! 胸の大きさなら一番!?

紅林智

黛紗苗

幼い容姿で5人の中で、最も幼っぽい。しかし、見た目に反して、かなりの怪力。

扇黄珠代

フランスからの帰国子女で巨乳の肉食系お嬢様。航を想うあまり、暴走もしばしば!?

藍京莉歌

モデルの仕事をしている大人系スタイリッシュ女子。幼馴染である智とも仲良し!?

許嫁達が狙う、婿殿。

兼多航

プログラマーのバイトをしている普通の学生…だったが突如、複数の許嫁を持つ身に。貞操がピンチ!?



これまでの流れ

世間はすっかり年の瀬。珠代たちはそれぞれの事情で別々に過ごすことになり、二人っきりになった航と智。これはチャンスだと考え、先に進もうと行動する智だが、母に「仲よくするのはいいけど、節度は守りなさい」と釘を刺されてしまう。だが、妹の文が母の過去の恋愛を大暴露したことでなんとかキスまでは許してもらえるのでした…。一方、珠代も実家で母と再会していて――!?



お母さんもびっくりのハプニング発生!?

本編は次のページから!!

―許嫁協定とは―

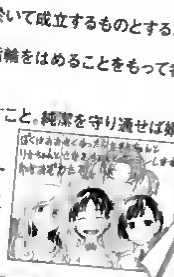
扇黄珠代、藍京莉歌、黛紗苗、紅林智、こゆき・ブランシュールの五名は兼多航との婚姻を希望します。

ただし、その婚姻は以下の条件に於いて成立するものとする。

1. 許嫁候補は左手小指に赤い指輪をはめることをもって参加の証とする。

2. 許婚候補は己の純潔は守り通すこと。純潔を守り通せば婚殿にいかなる誘惑を駆使するも自由。

3. 期限は瑛裕学園在学中までとする。在学中までにいずれの許嫁候補も婚殿を射止められなかった場合、全ての許嫁候補はその資格を失い、以降婚殿には接触しない。



ウン 撮影 押しちゃって… ちょっと無理みたい

そうか… 残念だな

■無念の電話。

お仕事だからね これぱっかりはねー あ おみやげなにがいい？ 航

いいって そんな気遣わなくて

inazuma-mo 電門

お構いなく莉歌っわーちゃんのことは私にまかせてって♡

いいなぁー 私もグアムの海で泳ぎたくいっ♡

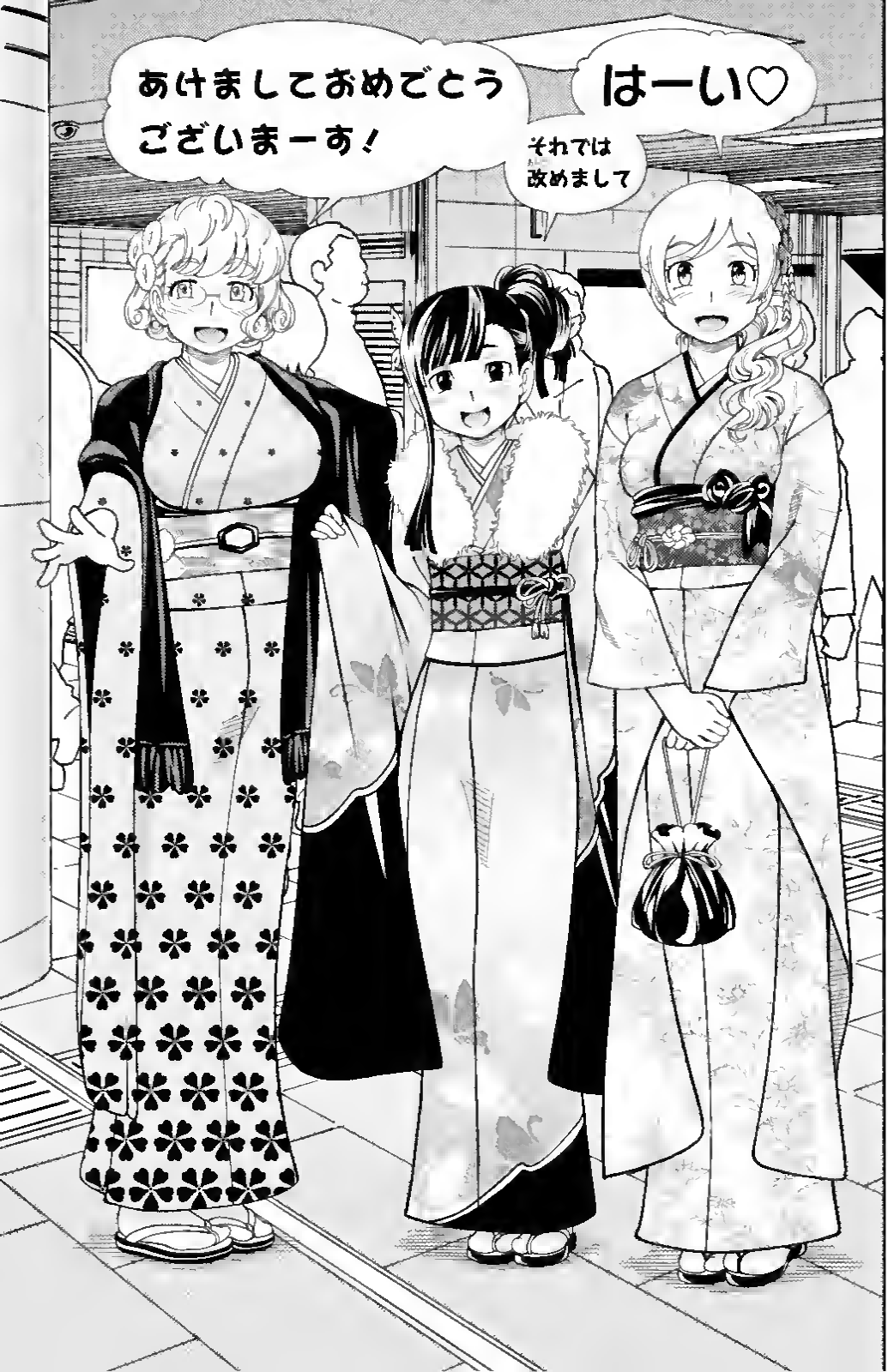
バディゴのチョコレート詰め合わせ一番高いの！

……

お前ら



※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


あけましておめでとうございまーす！
はーい♡
それでは改めまして


年明けの、乙女の振り袖、戦闘服♡

イイナズケキョウテイ

許嫁協定

フクダーダ 第36話

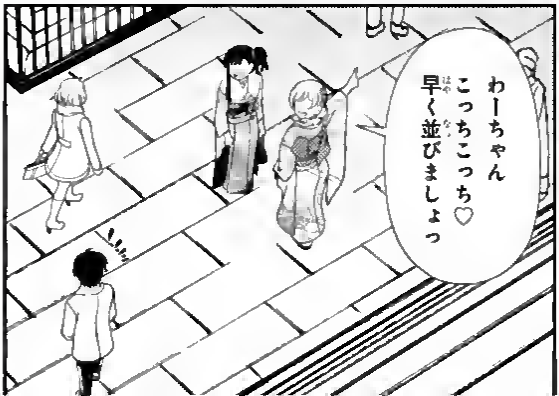
早くも重版出来！大感謝!!

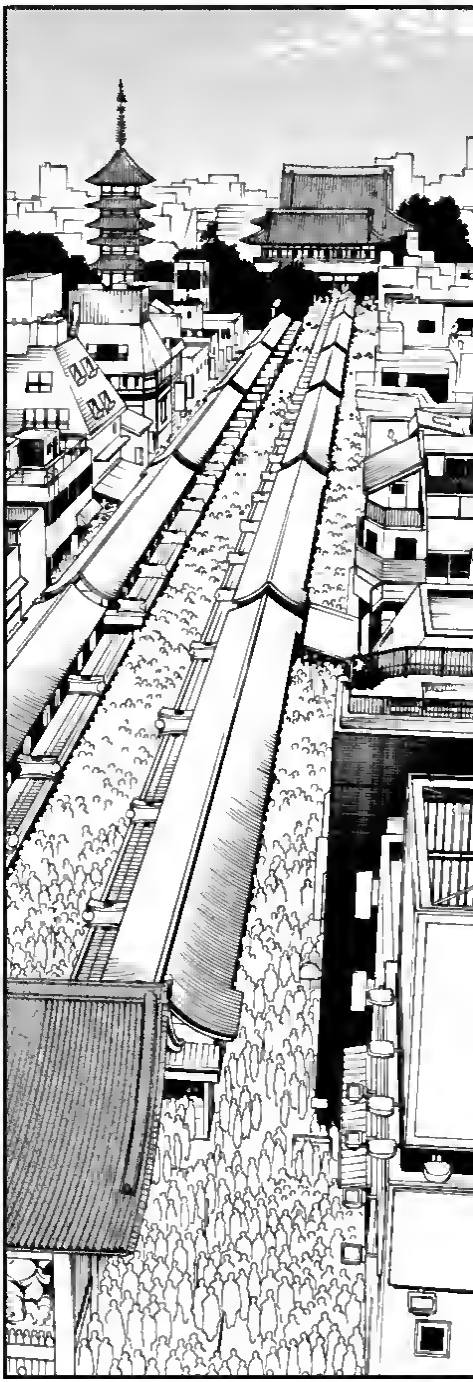


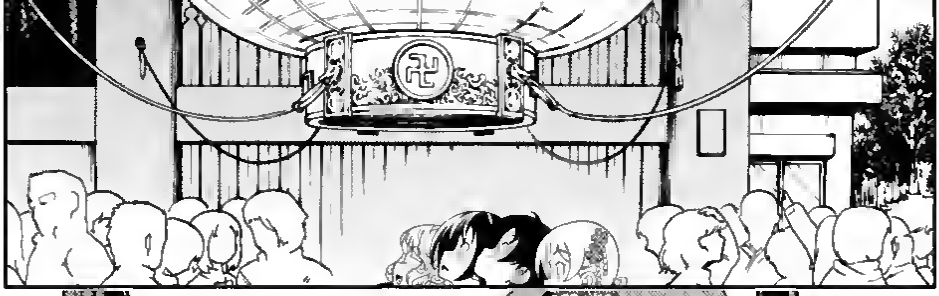
コミックス⑦巻は莉歌のWDが目印♥
修学旅行+クリスマスパーティーを収録!!


すごい人…
三日でもまだ
こんなに
混むんだ
浅草
だからなー


ほら見て航君！
人力車ー！
乗りたぁーい♡
どーっすか
い
今は
無理だろ


わーちゃん
こっちこっち♡
早く並びましょっ






今回一番
気に入ってるカット
すごいよねー
莉歌
学校と仕事
両立させてて
だなー
俺みたいに学校の
合間とは訳が違う
からな


自分でお金
稼いでるって点では
航も同じじゃない？
そうだよぉー
航君だって凄い
よぉー
こゆきに
言われると
余計に自信
失くすな



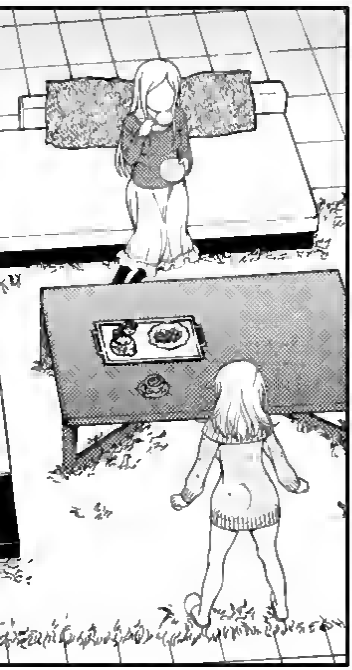



どうしたの？
帰らないって
言ってなかった？
そうよ 里帰り
なんてしてる場合
じゃないのよ！


千載一遇の
チャンスだった
のにっ！
本当なら今頃
みんな出し抜いて
引き返してわーちゃんは
サプライズで大喜びで
あの泥棒猫も始末して
わーちゃんと二人で
年越ししてるはず
だったのに…っ！
だったのに？
さっそく
来そうね
アレが

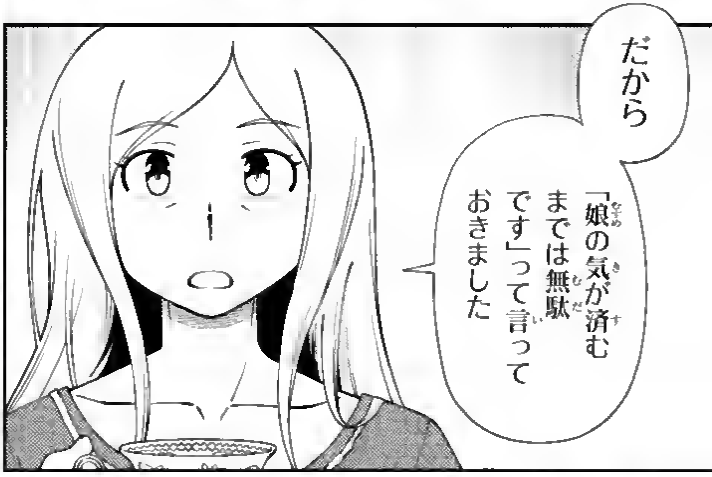

とぼけないで!!
碧沼家のことよっ!!
ほうきた
キラッ!!

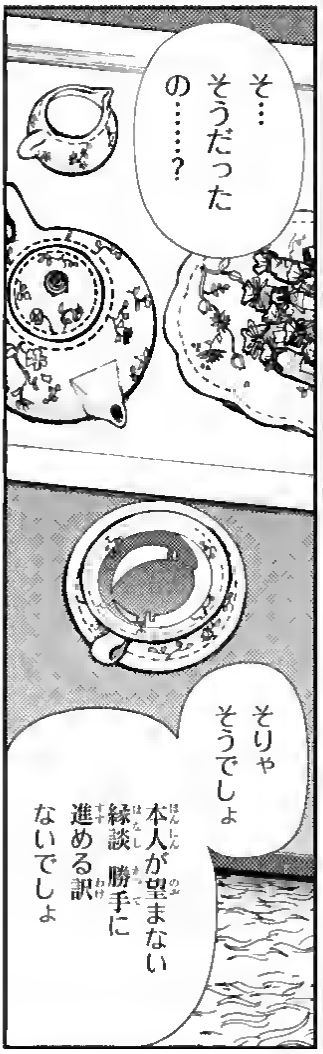

あら 知ってたの…
申之蔵君ね?
まったく珠代には甘いんだから
どういうこと!?
協定が終わるまでは先送りにしてくれるって!
喚かないで落ちつきなさい
珠代



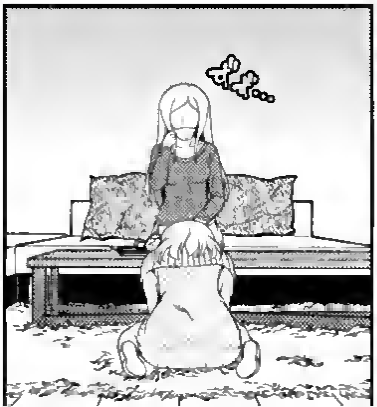

落ちついてられないから帰ってきたのっっ!!
こんな不安定な状態じゃ――
そう言っておいたわよ

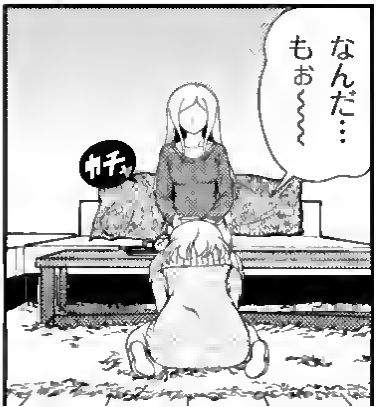

へ？


だから
「娘の気が済むまでは無駄です」って言っておきました

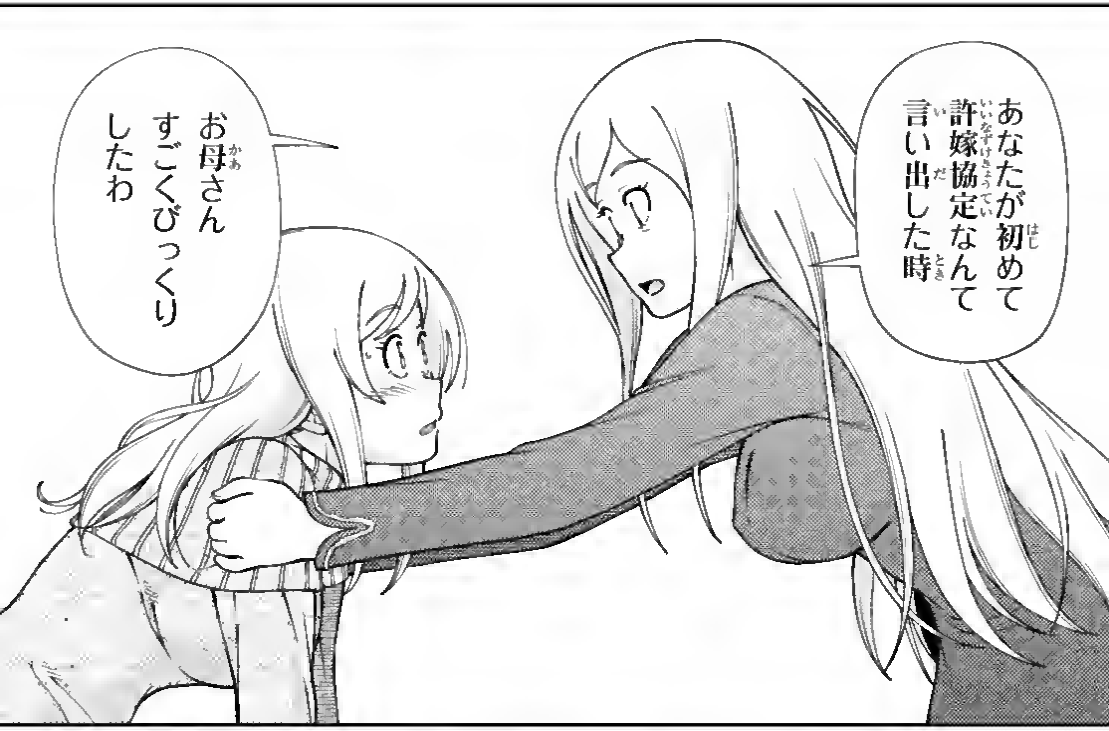

そ…そうだったの……？
そりゃそうでしょ
本人が望まない縁談 勝手に進める訳ないでしょ

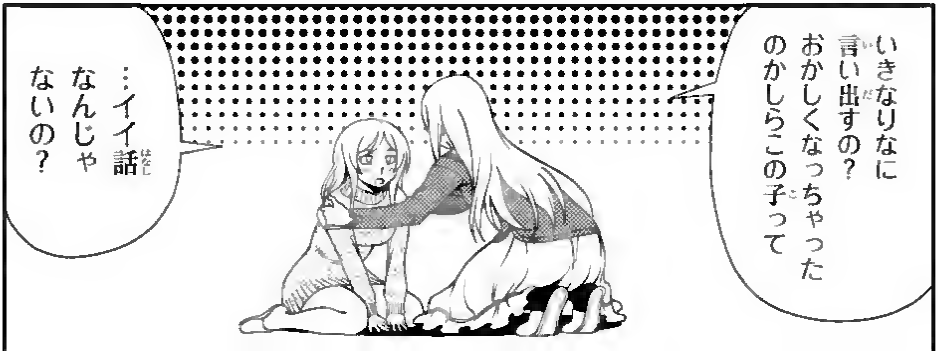

へたっ…



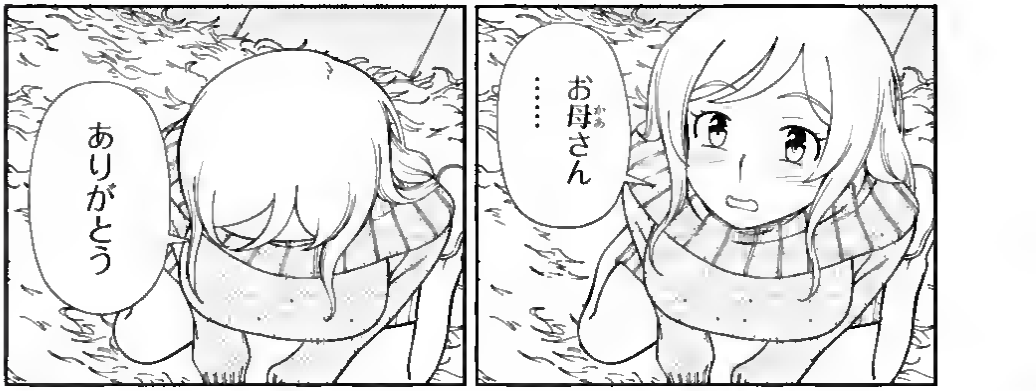

なんだ…もぉ～～～
ガチャ

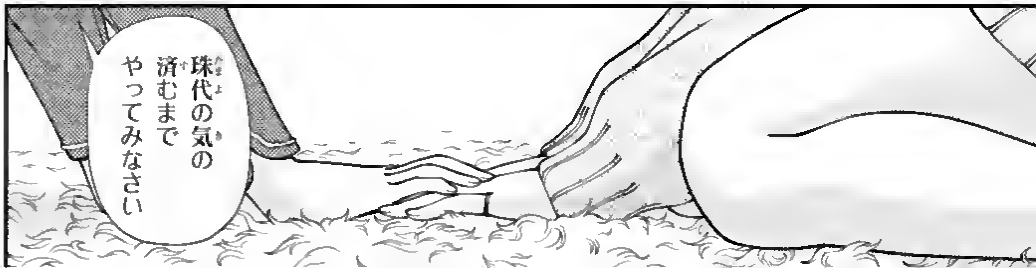

ねえ
珠代
ぽん
まったく…
思い込み
激しくて
早とちりで…
一体誰に
似たのかしら


あなたが初めて
許嫁協定なんて
言い出した時
お母さん
すごくびっくり
したわ

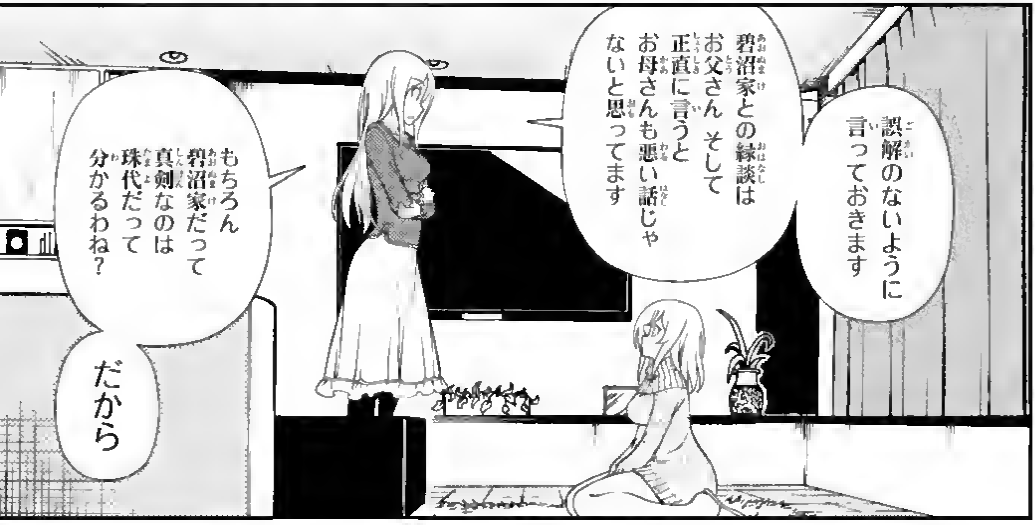

いきなりなに
言い出すの？
おかしくなっちゃった
のかしらこの子って
…イイ話
なんじゃ
ないの？

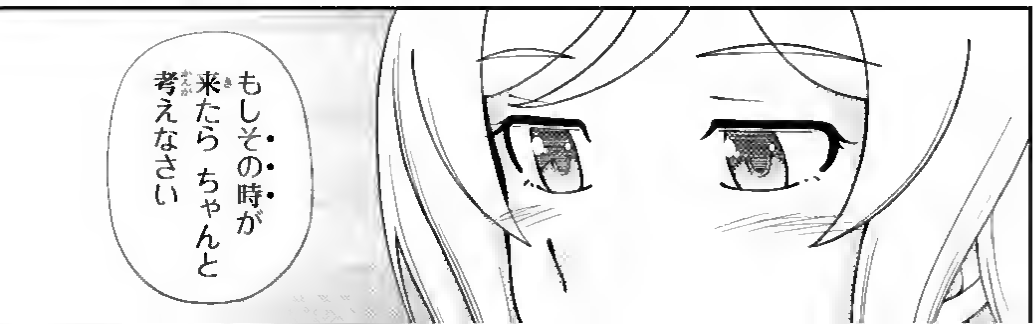

でも本来 大人しくて
引っ込み思案だった
珠代が どうしても
って退かなかった
なにより
今の珠代は
毎日楽しそう
一人暮らしなんて
絶対無理だと思って
いたけどキッチリ
やりくりしてる
からっきしだった
お料理も一年間
必死に
打ち込んだ
お母さん それが
すごくすごく
嬉しいの


お母さん
……
ありがとう

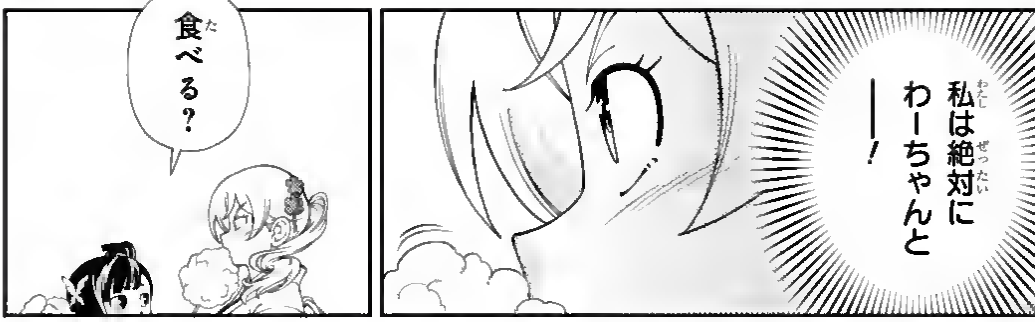

珠代の気の
済むまで
やってみなさい


と 母親として
言えることは
ここまでね——
これから
話すことは
扇黄の人間
として です


誤解のないように
言っておきます
碧沼家との縁談は
お父さん そして
正直に言うと
お母さんも悪い話じゃ
ないと思ってます
もちろん
碧沼家だって
真剣なのは
珠代だって
分かるわね？
だから


もしその時が
来たら ちゃんと
考えなさい


いいわね？
珠代
はい
その時なんて
こない

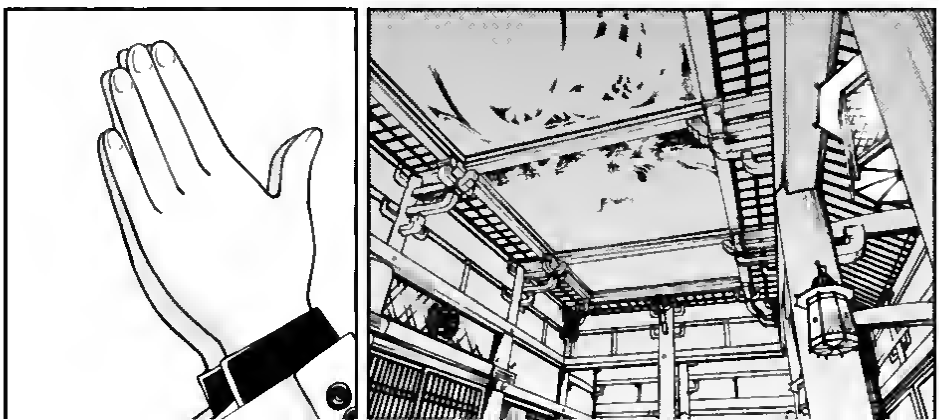

私は絶対に
わーちゃんと
――！
食べる？


あ
ありがと
考え事か？
珠代
あー わかったぁー
珠ちゃん実家帰って
寂しくなっちゃったん
でしょおー
ホームシックだぁー
違うわよ！
わーちゃんのこと
考えてたのっ♡
草
福満屋

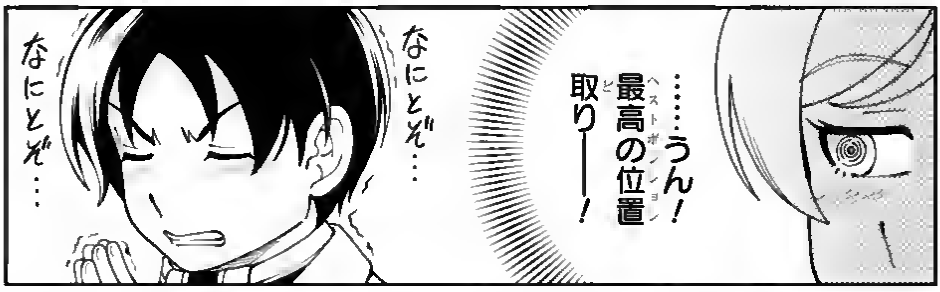

こんなに
食べきれないわっ
手伝って？
わーちゃん！
や
俺は…
そうよ
とりあえず
現状維持はできた
今は――ううん
これからはずっと
わーちゃんに集中！


あ〜ん♡
ぐいぐい
ちょっ…
あっ!?
ぽよん
……


あーっ♡
ほらほらっ
だいぶ近づいて
きたねぇーっ！

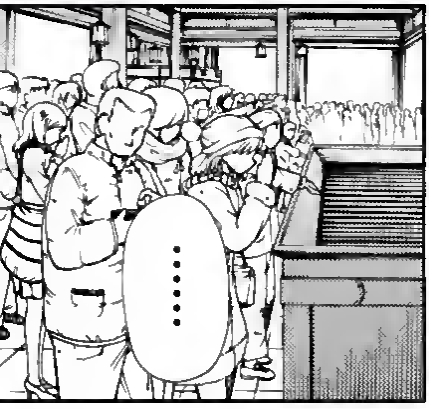


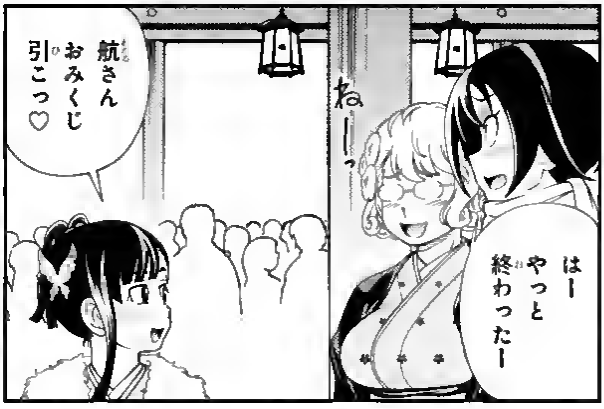

わーちゃんと
航と
航さんと
航君と
イイことといっぱい
ありますよーに!!
何事もなく
すごせます
ように……
チャリン
チャリン
カチャッ
カラ
カラ

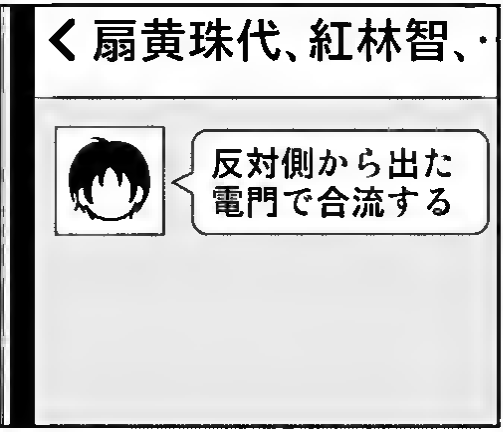

……うん!
最高の位置
取り――!
なにとぞ…
なにとぞ…


!?
ドイッ

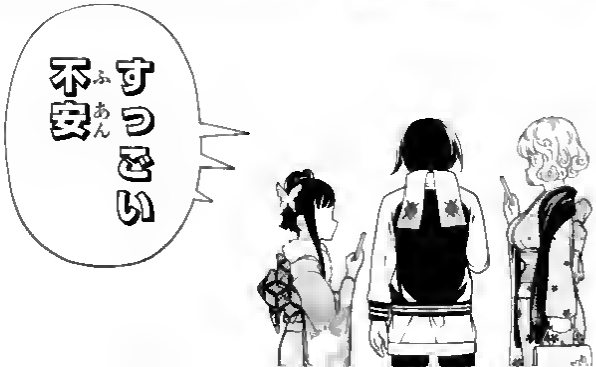

こっちよ わーちゃん
な なんだよ …？
いーから いーから


……


はー やっと 終わったー
ねー！？
航さん おみくじ 引こっ♡


扇黄珠代、紅林智、
反対側から出た 電門で合流する

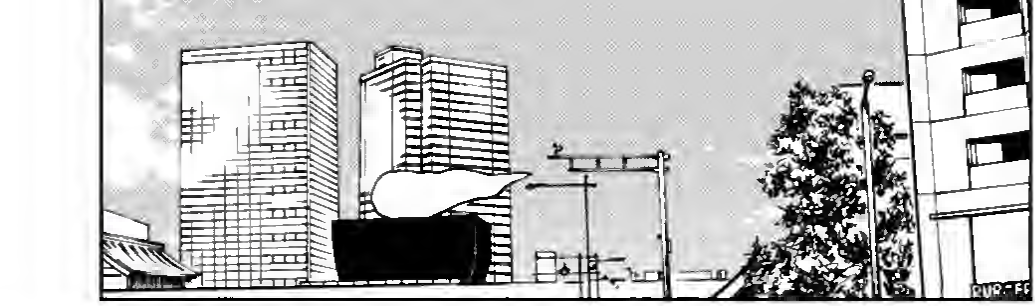

あれぇ～ 航君と 珠ちゃん はぁ～？
まさか…
ポン♪

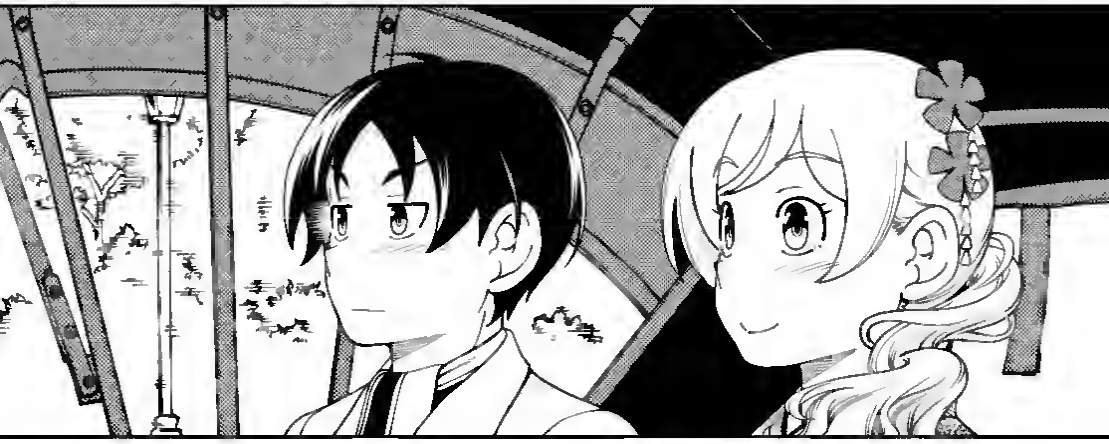

すっごい 不安

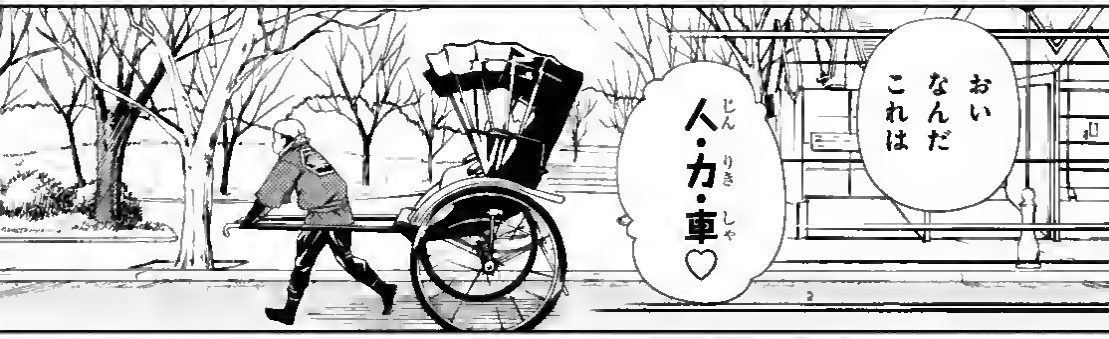

雷門


遅い！
確かに


返事こないねぇ～電話かけてみるぅ――
おっおかえりー並ぶの大変だったろー
どうする？お嬢ちゃん達も乗るのかい？
も・？






おいなんだこれは
人・力・車♡


だからなんでそれに乗ってる!!
お俺は遠慮しとく
まいどー
もう乗っちゃったその方が早くっ
わーちゃんと乗りたかったから♡


ごめんね
わーちゃん
もう少しお話し
したかったの
なら別に
こんな強引な
手段取らなく
ても…


あ〜繋がったあ！
人力車楽しいい
〜〜〜〜？


だって
お邪魔虫達が
うっとうしいん
だもの♡
！
ヴルル


ごごめん・
30分くらいで
戻るから
私も乗りた
かったのに
——！
航さん隣の淫乱
人力車で
轢いてください
ダン！
ダーダー
なんにも
ないんで
しょうねっ！
おい!?
あたり前——
ごめんなさい
みんな・
その保証は
出来ないわ…


ツーツー

切れちゃったあ…

切ったんでしょどうするの？

どうするって捜すに決まってるでしょ！

ってもどこ周ってるんだろ…

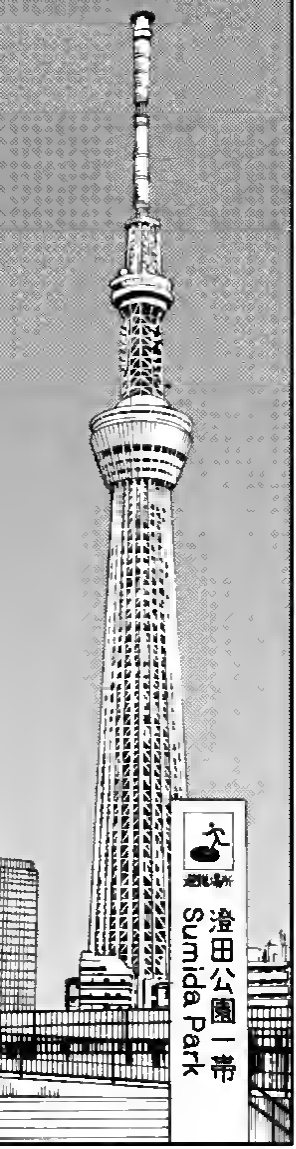
手分けして捜す？

でもコースいっぱいあるぅ三人じゃとても無理ぃ～…

あー

くるまいねぇ

それだったら――




こうして


わーちゃんと
表でデート
するのって
初めてよね！


そういえば
そうだな

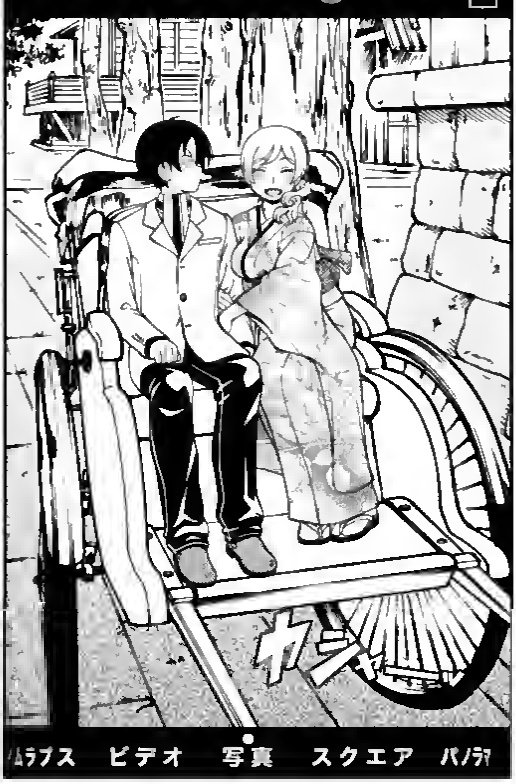

いつも
俺は部屋で
こもってて
珠代には
みんなの食事
作ってもらって
ばっかりだもんな

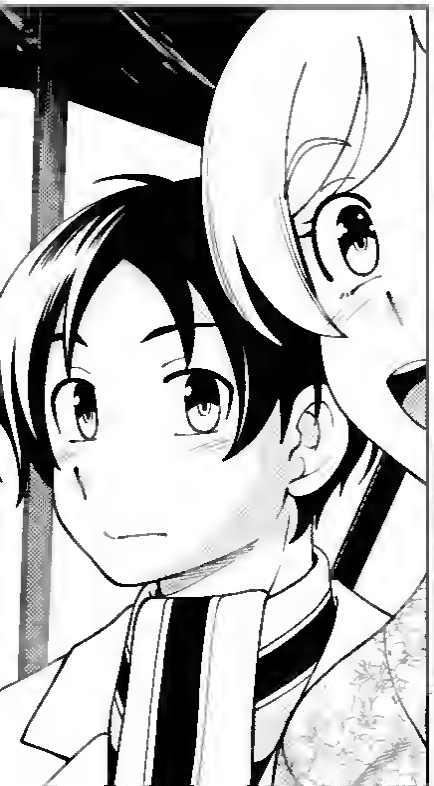

それは私が
やりたくて
やってるのっ♡




ありがとう
珠代…
いつも助かってる
あはっ♡
やったあ！


カシャ
ムラプス ビデオ 写真 スクエア パノラ

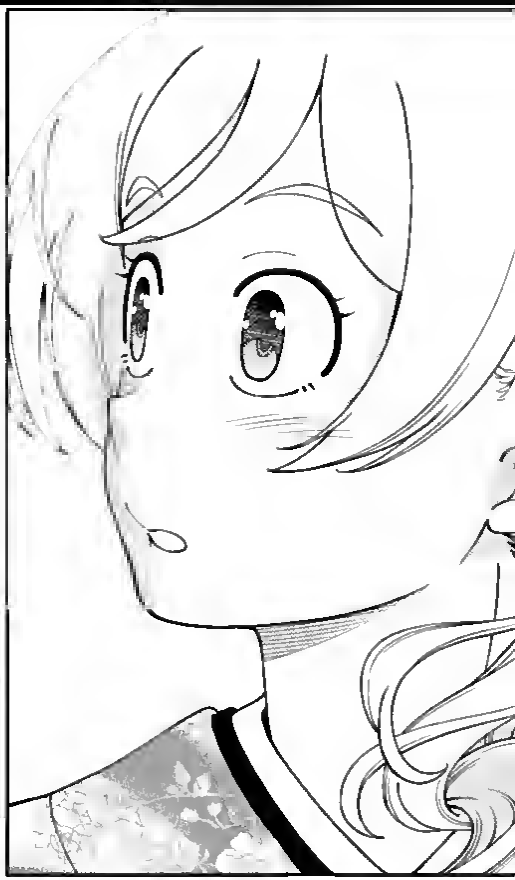

カシャ
ムラプス ビデオ 写真 スクエア パノラ





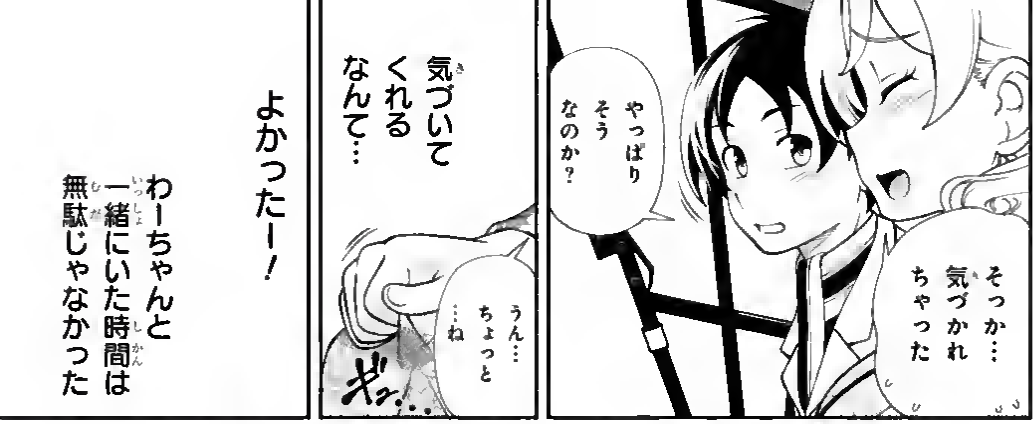
なにかあったのか？
実家で





ど…どうして？
そんな風に
見える？

んー
どこか上の空だし
そうかと思えば
やけに はしゃいだり
いつもと違うなって


そっか…
気づかれ
ちゃった
やっぱり
そう
なのか？
うん…
ちょっと
…ね
気づいて
くれる
なんて…
よかったー！
わーちゃんと
一緒にいた時間は
無駄じゃなかった

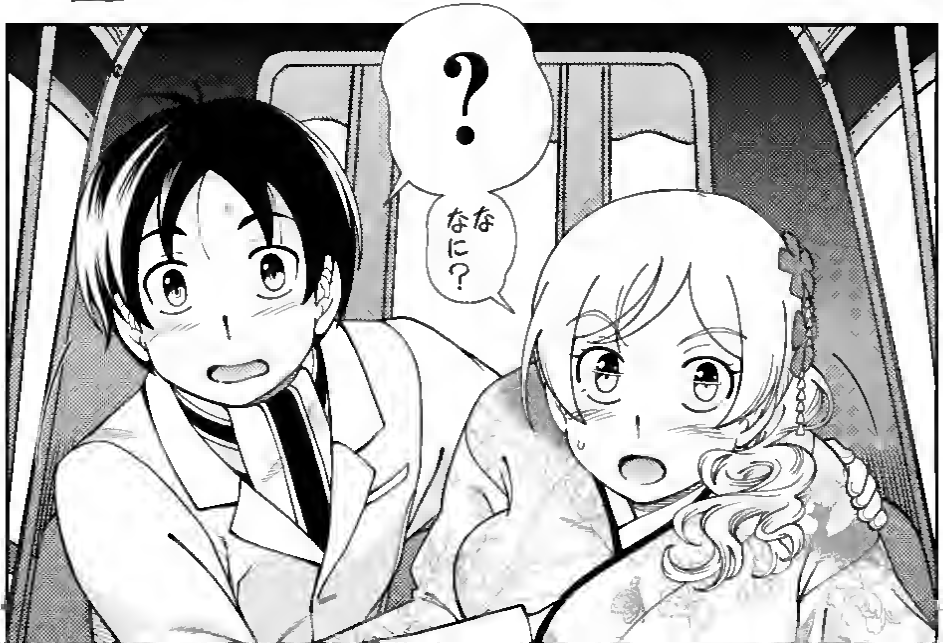

私のこと
見ててくれた
――!!
でも もう
大丈夫！


…みたい
だな


俺には言えないことなのか？
うん ごめんなさい これは私の問題だから
謝ることはないけど
どうかした？ なにか変？
えっ!? いや 別に！
あ♡ おっぱい？
はい どーぞ♡


ちなみに
ちゃんとしてるから
着物用の
だけど♡
聞いてない!!
……


確かめてみる？
また
これか！
そろそろ注意すっかな
!!
ヤレヤレ
ガシッ
キャッ!?
わっ!?


？
なに？



ズンズンズンズン
……
ぷにぷに
かしっ
じゃあなにその手
手？
あ!?
なにがなにもないって？
そ そうだよ だからなにもないって…
みんなどうした…こんな所で
もちろん姑害だよぉ～～～♡
よく見つけたわね…
愛の力♡


まあいいわ
障害が大きければ大きいほど二人の愛は燃え上がるのよ
…満喫できた？
乗りたいって言ったの私が先だったのにぃ～
そんな余裕はなかった
珠ちゃん一人で燃え尽きて


は～～～♡
夢のような一時だった…
わーちゃんと二人で人力車乗れない人ってかわいそう…
あ？


こほん
初詣も済んだことだし丁度いいわ
みんなに新年の抱負を伝えておこうかしら


必ずわーちゃんのお嫁さんになりますっ！

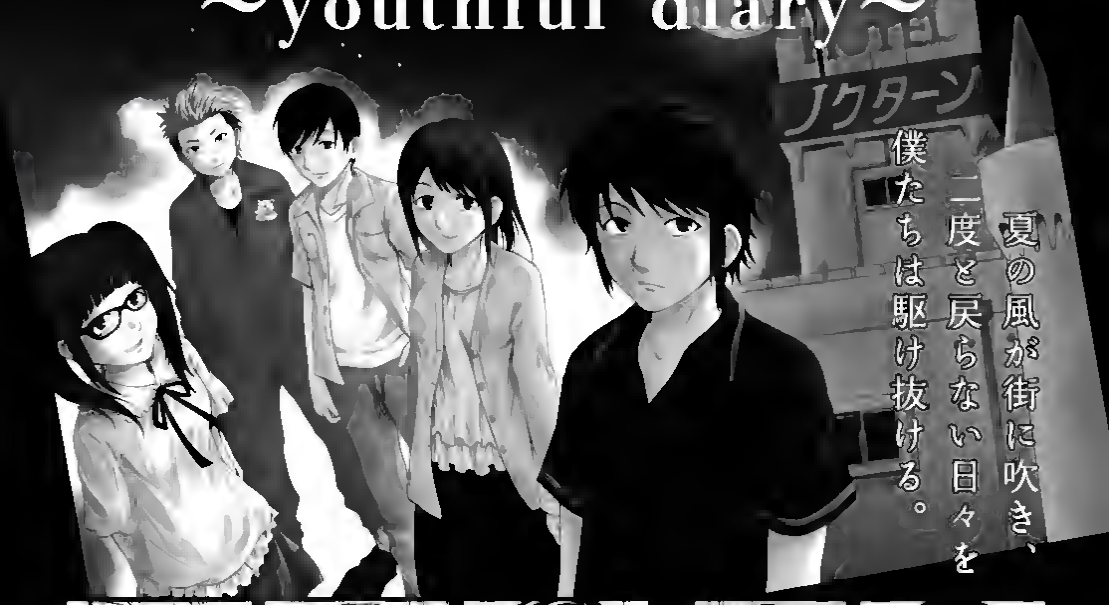
■今さらの…。


若いのに苦労してんだな兄ちゃん
おっかねー
いつものことですから
5月号に続く

さよならノクターン

SAYONARA NOCTURNE

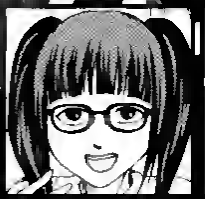
～youthful diary～





【ケンタ】

地元のヤンキーグループに所属している。根は純粋で優しい性格だが、その場の空気に流されやすく、仲間たちのイタズラ行為を断り切れずについつい加わってしまう。



【レニ】

自分の歌やダンスをネットにアップするほど、自己愛が強い女子。アニメや漫画が大好きだが、学校ではそのことをひた隠しにしている。ツインテールがチャームポイント。



【ソウイチロウ】

ノクターンのリーダー的存在。私立中学に通う秀才で、受験を控えた最近は、親から過剰に成績の心配をされている。くさいセリフを平然と言えるメンタルの持ち主。



【サキ】

学校内でも有名な美少女。実はジュンと同じ中学校に通っている。思いやりの強い性格で、面倒見もよく、地域の子供たちからは良きお姉さんとして慕われている。



【ジュン】

本作の主人公。父親の仕事の都合で東京から引っ越してきた。静々と静気力に毎日を過ごしていたところ、ノクターンのメンバーと出会う。手先が器用で工作が得意。

前回までのあらすじ

「レコ」の最中に、銀行強盗犯を殺してしまったノクターンのメンバー。なんとか死体を隠べいし、彼らは全員で同じ罪を背負うことに。家に帰ったソウイチロウは、自分に過度な期待を押しつけてくる母親に「夜中にどこに行っていたのか」と詰問される。いつもみんなの中心にいて周囲から慕われて、リーダーだったソウイチロウ。だが、ジュンの登場によって、そんなソウイチロウの中で、何かが変わっていた。一方、ひとり自分の手で人を殺したことを実感するジュン。彼は本物の拳銃を机に隠し持っていて――!?

ARASUJI NOCTURNE

⬇引きこもりになってしまったソウイチロウの兄が、ドアの向こうでぼつりとつぶやく…





➡玩具じゃない本物の銃を手に入れたジュン。果たしてその真意は…!?

次ページより本編開始！


ミシッ
ミシッ
さよならノクターン
ミーン
ノクターン
ミシミシミシ
ちょっとだけ…
ハア
ハア
ほんの……
ちょっとだけだ
ギシッ…
!?
ガサ
誰(だれ)ッ!?
■シンニュウシャアリ



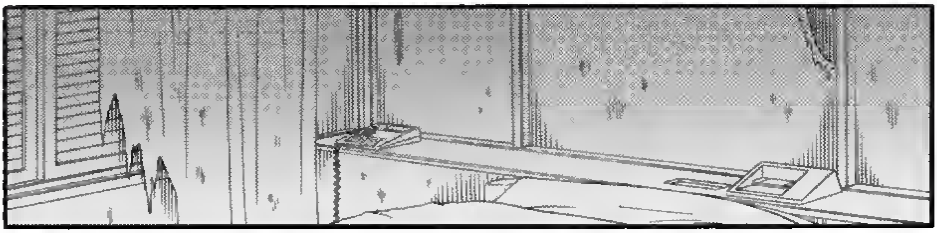
#07 ただの遊びだったのに

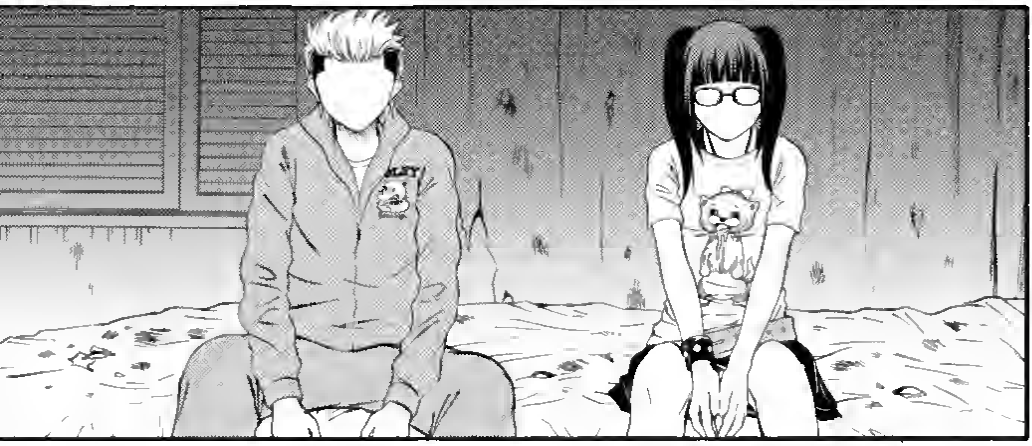
さよならノクターン

SAYONARA NOCTURN



◀◀衝撃の第①巻大好評発売中！





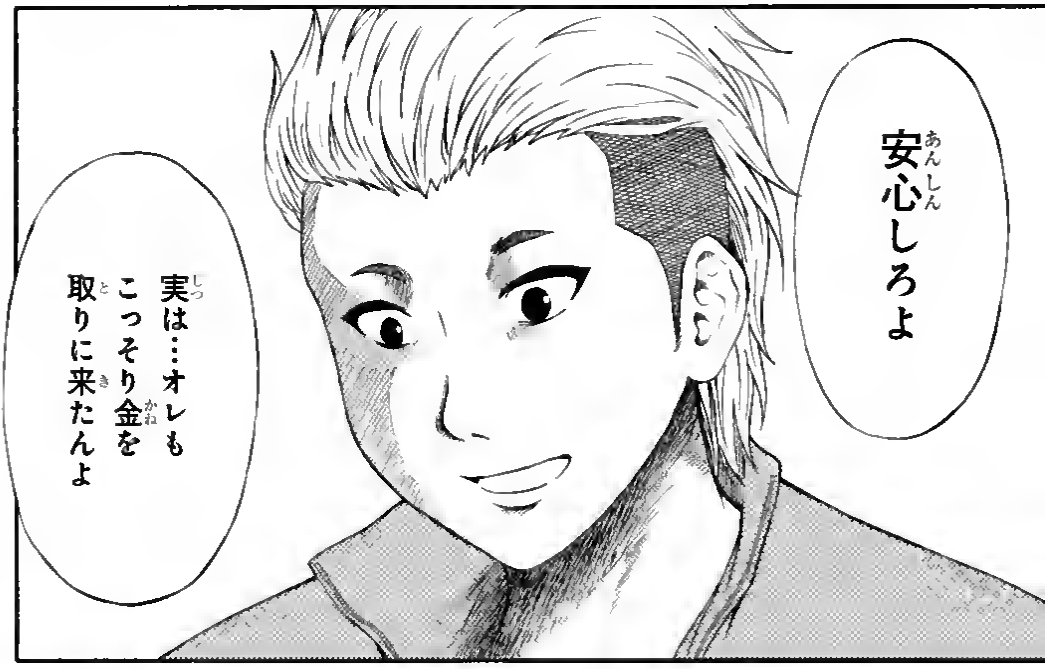

……あ
あのさぁ


みんなには…
黙っててくれ
ないかな？
ウチが…その…
金持って行こうと
してたこと…



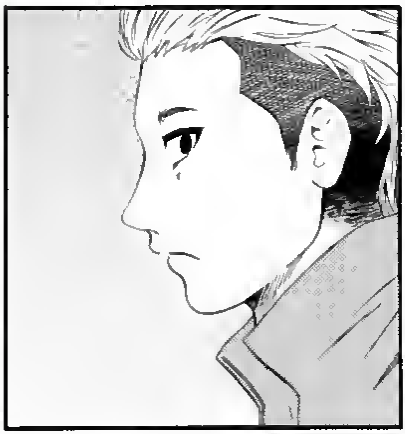

GOLFY













※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


ツルんでるグループがあんだけど……ほら前に神輿を壊した奴ら
その先パイたちにオレら色々せびられてたんだけどさこの前とうとう…
5万だ
5万!? 一人5万ッスか!?
無理ですよ!! バイトもできない中坊のオレらにそんな金……
お前らも兵隊ならそんくらい体張れや
できんべ? カツアゲとか親の財布からパクルとかよォ
バックレたきゃバックレてもいいゾ?
ただしそんときゃ

石舟帝国の掟で
オメーらもオメーらの
家族も　もうここには
住めないかんな？

オレんち…貧乏で
金もねーからよ

どうすっかって
迷ってた時に…

この……金のこと
思い出して

GOLFY
Cutter dog

悪いとは
思ってたけど……

少しくらいなら
バレねーかなって
……つい

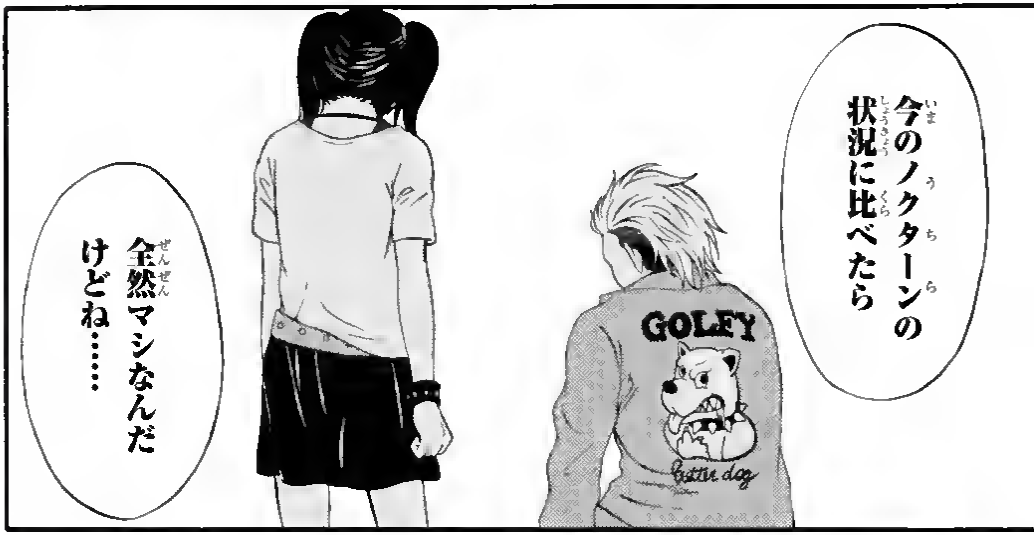
……そういう
お前は何なん!?

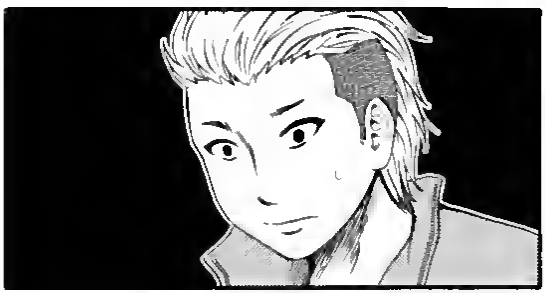
え!?

金だよ金
何に使うつもり
なんだよ


……
ウチは…
ほッ…欲しいアニメのブルーレイBOXたくさんッ…あるし
来週 東京でやるコミケ行って同人誌買いまくりたいしィ
ニコ生用のPCとか機材いいのに新調したいしッ……
で○ば組のライブチケットもとりたいし
ミクちゃんのフィギュアも欲しいし
他にシー○レットハニーのお洋服とかも……
……
お前……スゲーなある意味幸せだわ
んッんなことないわい!!
ウチにだって色々悩みとかあんだから
最近 ウチに粘着してくるすげーキモい奴がいんだよ
長文メッセ毎日送りつけてきてさ……
ストーカーってやつ?


ハッ!? ストーカー?
お前に!?
マジかよそれ(笑)
うっさいなぁ~
これでもソコソコ
人気のある
生主なんだかんな!!
……まぁ
そんな悩みも


今のノクターンの
状況に比べたら
全然マシなんだ
けどね……
GOLEY
Puffin dog







……
つーかさ

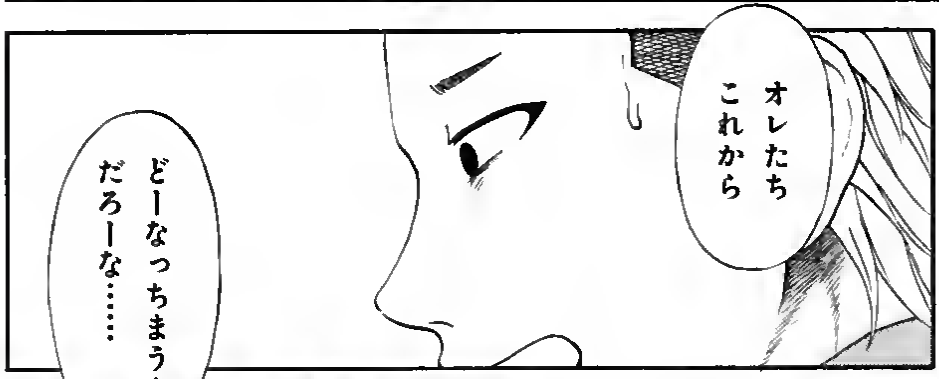
うちらは…むしろ被害者ぢゃんッ
なにもしてないのにいつの間にかこんなことに巻きこまれてさぁ!!

まぁ計画には一緒に参加してたんだし……
そりゃそうだけど…
ここまでするなんて思ってなかった

まさか!!
殺しちゃう…なんて!!
うっせーな!! オレだってそう思ってたわッ

いつものレコの延長のノリでやっただけなのにただの遊びだったのにッ

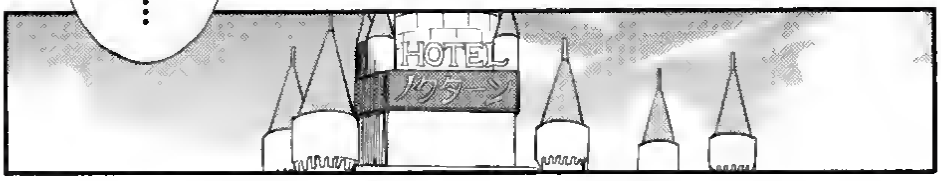

もっと冷静に考えときゃよかったゼ!!
ドガッ!!
クソがッ!!

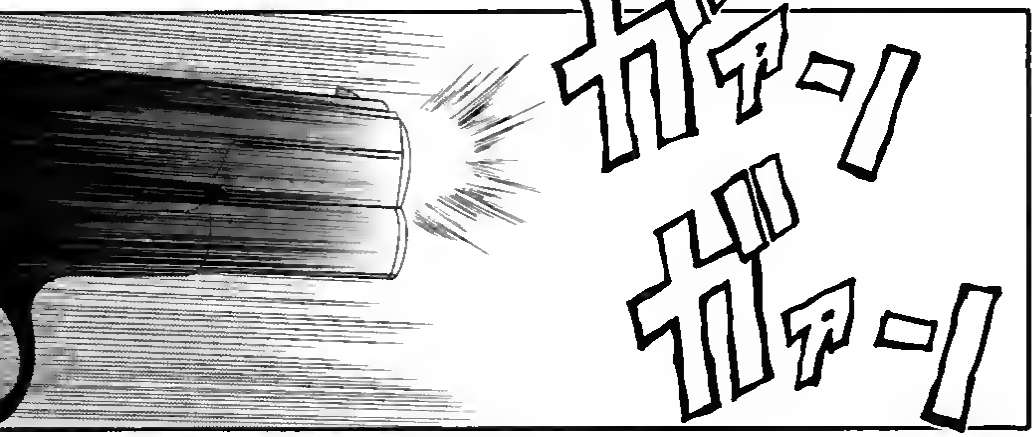

オレたちこれから
どーなっちまうんだろーな……



んなの　もう…

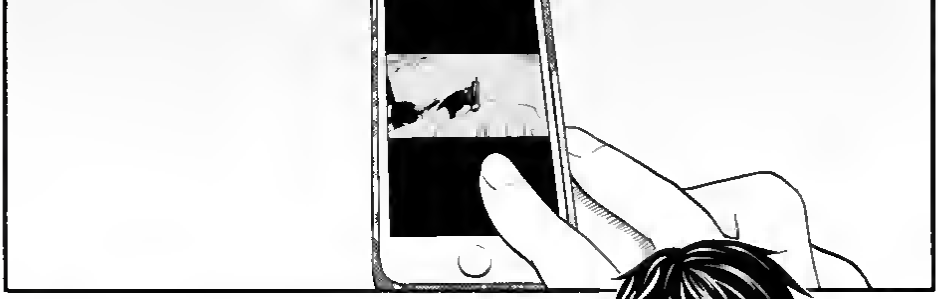
分かんないよ……



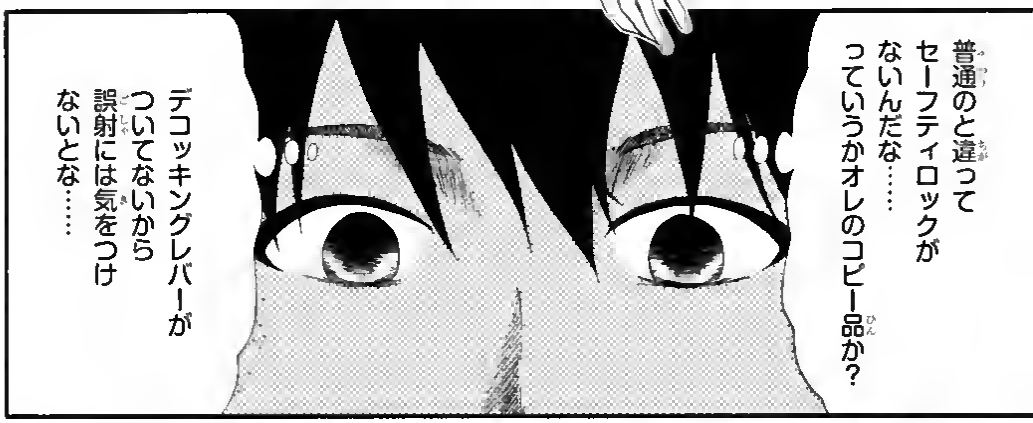








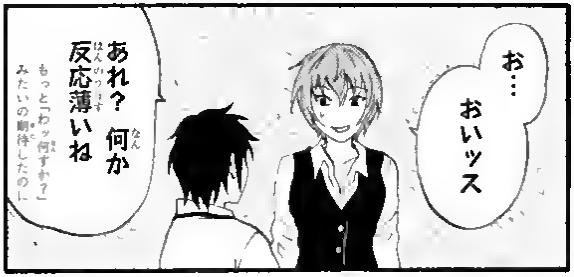

カフェテリア
お食事
ヒューストン


普通のと違って
セーフティロックが
ないんだな……
っていうかオレのコピー品か？
デコッキングレバーが
ついてないから
誤射には気をつけ
ないとな……

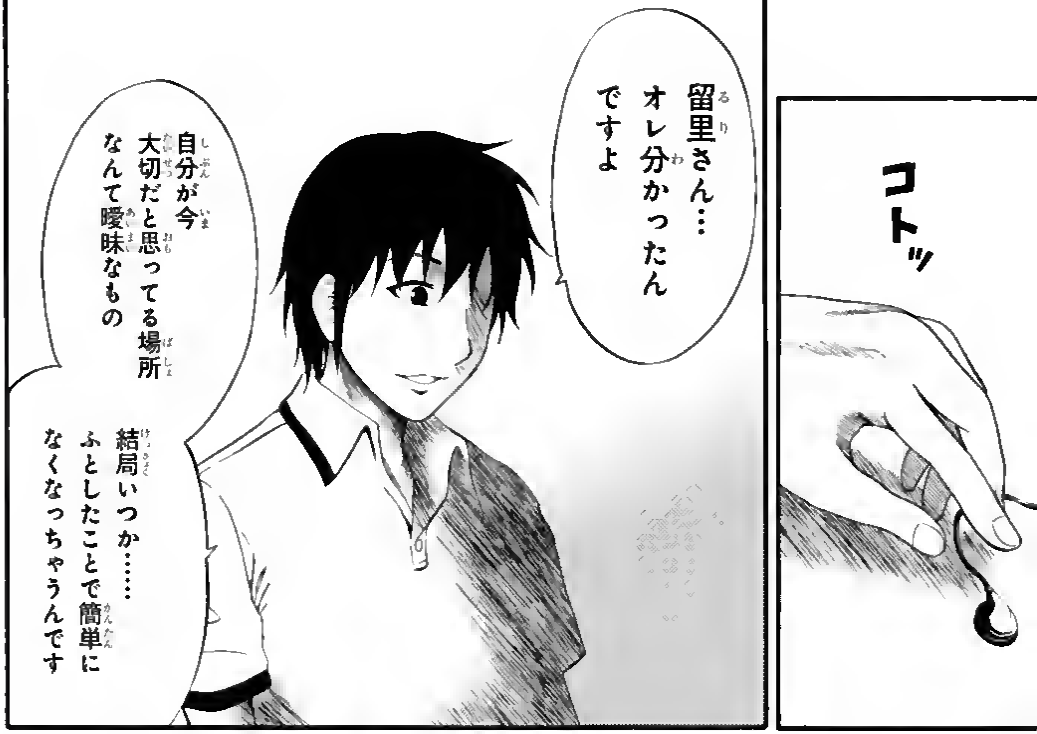

スッ


じゅ～～んくん♪


あ…留里さん
ドモ……

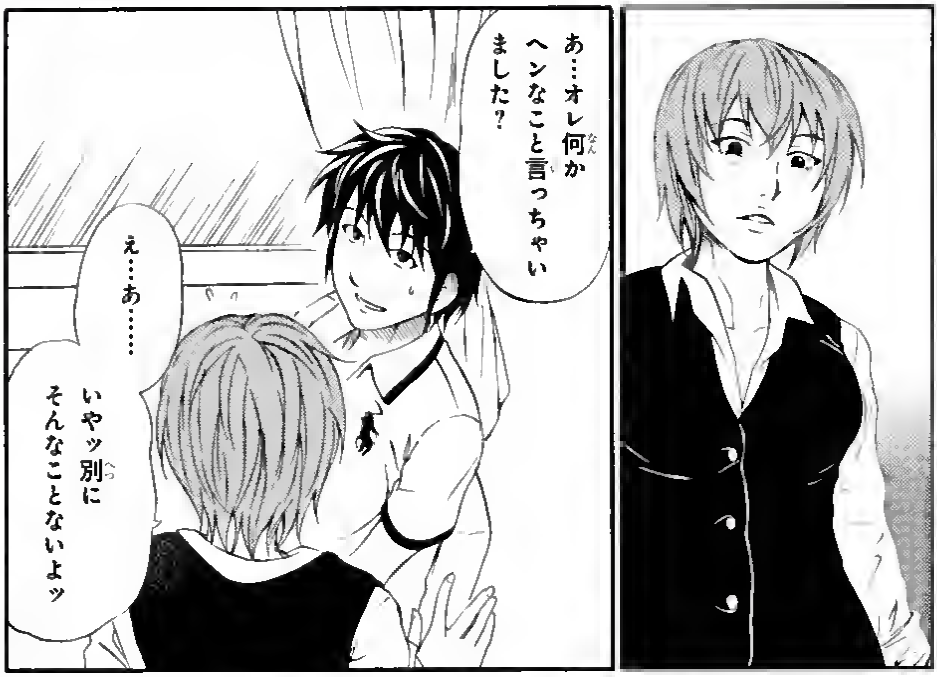

お…
おいッス
あれ？ 何か
反応薄いね
もっと「わッ何ずか？」
みたいの期待したのに


……あッそーいや
この前話してた
友達の件
どうなったん？


コトッ
留里さん…
オレ分かったんですよ
自分が今大切だと思ってる場所なんて曖昧なもの
結局いつか……
ふとしたことで簡単になくなっちゃうんです


だから何ができるとか
何が正解だとか考えないで
思ったように行動して
なくなる場所を
守るより 新しい場所を
作ってしまったほうが
いいんだって

YA ヤングエース YOUNG ACE
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
さよならノクターン
1巻
転校生・ジュンの日常は、廃墟のラブホテル「ノクターン」での“出会い”で一変する…
永瀬ようすけ
絶賛発売中!!










な…なんなんだよッ
子供のくせにいつの間にか……急にあんなッ
？




ゴソ…

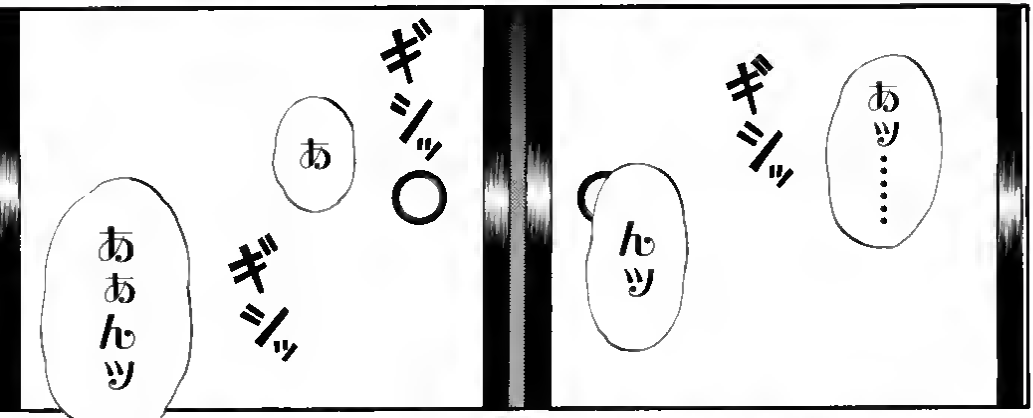

冷たくて
重い……
このトリガーを
引くだけで簡単に
生命を終わらせる事が
できるんだな

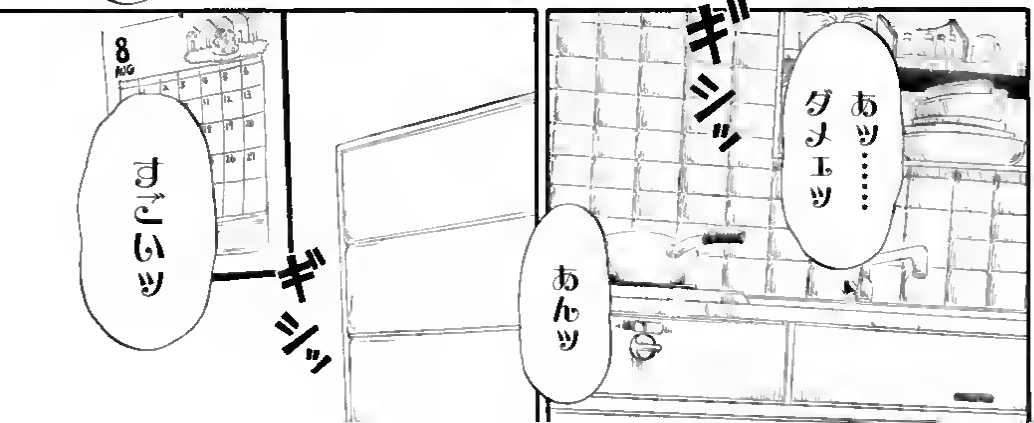

カァ
カァ
チャッ


ばんッ
バサッ






あッ……
ギシッ
んッ
ギシッ○
あ
ギシッ
あぁんッ


8
AUG
すごいッ
ギシッ
ギシッ
あッ……
ダメェッ
あんッ

ギシッ
ギシッ
あんッ
パンパン
すごいイッ
ギシッ
パンパン
スンスン

チュパ…
あぁんッ
ブビュッ
ギシッ
イイッ
パーン
パーン
ギシッ
もっと
ちょオだいイッ
ズンッ
ぢゅぷっ


おぉ～ッ やっべぇ イキそうッッ
パンッッ
もっく
もっく
あぁ～ん♡私もイグッ イクイクイク～ッッ
パチッ
ドタ
あッ…あッ… あぁぁ～…
ドタ
ふぅ…
パタンッ
あれ？何かドアの音したよ？ 姉さんに聞こえちゃったかな
知らねぇ～ そんなことよりもう一発やんべッ

はっ
はっ
はぁっ
はぁっ
はぁっ
ゴボッ
ギャーーーー
はぁ
はぁ









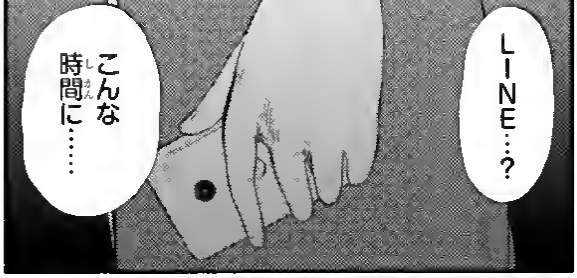
永瀬ようすけ先生にお手紙を出そう
宛先 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12 角川書店 ヤングエース気付 永瀬ようすけ先生係

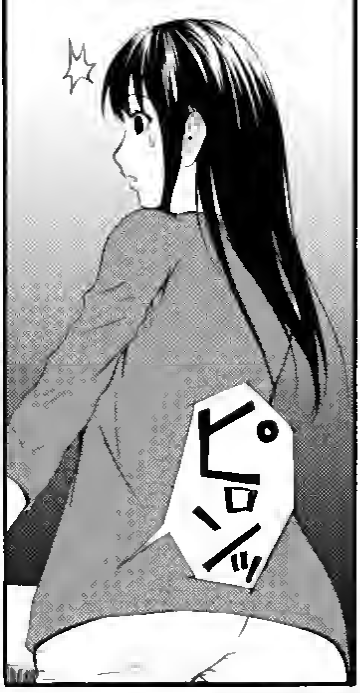


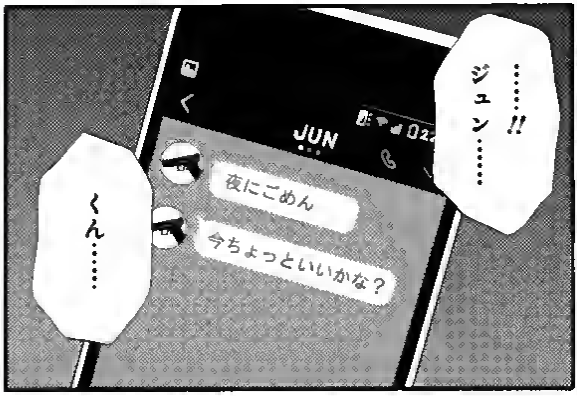
私(わたし)みたいな……

ひとごろしが




LINE…？
こんな時間に……


ピロン♪


……!!
ジュン……
JUN
夜にごめん
今ちょっといいかな？
くん……




docomo


助けて
サキッ
サキッ
来たぞッ
どこだッ
サキッ


ジュンくん…
どうしたんだよッ!?
こんな時間に…こんな所で
助けてって……何かあったのか!?
……ッ!!まさかッ
また親父にッ……
……ごめんね
いつも…いつも…


私……
ジュンくんに
頼ってばっかりで…
本当にッ……
そ……そんな
ことねーよ!!
オレにできる
ことがあるなら
あのさ……
私……
知ってるんだ
ジュンくんが
犯人の
拳銃……
持ってること
それで私を
殺して
くれないかな?

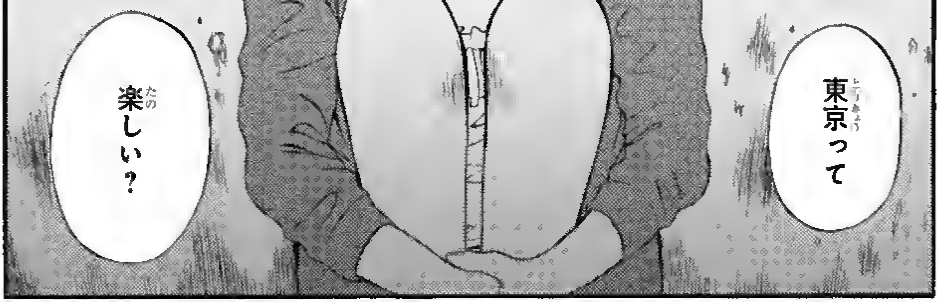

——なんて


ウソウソッ!!
冗談に決まってんじゃ～～ん


言ってみただけ
言ってみただけ




言って…
みただけ……だよ
サキ…
ねえ ジュンくん
おッ…!?
おうッ な何だッ!?


東京って
楽しい？


楽しいか
どうかって
聞かれると……
人それぞれだから
「そうだよ」とは
答えにくいけど…


うぐぐぐん…

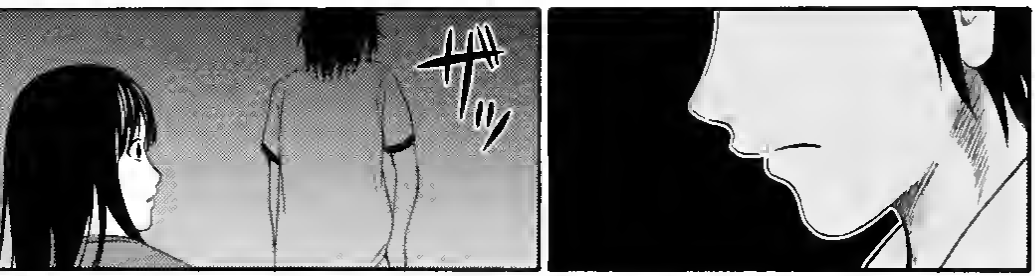

でも少なくとも
ここよりは
色々な
人間がいて
色々な
場所があって
いいことも
悪いことも……
たくさんの出来事が
……あるかな

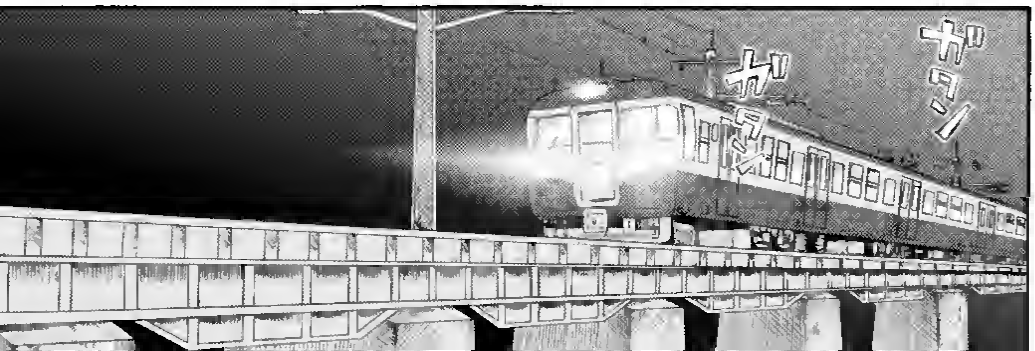

……へえ



自分の居場所が

見つかるのかな？



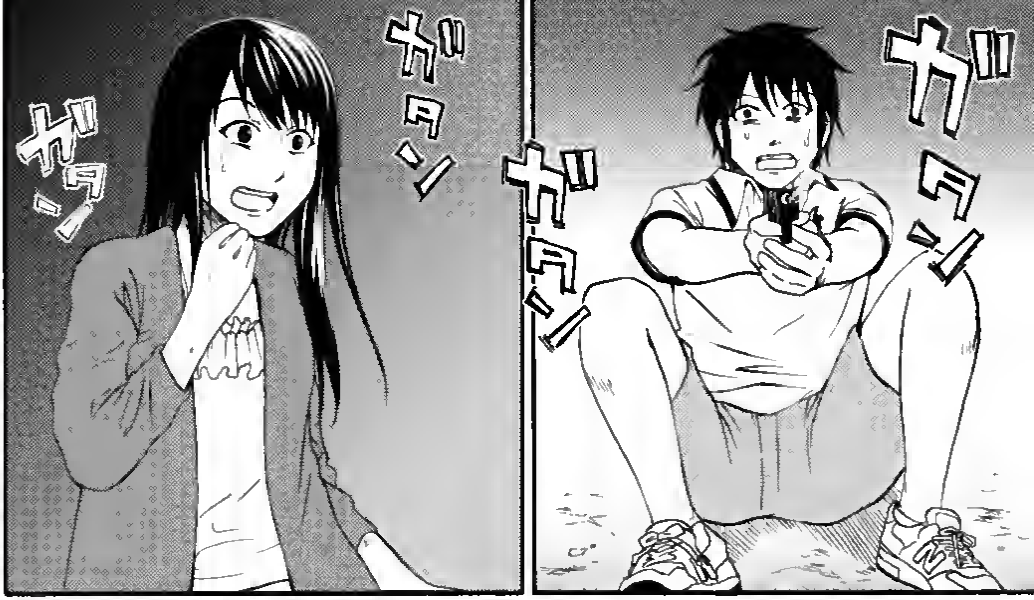



ンガァン

ガン

ガタン

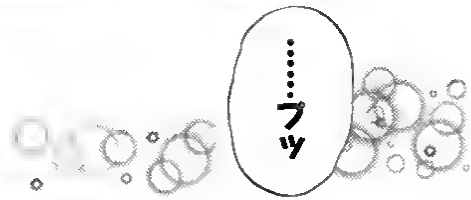
ガタン


ガタン
ガタン
ガタン
ガタン


いや…なんか
ここで撃ったら
カッコイーかなと
思ったけど…
お…思ったより
ずっと衝撃が
すごくて……


なッ……
なんで
いきなり拳銃
撃ってんのォ!?
は…
はは…


腰が…ぬけた
やべぇ……
手も…超……
シビレてる…


……フッ


あはははははッ
はははははッ
ははははは
はははははッ
何ソレッ超ォーウケるんだけど
全ッ然意味ワカンないッ
だよな――!!オレも自分で言って思った
なんなの その謎のタイミング!!


大丈夫ッ
オレが助けるよ
オレたちの邪魔をするものは
全部なくしちゃおう!!
■笑顔の決意
さよならノクターン——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース


YOUNG
ACE
ヤングエース


Nein
~9th Story~
原作:Sound Horizon
漫画:神江ちず ほか
〝生〟の必然
〝死〟の前提
そのすべてを
改竄し否定する――。
©Sound Horizon

Nein ~9th Story~ の世界

9th Story CD『Nein』とは？

これまでSound Horizonが綴いてきた物語の"if"の世界を綴った書籍アルバム。「完全初回限定デラックス盤」には、ノエルが訪れた西洋骨董屋⇔星詠騎士のミニチュアを収めた箱型のパッケージや、来歯中に登場する《遠光眼鏡情報端末》の機能など、ファンも驚く仕掛けが内蔵されていた。

9th Story CD『Nein』を多数の作家で完全コミック化!!

ロックバンド「VANISHING STARLIGHT」のボーカル・ノエルは、ある日、路地裏に突如現れた古びた骨董品店に迷い込んでしまう。そこで見つけた、時空を超えて膨多の事象を映す、未来の《遠光眼鏡情報端末》を装着し、悲劇を迎えた様々な物語に介入することで、異なる可能性を見出そうとするのだった――。



次ページから「言えなかった言の葉」スタート!!

この漫画はSound Horizon 9th Story CD『Nein』を、神江ちず凪、ヤングエース編集部の協力によって漫画化をした作品です。
Sound Horizonは人それぞれが持つ物語解釈のあり方を大切にしています。数ある解釈の一つの形として、本作品の世界観も楽しんで頂ければ幸いです。

ワタシは『《第三の書庫》』から
其の地平線に《意識と呼ばれるモノ》を接続した・・・

【彼女】には幼子が居た。
あらゆる地平に於いて多くの親がそうで在るようだが、
其れらに輪を掛けて溺愛と呼ばれる状態に在った。
しかし、**其の子供は然る事情に依り死んでしまう。**
その堪え難い《喪失》から目を逸らした女は、
骨と化した我が子を抱いたまま陽光の中を彷徨う……。

此の悲劇の結末を左←→右すると予想される《因子》。
ワタシは【彼女】のad921d60486366258809553a3db49a4aを
【否定】してみた・・・

さて。箱の中の猫は、生きているのか？
死んでいるのか？
其れでは、檻の中を覗いてみよう――

言えなかった言の葉

Sound Horizon 最新アルバムを完全コミック化

Nein ~9th Story~

なかった言の葉



原作:Sound Horizon　漫画:神江ちず

9th Story Concert『Nein』~西洋骨董 ⇔ 屋根裏堂へようこそ~
Blu-ray&DVD好評発売中!!

©Sound Horizon


三日え
悲しみが降りそそぐ夜、
《第九の現実》は色彩を変えていく。





※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などとは一切関係ありません







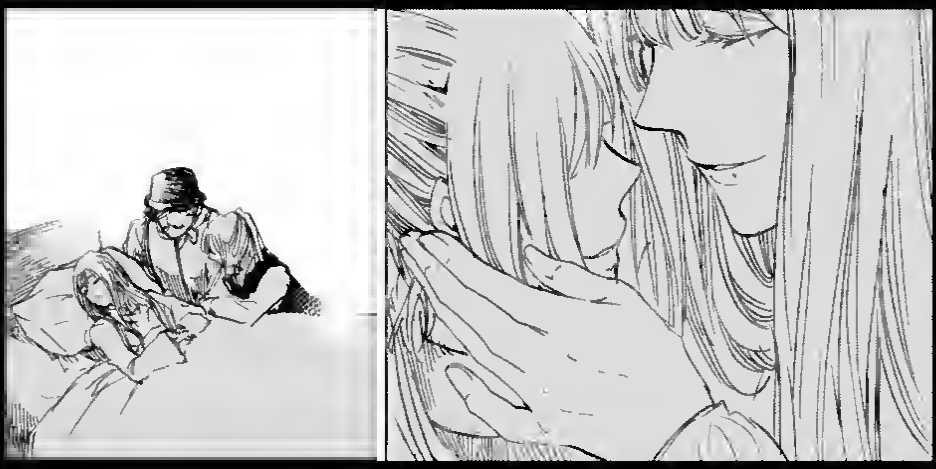
母(かあ)さん……



母(かあ)さん



私(わたし)をおいていかないで……





※この漫画は、〈重光眼鏡型情報端末〉が観測した別の地平線です。





YA ヤングエース 5月号 次号予告

表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!


父さん…
葬式の最中に倒れたんだ


無理はするな
かわいそうに…
母さんが亡くなってから忙しかったからね
疲れがたまっていたんだろう
父さん…
ごめんなさい…
私……


信じたくないの
母さんがもう
いないなんて…
朝 目が覚めたら
いつもみたいに
笑って…私に…
おはようって
キャシー
朝よ
優しく……
大丈夫だ


今は辛いが
二人で乗り
越えよう
心配するな


お前には
父さんが
いるよ…
そうよ
私は…
大丈夫だ…


父さんが
いてくれれば


もうすぐ漁から父さんが帰ってくる
私もがんばらなくちゃ！
次はこっち手伝って～～～
は――い
キャシー!!
大変だ！
あんたの父さんが！







空虚な季節の中…

心が閉じていくのを感じた…


歪な蒼い貝殻の様に


キャシー
大丈夫よ
私達がついてるよ
そうだそうだ
私は
大変だったね
独りきりでいい
困ったことがあったら何でも言って…
放っておいて！







YA ヤングエース 5月号 次号予告

「文豪ストレイドッグス」3号連続・特別付録！第1弾は折り目なしポスター!!

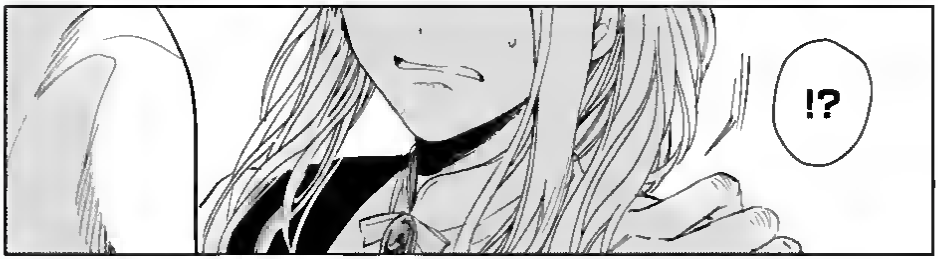


YA ヤングエース 5月号 次号予告

新連載は「ブスに花束を。」！pixivで話題の自虐系胸キュンコメディがYAに登場!!


どなたですか？
出稼ぎで今日入港したんだ
ここはいい島だね
気に入ったよ
ここに住みたいくらいだ
…お好きにどうぞ
つれないなぁ
おいおい
待ってくれよ
付いてこないで
どうしてあんな落ちそうな場所にいたんだ？


別に……
落ちたって
いいんです
おいおい
バカを言っちゃ
いけないぜ
バカなんて…
こんなに
寂しい場所に
一人でいるもん
じゃない
寂しくなんか
ありません！


!?

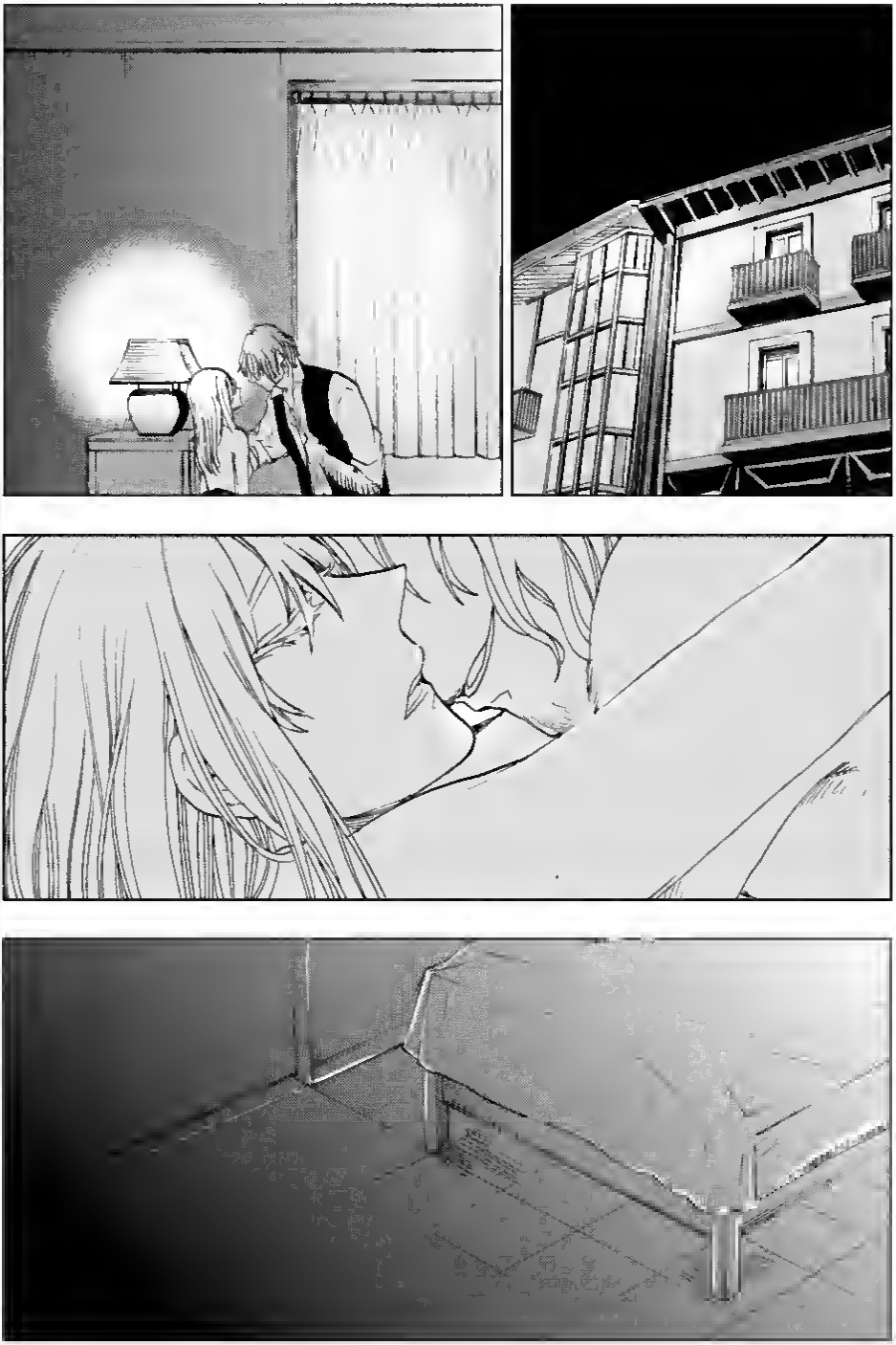

嘘は
よくないよ
お嬢さん


俺も
寂しいんだ
一緒に
いよう
二人でいれば
気も紛れる
一緒にがんばろう


君の瞳に
映る夕陽は
本物より
美しいよ——

YA ヤングエース 5月号 次号予告

新鋭作家・つかじ俊が贈る新連載は、誰もが懐かしさを感じる「給食」マンガ!!





Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
万能鑑定士Qの事件簿
8巻
祈願箱の謎を解明するため水無瀬に勝負を挑む莉子。真実に到達することができるか？
原作 松岡圭祐
漫画 神江ちず
4月4日発売
YA ヤングエースは毎月4日発売!


え…
……に…
妊娠!?
私がですか？
そうだよ


あんたの調子を見てるとそれ以外は考えられないよ
今日も倒れて…
でもこの島にはまともな医者はいないだろう？
悪いことは言わん……
あんた一人で育てるのは無理だろう
私は……


独りじゃなかった……


この子と
一緒だった


私……
この子を産みます
無理だ……君も体は強い方じゃないだろう！
反対だ！
育てます！
一人じゃとても育てられない！
もう二度と私は家族を喪いたくないっ！


何もかも喪い続けるだけじゃないのね
あなたが居る——ただ それだけで
私は《人生》に《希望》を見つけて生きることができるわ！

My Dear!

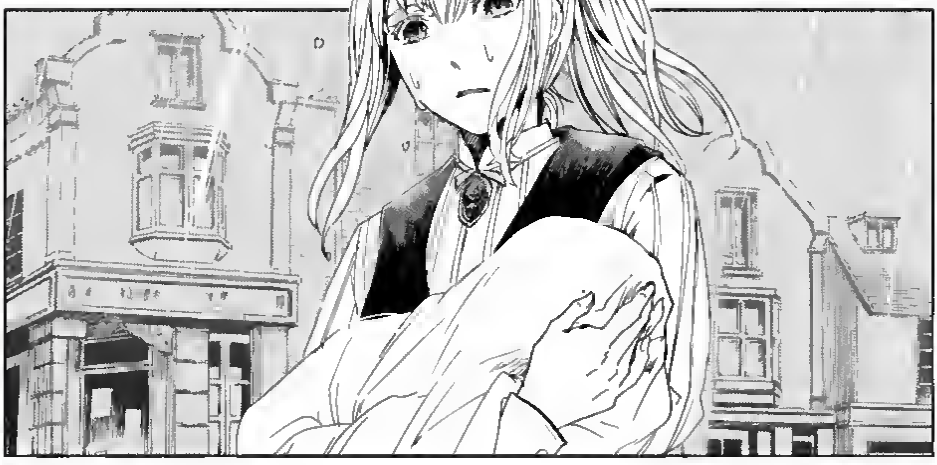


Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
S渡さんとM村くん
1巻
女子高生・腐華と男子高生・鼎はとある事件をきっかけに秘密の関係を持ってしまい!?
英貴
絶賛発売中!!


どうしたのリオ…？
リ……
熱い……!!
セレエ
セレエ
ザアアア


ダメになっちゃう
堪えられない……
だから無理だと言ったんだ!!
お前には手におえないって!
はぁ…
はぁ…
言った通りじゃないか!!
!!



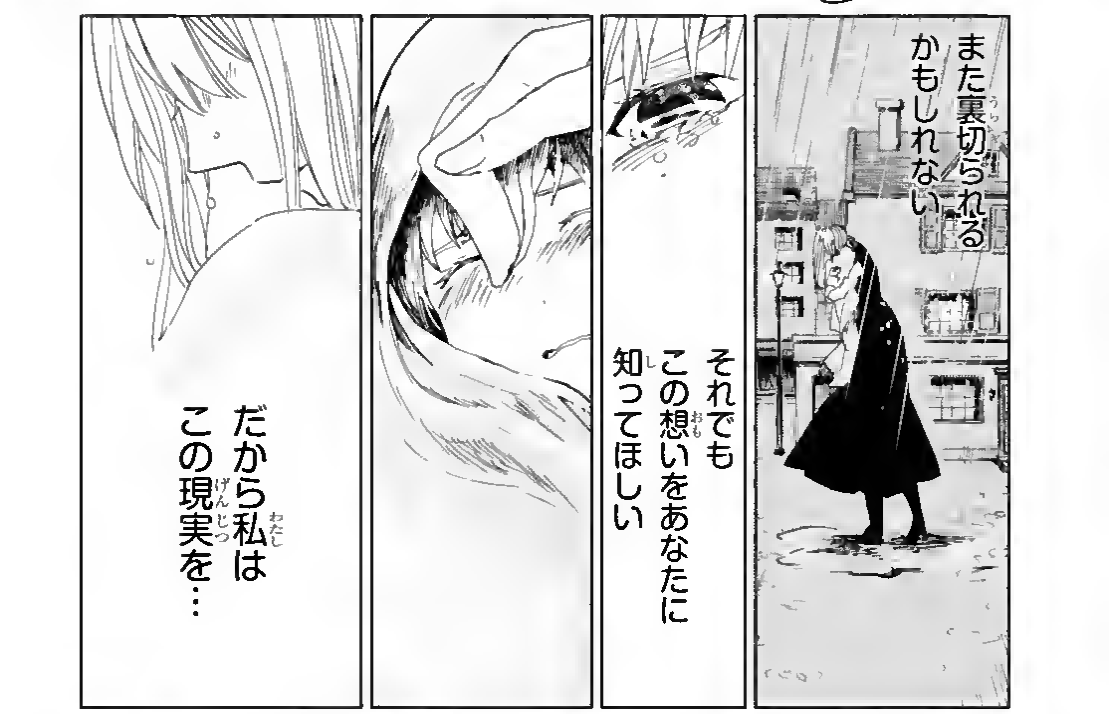




Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
さよならノクターン
1巻
転校生・ジュンの日常は、廃墟のラブホテル「ノクターン」での"出会い"で一変する…
永瀬ようすけ
絶賛発売中!!


母さんの優しさも
——そうよ
父さんの眼差しも
あの人の
情熱も


すべて真実だった
喪う悲しみだけじゃない
与える喜びもまた
《人生》なのね

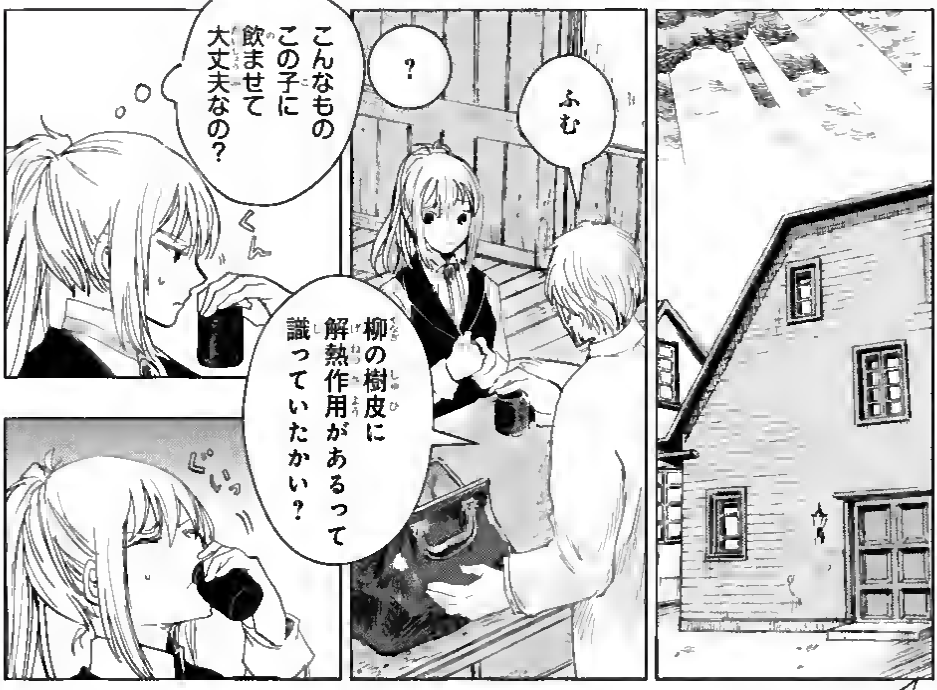

また裏切られる
かもしれない
それでも
この想いをあなたに
知ってほしい
だから私は
この現実を…


もう一度
信じてみよう
助けて
ください！
お願いします…！



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
アライアズキ、今宵も小豆を洗う。
1巻
超常事件を解決するため妖怪探偵・アライアズキ登場！シブヤの平和を守ります!!
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
4月4日発売

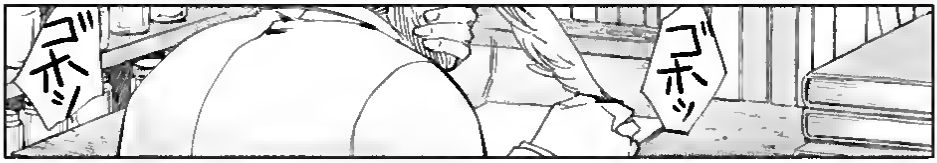

先生!!
お願いします!
この子を——
助けて
ください!!

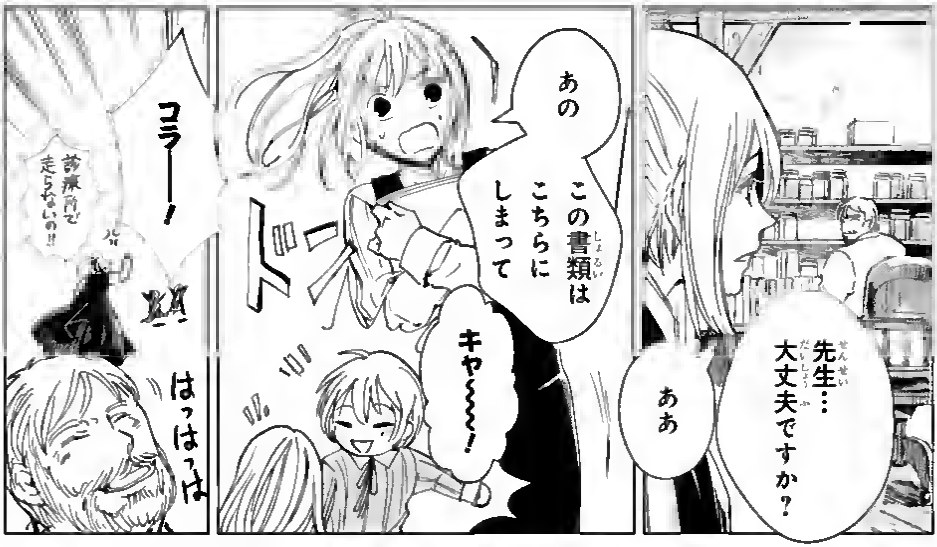

ふむ
？
柳の樹皮に解熱作用があるって識っていたかい？
こんなものこの子に飲ませて大丈夫なの？
くん
ぴっ


うえええ
だが これなら苦くない!!
スッ
治せる!
FARBENFABRIKEN FRIEDR BAYER ELBERFELD
250
ASPIR
!!
《最新の医薬品ッ》!


先生のおかげで
息子の体調は
良くなり
先生はこの島で
《突貫診療所》
を開業し
私は先生の身の回りの
お世話を始めた

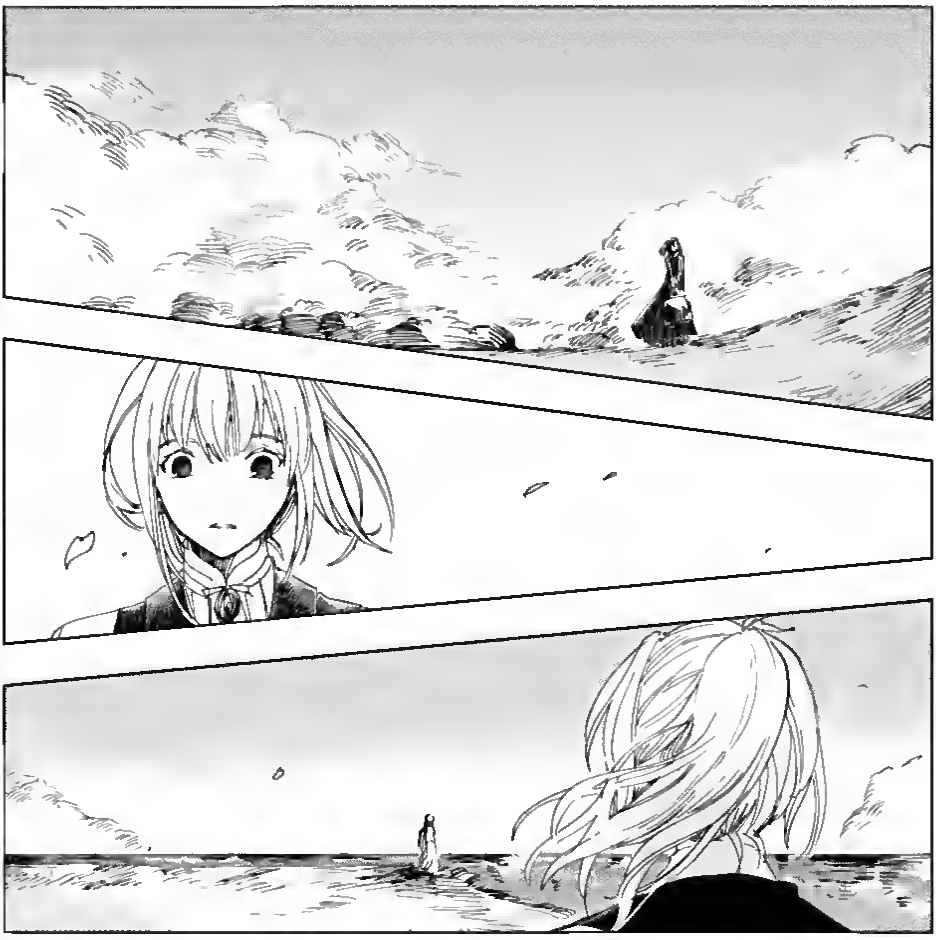






Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
オズとエルザ
1巻
"吸血しない系"吸血鬼の兄妹が贈る、前代未聞のほっこり日常ファンタジー、開演!!
榊原宗々
4月15日発売
YA ヤングエースは毎月4日発売!

Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
鬼灯さん家のアネキ（十妹）
5巻
周囲からの羨望と嫉妬!? アネキへの愛が問われる3巻は血涙流して耐え忍ぶ!?
五十嵐藍
4月4日発売



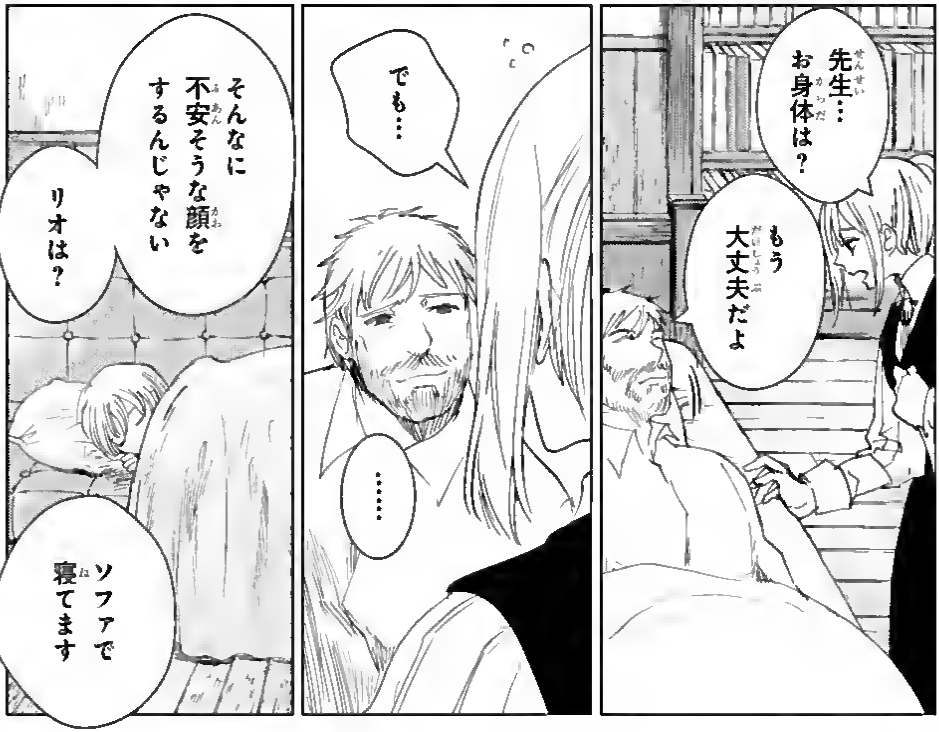






Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエースエクストラ
ちょうとかわいいアイアンメイデン
4巻 完
拷問部VS洗脳部、因縁の戦いが決着！ 女子高生たちの拷問ストーリーは終わらない!!
原作 深見 真
漫画 α・アルフライラ
4月4日発売


ハッ
キャシー
……


先生…
お身体は？
もう
大丈夫だよ
でも…
……
そんなに
不安そうな顔を
するんじゃない
リオは？
ソファで
寝てます

君も無理をしないで…
大丈夫です
ずっとそばに居てくれたんだろう？
私……先生が心配で！
先生はあの子を助けて下さいました
いえ…私も助けて下さった
だから私も先生を助けたいお役に立ちたいんです
ありがとう
嬉しいよ
その優しさを私以外の人にも与えてあげてくれ

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
五時間目の戦争
3巻
みのかみ島の役割、そして敵の「的」とは？ 厳しい戦況の中、明は真実へと近づき…？
優
絶賛発売中!!


たとえ私が
いなくなっても


先生はよく
海を眺めて
いらっしゃい
ますよね
とっても
寂しそうで
……


昔病で亡く
なった友人を
思い出して
いたんだ
私が医者を
志すきっかけに
なったことを
……



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
脳漿炸裂ガール
2巻
ちなを失い悲しみに暮れるまる。再び現れた強力な鬼にいなせ達は窮地に立たされ…!?
シリーズ原案・脚本 吉田恵里香
漫画 名東くだん
絶賛発売中!!


先生はあの夜
どうして助けに
来て下さったんですか？
あんな嵐で…
船が難破すれば
先生の身だって
危なかったはず


……


私は迷っていたんだよ
医者という立場に
……そう…
船を出せば死んでしまうかもしれない
だが……
私にもまだ救える命が残されているのなら
迷うことはなかった
私がなぜこの道を選んだのか あの嵐の夜に問われた気がしたんだ


そして
それは


間違(まちが)って
いなかったようだ






先生――
お手紙が届いています
!?
むむっ
差出人は女性!?

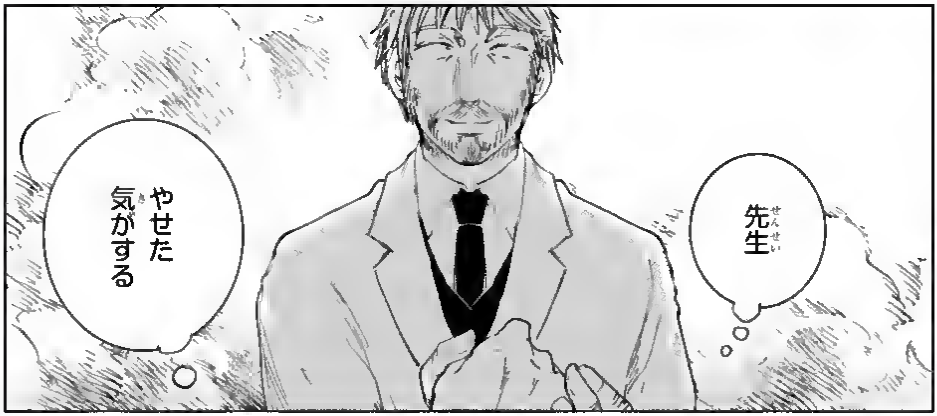

先生!!
?
これは一体どういうご関係の…
!!?
キャ!!
ズシャ
ブワッ
あっ!
あぁ!
……
!
ほら





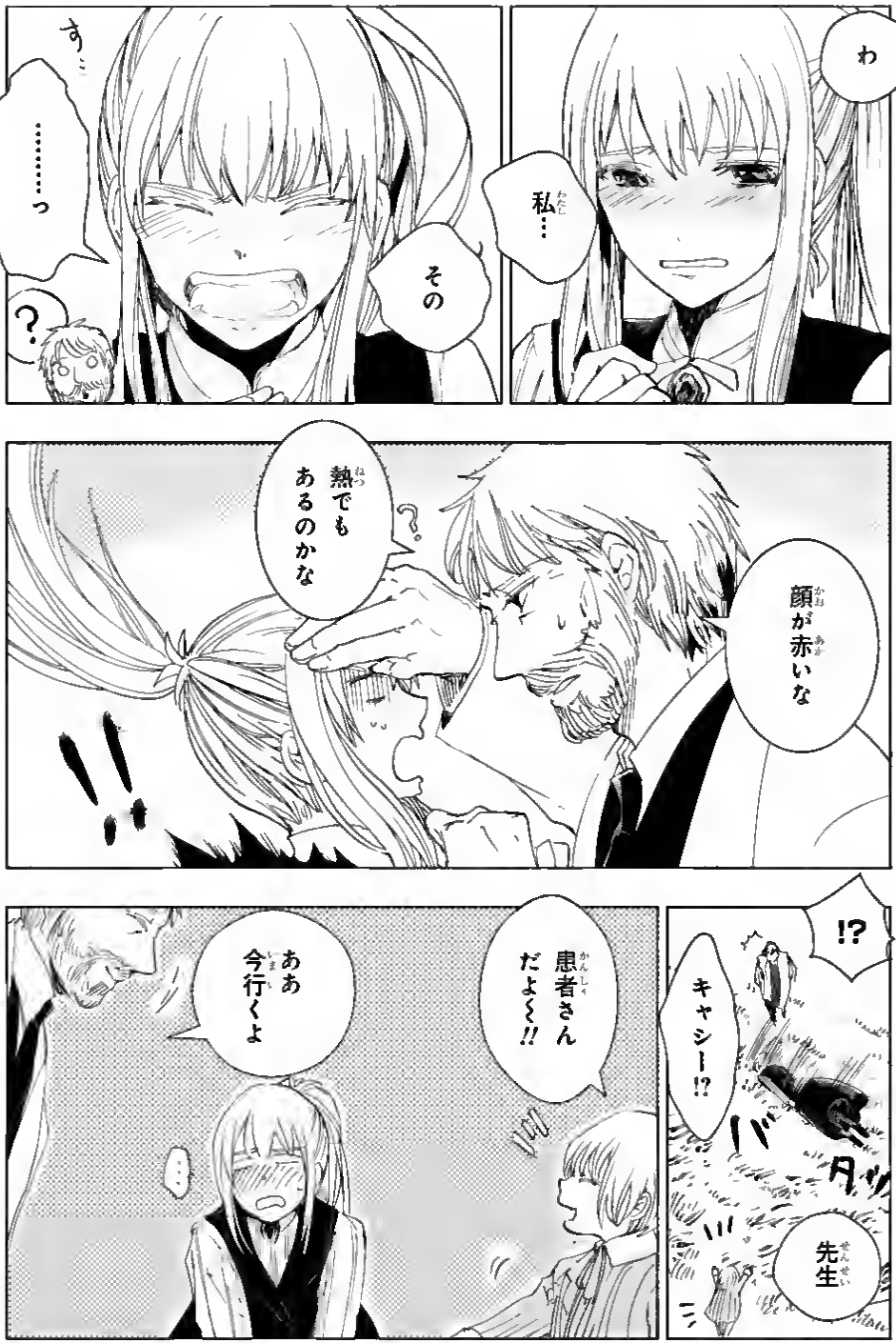


宛先
〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
角川書店 ヤングエース気付 神江ちず先生係








わ
私…
その
すこ
……っ
?
顔が赤いな
熱でもあるのかな
?
!?
キャシー!?
バタ
先生
患者さんだよ〜!!
ああ今行くよ


今日は忙しくなりそうだね
キャシー手伝ってくれるかい？
はい
先生～～～僕は!?
はっはっはっ
私の愛する人が
もしもみんな
居なくなってしまったとしても


《第九の現実》と
向き合うことを
あきらめなければ
私はもう
独りきり
なんかじゃない

だからもう少しだけ

神様


本当の勇気が
出るまでの
猶予をください……




私が
言の葉を
紡げるまで
■生きる理由はそこにある
Nein——5月号に続く


Next Horizon
揺れて、揺らめいて、朽ちていく。
その花に名前をつけたなら、
きっと泣いてしまうだろう。
此れは、星々の輝きに比べれば
ほんの些細な運命の物語。
深紅に染まった気まぐれな物語。
Nein ~9th Story~
憎しみを花束に代えて
原作:Sound Horizon 漫画:Jay.
ヤングエース5月号(2016年4月4日発売)にて掲載!!

文豪ストレイドッグス
武装探偵社社内報
Story & Character



太宰治
能力「人間失格」

中島敦
能力「月下獣」
孤児院を追い出されるが、人虎となり「武装探偵社」に入社。

国木田独歩
能力「独歩吟客」

与謝野晶子
能力「君死給勿」

宮沢賢治
能力「雨ニモマケズ」

江戸川乱歩
能力「超推理」

ヨコハマを舞台にした文豪異能力バトル!!

社員名簿

ギルド組合



ラヴクラフト
能力「旧支配者」



スタインベック
能力「怒りの葡萄」



フィッツジェラルド
能力「華麗なるフィッシュエルド」

その他社員



谷崎潤一郎
能力「細雪」



江北
江北秀造
能力「人上人不造」

マフィア幹力



中原中也
能力「汚れつちまつた悲しみに」



芥川龍之介
能力「羅生門」



森鷗外
能力「ヰタ・セクスアリス」

新入社員



泉鏡花
能力「夜叉白雪」

前回の奇譚

敦は乱歩の代わりにトラックで事故死した男の事件を追うことになった。だが被害者はかつて敦が暮らしていた地獄のような孤児院の院長であった。暴力と恐怖で自分を支配していた院長が亡くなり、動揺する敦。しかし調査を続けていくうちに、院長の別の顔が見えてくる。院長は「虎」となった敦を守り、彼が強く生きることを望み、そして活躍を始めた敦を激励しようとヨコハマを訪れた際に事故死した——。真実を知った敦は、たったひとり涙を流すのだった。



↑偶さあり父親戸った人の死に思いがあふれだす

次ページより本編開始!!!!!!!

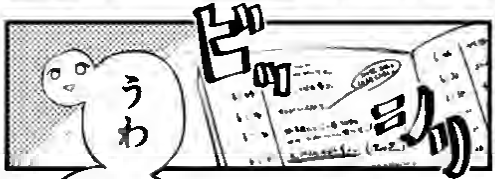
文豪ストレイドッグス
Bungo Stray Dogs

コミックス①〜⑨巻絶賛発売中!

＝第40話　独り歩む＝



原作：朝霧カフカ　漫画：春河35







※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。

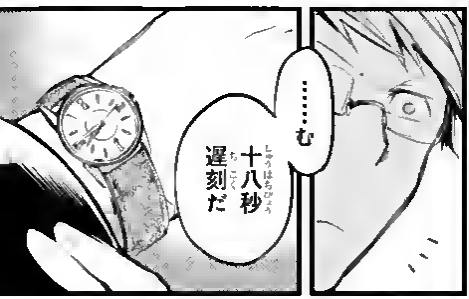

だが
我が魂を懸けて
この
完璧な予定を
熟してみせる

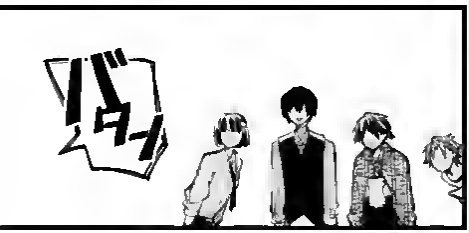

オヤ 国木田
丁度善かった
食材の購い出しに
付き合ッて
……
フッ
済みませんが
別の者に


情報屋から
爆弾魔に就いての
垂込です
爆弾入り旅行鞄を
通行人に渡して
街中で起爆する
無差別爆弾魔が
フッ
帰ったら聞く


国木田
駄菓子が
無……
フッ
戸棚に未だ
あります


そして太宰
今日は絶対に
俺の予定を
乱すなよ!!
やっ


……む
十八秒
遅刻だ


バタン


勿論
この命に
代えても
お前 絶対
邪魔する
気だろう

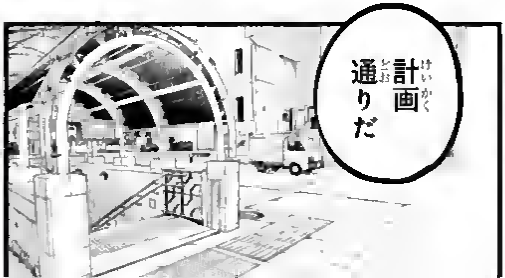



今日は何かが
起こりそうな
気がするね


お客さん
そんなダサい
眼鏡掛けて
ないで！
お勧めの
新型が
ありますよ？


徒歩移動が
残り二分十五秒
列車が
四十七分九秒


お兄さん
女難の相が
出ておるぞ


計画
通りだ


ブーン
！
列車が
到着致します
ご注意下さい
間に
合ったか
この便を逃すと
全予定が水の泡
だからな
ピク
何だ 太宰？
余程の
大事でもないと
今日の俺は
止められんぞ
忙しいのに
悪いね
お客さんだ
国木田君の
手帳を
造っている
職人さん


巨匠
カーライルが!?
あの伝説的な
手帳職人の!?
あっ
君が手帳を愛用
してくれている
噂を聞いて
欧州に帰る前に
寄ってくれたらしい
何だと!?
これは夢か?
直ぐ戻る!
決して粗相の
ないように……
列車が
参ります
太宰 貴様……
根性が悪すぎる
ぞ……
厭だな
私は選択肢を
あげただけだよ

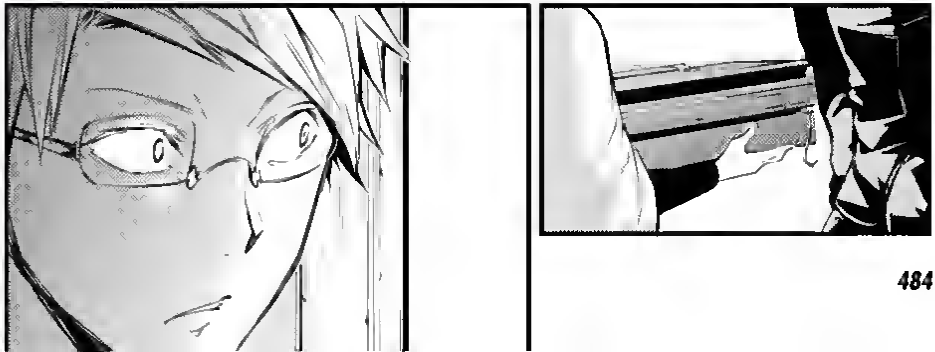

予定を選んでも
巨匠を選んでも
君は幸せだ
国木田が迷う人物に
片端から電話しまくった
鬼だ……


ぐぬおおおおお
どうするのかなー？
扉が閉まります


巨匠に……
俺が
敬愛していると
伝えてくれ……！
ちぇっ


これで……
これでいいのだ
……
ぐったり

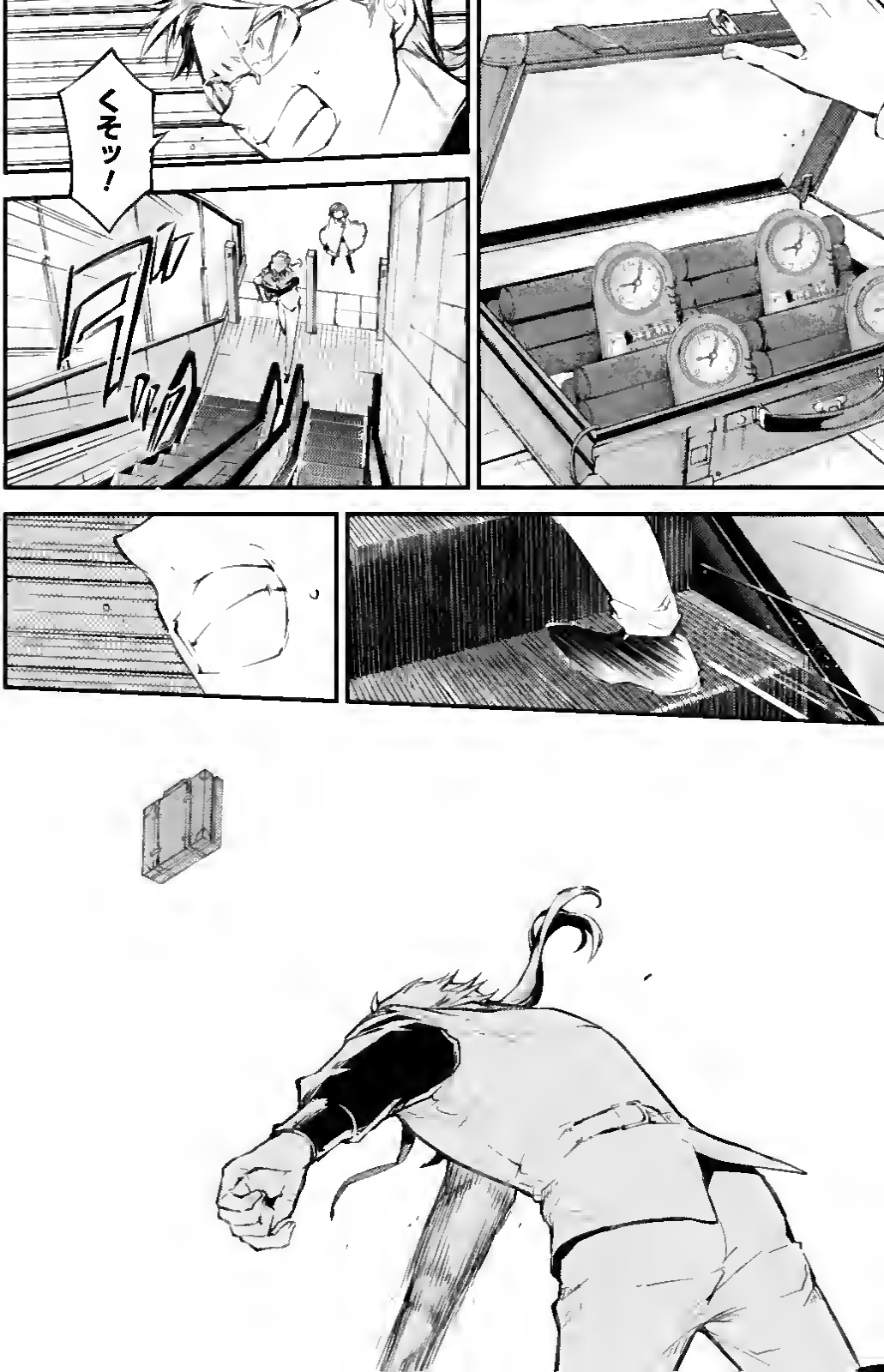

この旅行鞄を車掌室まで持って行って呉れる？
ココ
忘れ物？
ええよ
まかしとき！

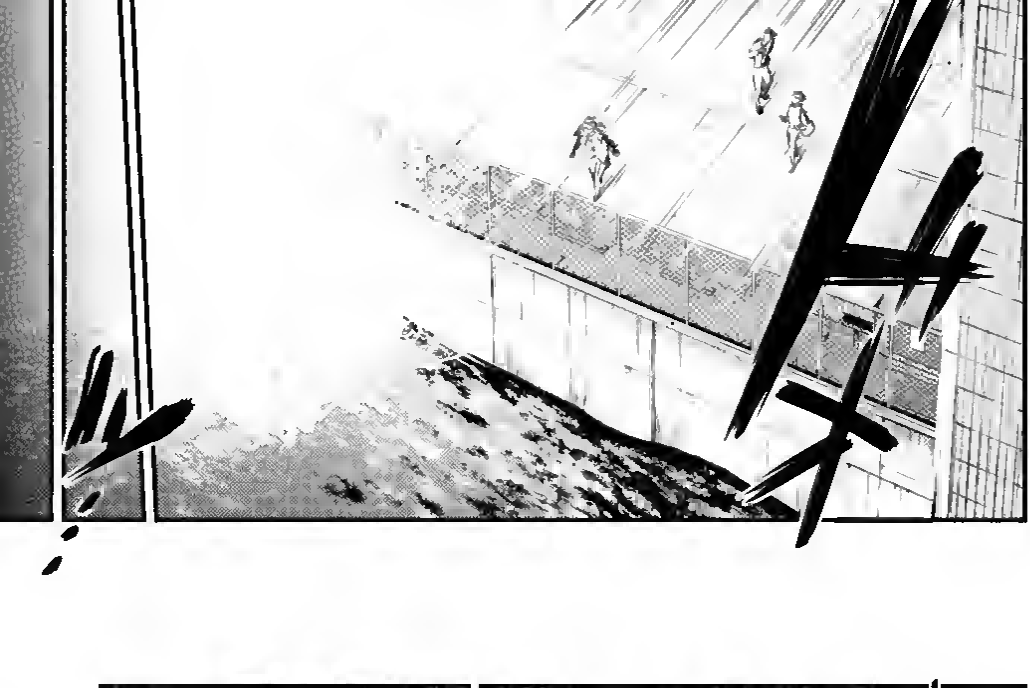



爆弾入り旅行鞄を
通行人に渡して
街中で起爆する
無差別爆弾魔が――
これも
一日一善やね！
旅行鞄を――
扉が
閉まります――

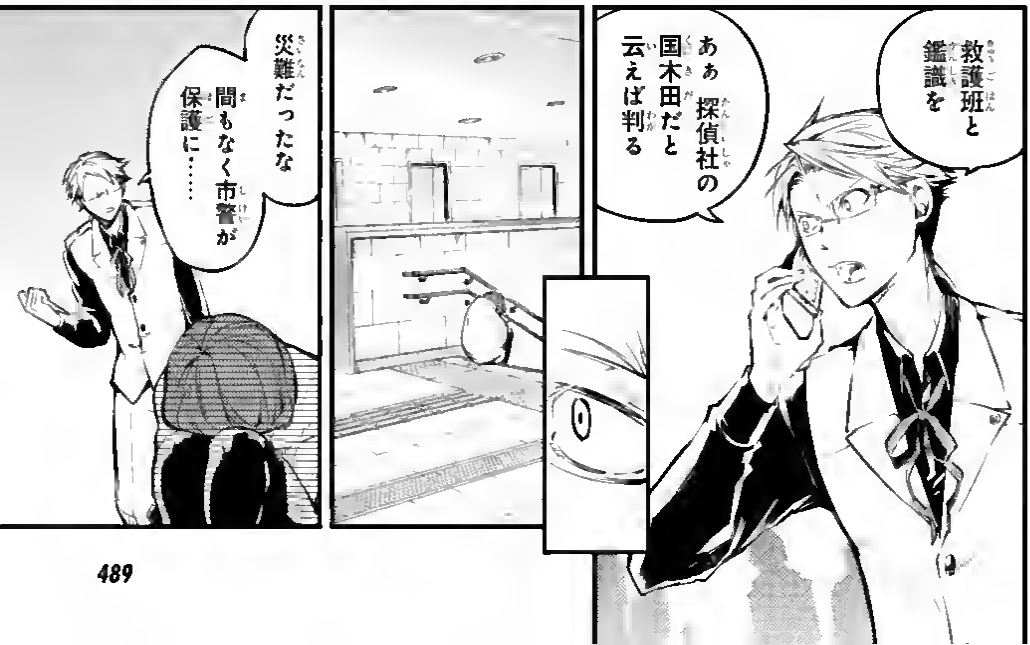



待て！
！
あっ!?
カチャ


くそッ！




ガヴ
ガヴ


救護班と鑑識を
あぁ 探偵社の国木田だと云えば判る
災難だったな
間もなく市警が保護に……


あんの
スカポンタン
許さへん！


ざしっ
ウチが
成敗したる！
あ 痛だだだ！
やめろ！


お兄さん
探偵社なんやろ？
さっきの悪い奴
ぶっ飛ばすの
手伝うてよ！

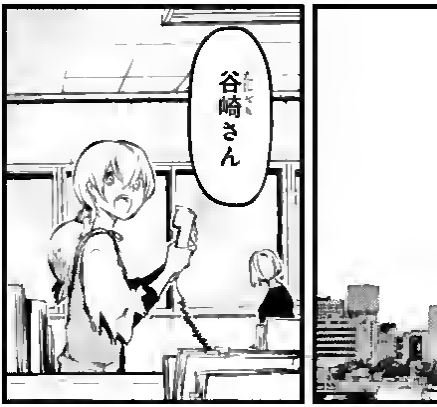

はぁ？
莫迦を云うな！
お前は被害者で
俺は次の仕事が
ある！
後は警察に
任せろ！


うわっ
お兄さん
つまらん正論
云うなぁ
つまら
なくとも
正論は正論だ


だって
犯人の顔
見たん ウチ
だけやん
早よ捜さんと
犯人逃げて
まうよ
だとしても
お前のような
子供が行って
何が出来る
ウチは
正義の味方や
そのタメに
カラテの練習も
毎日しとるし
ここでビビって
隠れたりしたら
ウチは一生自分を
許されへん
駄目なものは
駄目だ
……
あー
困ったなー
もし警察来たら
国木田さんていう
怖い顔の人に
暗いトコで
服破られたって
云わなあかん
なるなー
なっ……!?


ウチは文よろしゅう！


犯人逃げたんはあっちや！
ほないくでー


谷崎さん


探偵社で二番目に偉いのって誰なんですか？
え？

軍警さんに社長不在時の代表者を訊かれたんですけど判らなくて

うぅン乱歩さんかな？経歴も成績も一番だし

そうに決まってるよ！

僕は違うぞ！

偉さとか指揮なんて蟻ンコほども興味ないからな！

石蒙かニ…エニ…

だッたら太宰さんかな……

ねぇ太宰さん？

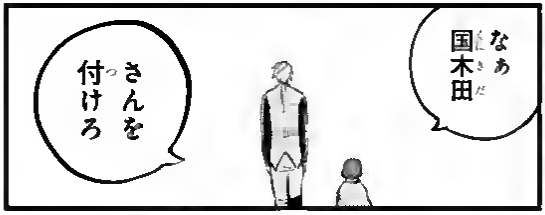
うーん……

如何すれば国木田君を血を吐くほど苦悩させられるか……

しゃ…


ず～ん
俺の予定が……
理想が……


何か探偵社て
噂ほどカッコよ
ないなぁ……


なぁ
国木田
さんを
付けろ


……
理想
トン
トン
「理想」だ


そんなに
予定が
大事なら
何でさっき電車
ほっぽってまで
ウチ助けに
来たん？

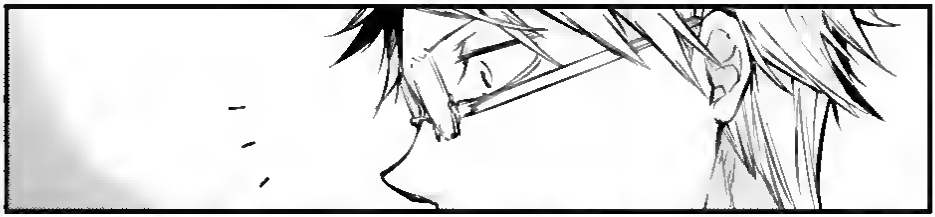

俺の眼前で
人が死ぬ世界は
俺の理想ではない
そう
思っただけだ

表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!













YA ヤングエース 5月号
次号予告
「文豪ストレイドッグス」3号連続・特別付録！第1弾は折り目なしポスター!!




チャキ
ドサ
……文？

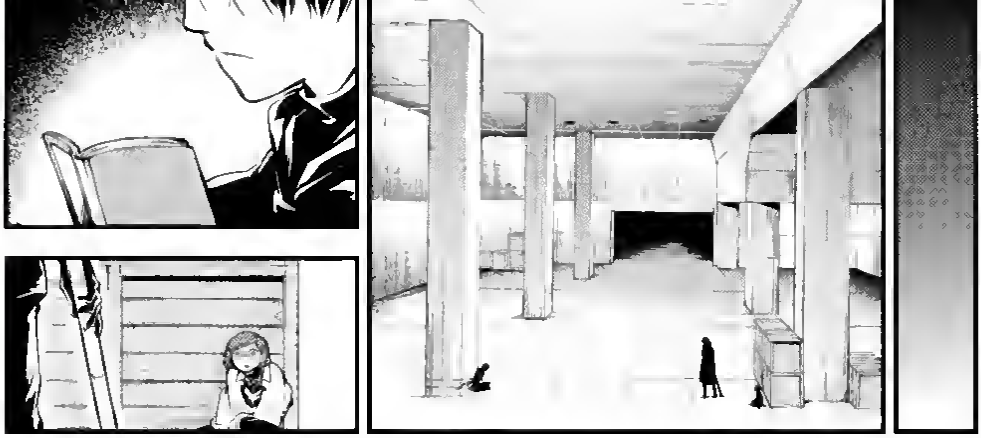


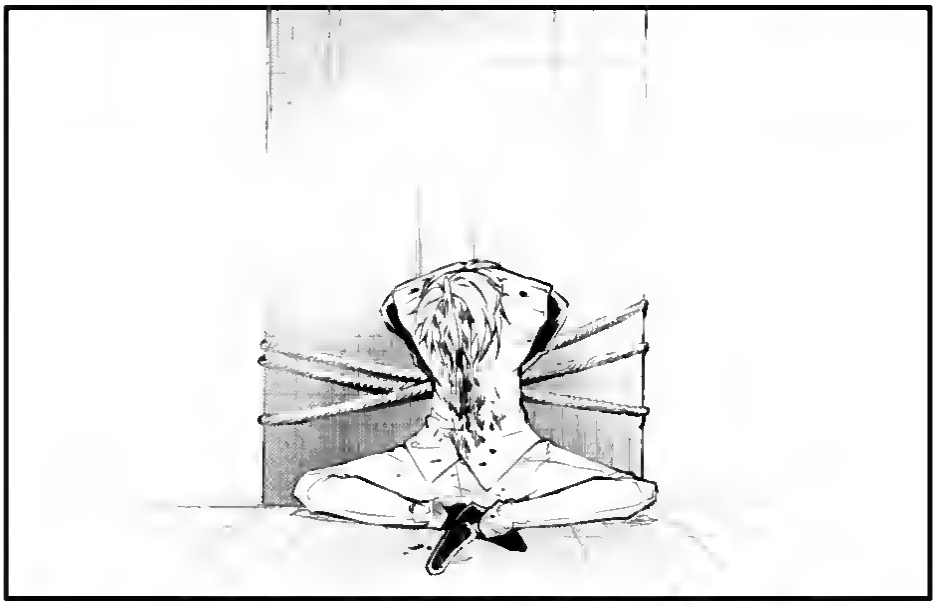

銃を
捨てて
下さい




それとも
この起爆釦で
彼女の頭が
どの位飛ぶか
見せましょうか？


メルチャッ
それでこそ
国木田さんだ
ゴゴゴ





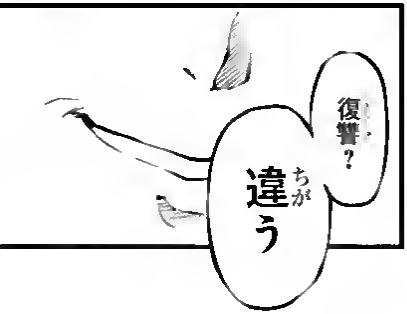

貴方は手帳に
書き込んだ物体を
具現化する
つまり こうして
手帳を奪えば
貴方は無力だ


素敵な
手帳です


……
善く調べたな
国木田さん程の
凄腕相手ですから
当然です
この二年
綿密に計画を
練りましたよ


矢張り
お前か


その復讐に
罠を張ったのか
探偵社に
無差別爆弾魔の
噂を流したのも
お前だな


復讐？
違う


桂正作
二年前 違法爆薬を
精製し校舎を爆破
しようとして
俺に逮捕された

僕は唯
消したいだけです
貴方の言葉を

捕まった僕に
貴方は何度も
云った

「逆境に
折れるな」

「強くあれ」

「己を律し
正しきを為せ」

貴方の理想

今でも頭に
こびり付いて
離れない

がっ……

「強くあれ」？

何故そんな
言葉が云える？

弱くて

弱すぎるから犯罪に走るしかないような人間を！

土足で踏み落とすような言葉を何故云える!?

設置した爆弾の上を列車が通るまで約三分

弱い人間が望んで弱いと思うのか！

ゼェ ゼェ

国木田ぁっ！

起爆停止信号は此処からしか送れません

貴方は爆発を阻止できず

何百人も死なせる

その瞬間貴方は己の理想も探偵社員としての矜持も失うのです


……お前の
云う通りだ
八十九頁を
開いてみろ
理想
パラ
音響手榴弾
理
遠隔で
具現化を
……！

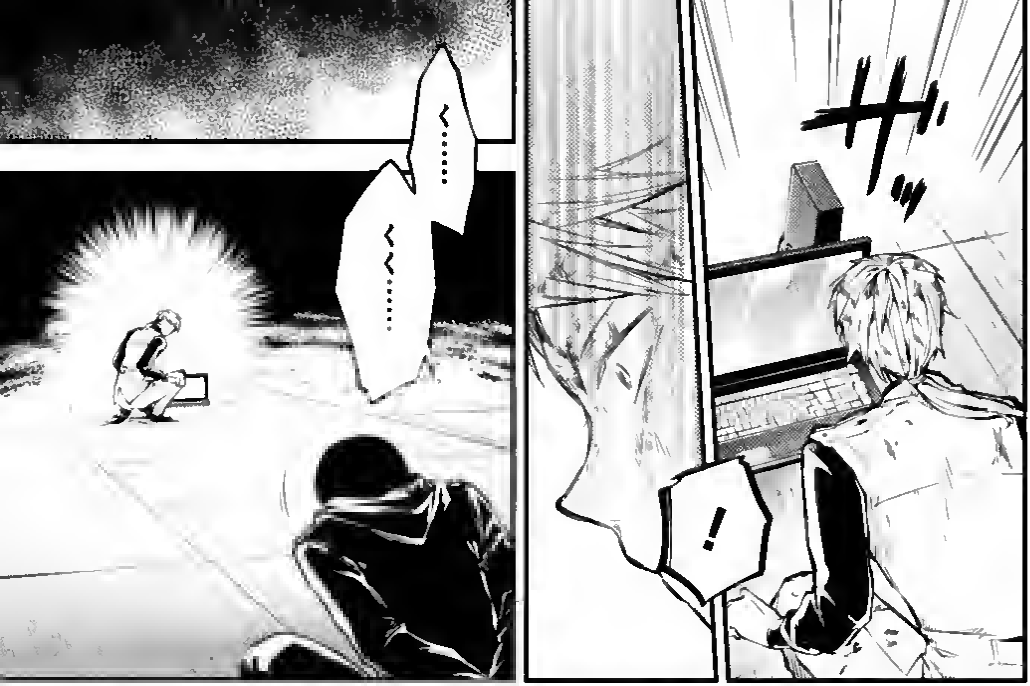





文
大丈夫か


信念だけでは
理想は貫けん
昔より
俺の異能も
進歩している


ウチは
ええから
早よ列車の
爆弾を！


く……
く……
！


これは……
真逆……


ばっ
国木田
動くな 文！


そうです
爆弾の停止信号は
同じ周波数だ
彼女の爆弾の
起爆釦と


つまり
爆弾を
無理に外せば
起爆します


少女と
列車の乗客
救えるのは
どちらか一方
だけ


貴様……
俺に敗れる事まで想定して……
『自分の眼前で誰も死なせない』
それが貴方の「理想」でしたね
だが数百人の乗客と一人の少女では較べるべくもない
他の対策を行う時間もない
その子を殺し証明して下さい
「理想」など絵空事だと！
貴方も僕と同じ人間に過ぎないと！
……
お前が正しい


歯を食い縛り
血反吐を吐いて
抗っても人は死ぬ
残酷で無慈悲で
理想の欠片も
ない
それが
この世界だ
……だが
目指す先に
苦痛と渇きの
砂漠でしか
なくとも


俺は理想を求める
悪いな 文
……ええよ
皆のためやもん




は……はは
少女と心中か
……
それが
貴方の旅の
結末か


無傷!?
莫迦な……!
もう少し調べるべきだったな


聞き慣れた
音響弾の
音がしたから
駆けつけて
みれば……


与謝野女医が
この時間買い物で
駅に居ることは
手帳に記入して
いましたから


探偵社では
重傷は
無傷と同じだ


先刻の音響手榴弾は……
仲間に危機を報せる為か！
ホンマにもう……
助けが間に合わんかったらどないするつもりやったんか
云っただろう


『俺の眼前で誰も死なせない』
とな






なぁ
国木田
理想莫迦の
あんたじゃ
どうせ嫁さんも
カノジョも
おらへんやろ？


その……
どうしても
云うんやったら
ウチが……


お前は
配偶者計画の
条件五十八項目中
三十一項を
満たさんので
却下だ


！





文豪ストレイドッグス――5月号に続く

鬼灯さん家のアネキ +妹

あらすじ&登場人物紹介

鬼灯家観察日記

ちょっぴりエッチな姉+妹とのシスコンコメディ!!

弟

鬼灯吾朗

アネキのことが大好きすぎる、少し(?)変態気味な主人公。部屋の中はアネキグッズで満載の通称"アネキングダム"と化している。

姉

鬼灯ハル

弟である吾朗にエッチな悪戯をしかけて、翻弄するドSなアネキ。高校を卒業してもそのエロさは健在。小さくて可愛いのも健在。

妹

葵

ハルの親戚の子であり、鬼灯家に居候することになった。吾朗の一つ下で妹のような存在。ハル以上のエッチな悪戯で吾朗を誘惑する!?

先月のアネキ(+妹)



▲アネキ突然の参上…!

あ・ら・す・じ

あのアネキが完全新作で連載スタート! 姉・ハルのエロい悪戯に弄ばれっぱなしのシスコン弟・吾朗。ハルが高校を卒業した後も、繰り広げられるいつもの鬼灯家の日常。そんな鬼灯家に、新たに妹の葵がやって来ることに! 妹が加わって、ますます加速するシスコンコメディを堪能せよ☆

⇦本編は次ページからスタート!

#40

■テスト勉強に誘惑はつきもの…？



◉コミックス⑤巻4月4日発売!
鬼灯さん家のアネキ+妹
HOZUKI-SAN CHI no ANEKI plus IMOTO
Ran Igarashi 五十嵐藍

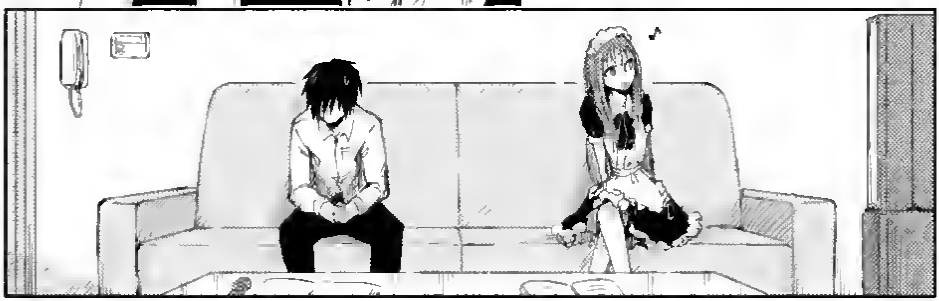


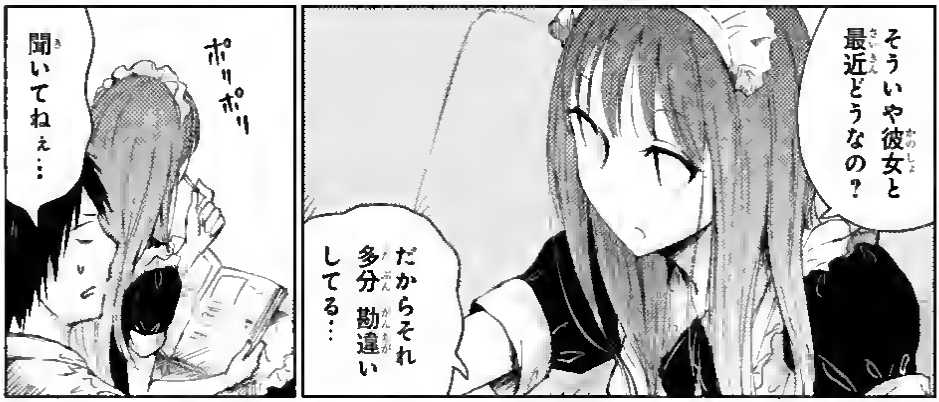




※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


じゃん
どう？
ご主人様♡
おま…！
何だそれ…!?
いいじゃん
気分転換に
撮って
ピロン




そういや彼女と最近どうなの？
だから多分勘違いしてる…
ポリポリ
聞いてねぇ…


あいる？
次の早く入れて
はい ご主人様
いれ…！
え…？
ここ
お盛んね
水…！
水野 今のは…！
ちが…！
……
くそ！ どう説明したら…！
また行く～？
昨日はさぼってずっとラブホ楽しかったねー
お前！ どんな祟し方したんだ!?
あぁ…！ 水野が汚いものを見る目で俺を…！


わお
ハーレムしてんな
ヒューヒュー
いも!?
ここで何して!?
友達とカラオケ来てた
となり
また エロ奴隷が増えた
吾朗君 あなた一体どんな王国を築こうとしているの?
次々連れ込む女を増やして
やめて!
俺の王国はアネキングダムだけ!
水野…? 何で急にメールを…?
ピローン
姉貴!?
水野――っ!!
ごろーちゃん ひゅー ひゅー
混ざっていい?
おい!!
俺は…ただテスト勉強がしたかっただけなのに…
次のテストダメかも…
えっ…

Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックスエーエクストラ
鬼灯さん家のアネキ（十妹）
5巻
周囲からの疑惑と誤訳!? アネキへの愛が高まれる善朗は血涙流して耐え忍ぶ!?
五十嵐藍
4月4日発売





Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
SHERLOCK 大いなるゲーム
謎の人物　モリアーティがシャーロックに仕掛ける、人質の命を賭けた「大いなるゲーム」とは…!?
漫画　Jay.
脚本　スティーヴン・モファット　マーク・ゲイティス
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
異世界居酒屋「のぶ」
1巻
古都の居酒屋には今日もお客が絶えない。一風変わった店で巻き起こる小さな物語――
原作 蝉川夏哉
漫画 ヴァージニア二等兵
絶賛発売中!!









Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
働かないよ!ロキ先輩
1巻
元社畜の転職先には仕事嫌いの残念イケメン先輩が!?異色の"オフィスコメディ"!!
柳ゆき助
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ブラッドラッド
15巻
「最悪の敵・グリムが始動！ブラッズの作戦に立ち上がるスタズ達だったが……
小玉有起
絶賛発売中!!





YA ヤングエース 5月号 次号予告

表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!

宛先▼〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
KADOKAWAヤングエース気付 五十嵐藍先生係







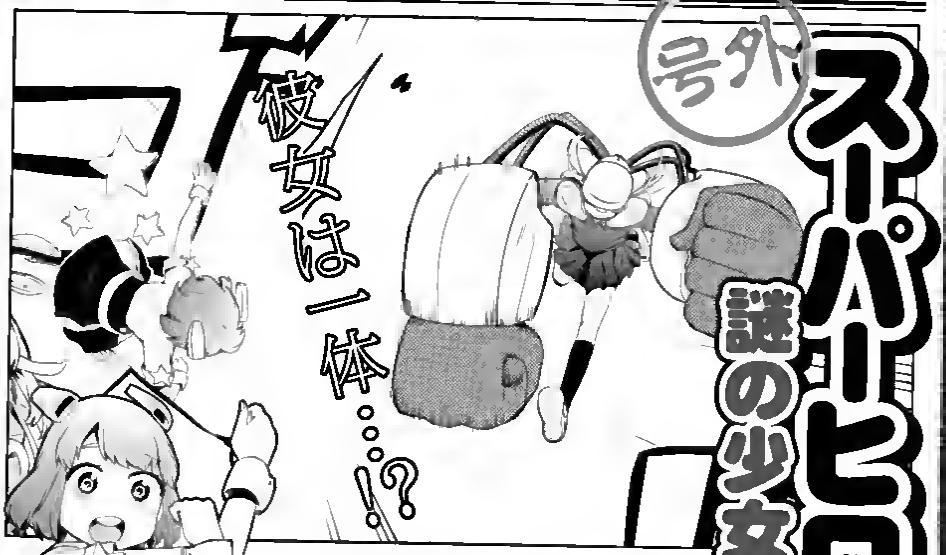


鬼灯さん家のアネキ(十妹)——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

小須美島報知

号外 スーパーヒロイン コズミッキュさん 謎の少女に敗北!?



。事件の顛末。

勢い任せで竹山工業のマシンを奪い、変身ヒロイン・コズミッキュを殴り倒してしまったみみ。彼女は竹山工業のおっさん達に言われるがまま、島のニューヒロイン・うらみちゃんとして立ち上がることに。コズミッキュにあっさり負けて以来、日々トレーニングを重ねるみみ。そんなある日、人型のエイリアンが島の住民たちに襲いかかってくる。いつものようにエイリアンと戦い始めるコズミッキュ。しかし敵はいつもより強く、さらにジュエルの力を失いつつあるコズミッキュは思うように力が出せず、ついには倒れてしまう。たまたまそこに居合わせたみみの運命やいかに――!?

殴られたコズミッキュさん

身を護うエイリアンと戦う新時代のスーパーヒロイン。圧倒的な力を持ち、世界中の人からの人気を高く、最早アイドル的存在。だが、その本性は自己中心的でわがまま らしい…？

小須美島の人々



河本くん

みみのクラスメイトで写真部に入っている少年。みみの想い人だが、当の本人はコズミッキュの大ファン。



竹山工業の皆さん

島の中小企業で働く人々で、よく(変な?)マシンを製作している。今の島の情勢を嘆く様でない様子…



三浦みみさん

小須美中に通う、几帳面で真面目な普通の女の子。クラスメイトの河本くんに片想いしている。ひょんなことで、竹山工業のマシンを使って、コズミッキュをぶっ飛ばしてしまう!?

本編は次のページから!!!!!

待望のコミックス①巻
4月4日(月)発売★

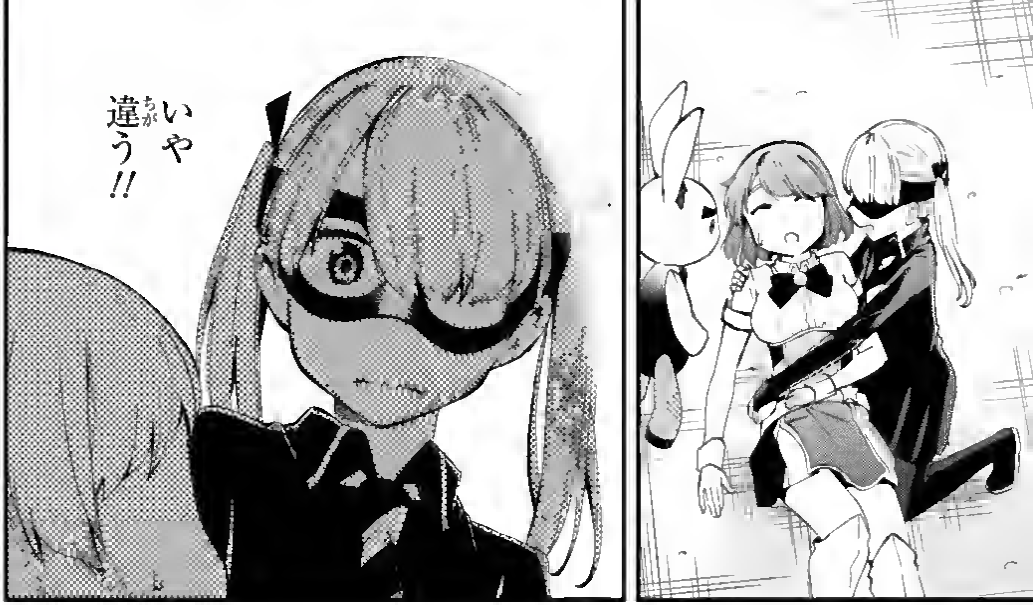


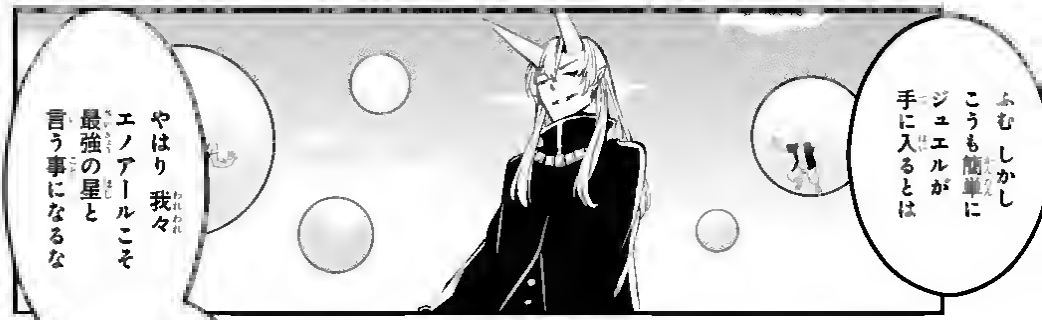
鉄拳少女 うらみちゃん

Tekkou Shoujo Urami Chan

第5話(後半) くみちょう









※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

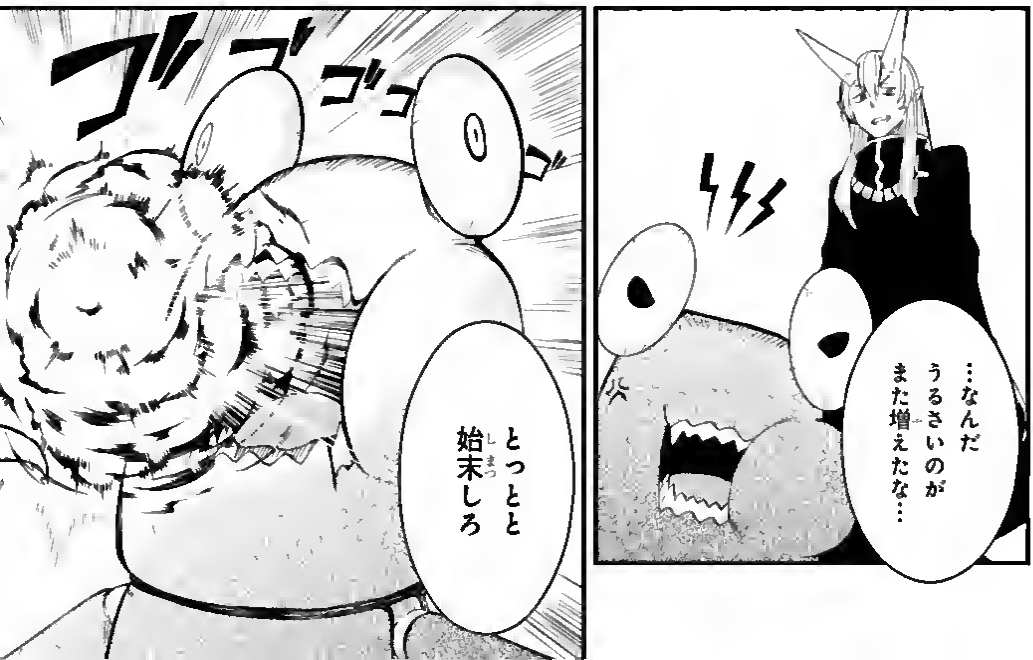

貴様
何をするっ！
うるさいっ！
ごちゃごちゃ
言ってないで
皆を放しなさいっ！
今戦えるのは
私だけ！
私だって少しは
戦ってきたんだもん！
マシンがなくたって
少しくらいっ
邪魔をするな
ですよね！


ジュエルを
持たぬ雑魚が
我々の聖戦に
手を出すなど
こざかしい
はぁ
はぁ
……あきらめろ
やだ！


やるって決めたんだもん！
好きな人が見てるんだもん！
ドドド


その意気や良し！
!?
竹山工業
待たせたなみみちゃん！
新しいマシンの完成だ！


おじさん！
なんか よく わかんねーけど 一人で よくやった！
さっそく 装着だ！
急げ!!

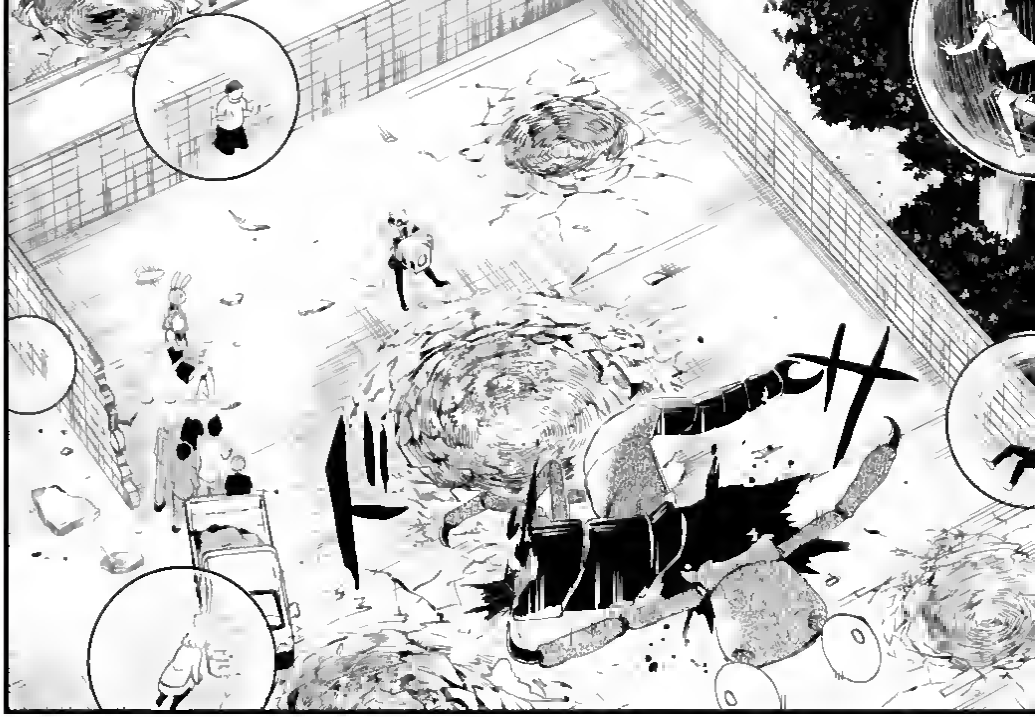

…なんだ うるさいのが また増えたな…
ゴゴゴゴ
とっとと 始末しろ


わっ

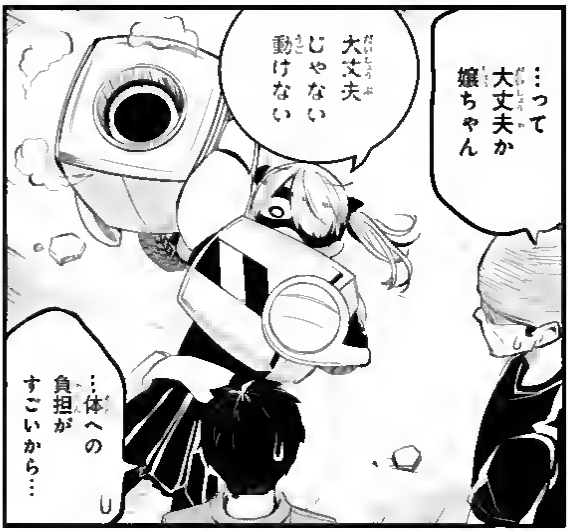

なにっ
…すごい！
新マシンの力はそんなもんじゃねぇぜ
みみちゃんそのまましっかり構えて
そしたらこう叫べっっ！
えコ？
歯あ食いしばって
えコ？


ロケット
ナックル!!
!!



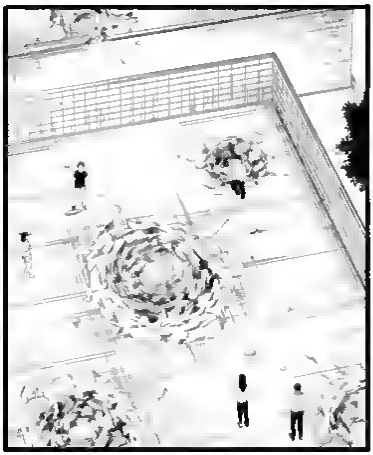


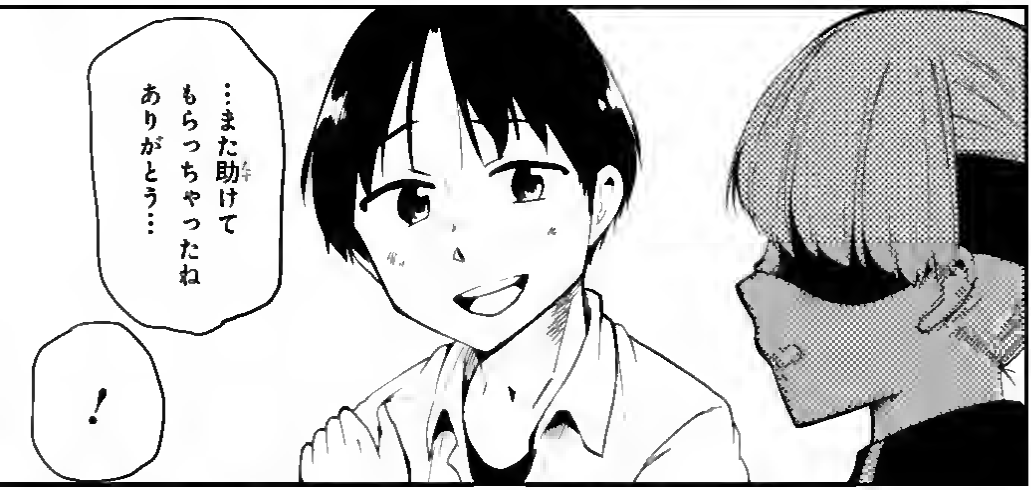

くうううう
キタコレ――!!
やっぱ
ロケットパンチは
男のロマンだぜ!
最高つ
シビレやがる!


…って
大丈夫か
嬢ちゃん
大丈夫
じゃない
動けない
…体への
負担が
すごいから…



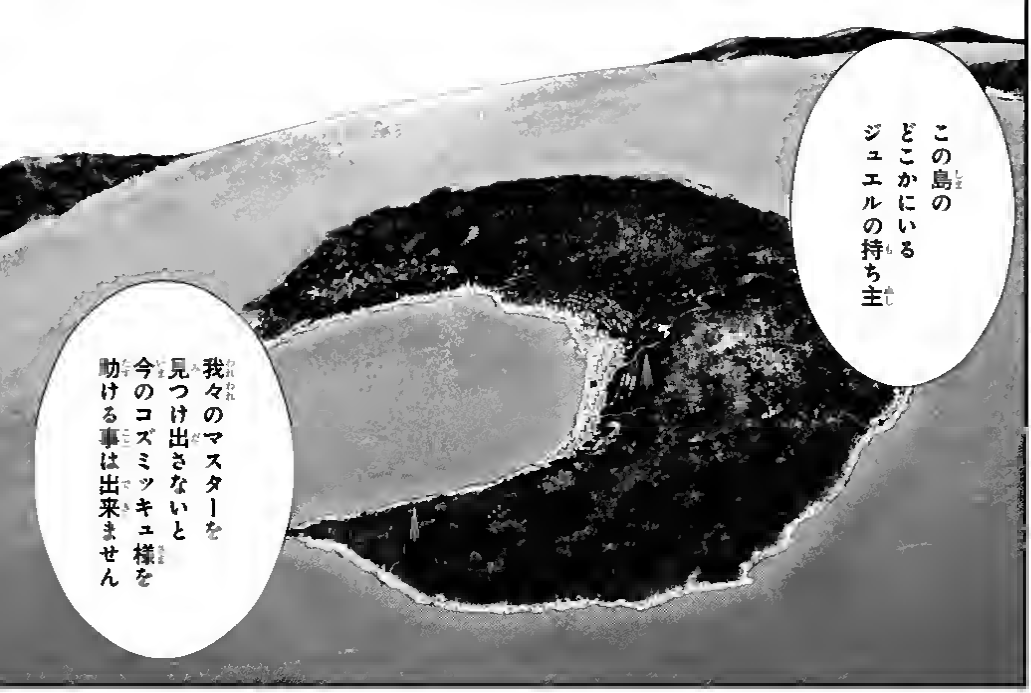

河っ
じゃなくて君！
大丈夫？
いたたた…
平気




…また助けて
もらっちゃったね
ありがとう…
！


わ 私は別に…
それより君に
怪我がなくて
良かったって
いうか…
そうだ
コズミッキュは
ちぃ
はぁ
…コズミッキュ様…
！

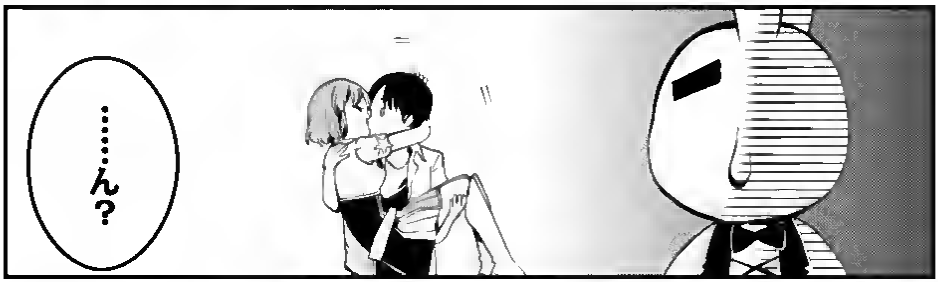

大変だ 早く病院に連れて行かないと
おじさん 早く！
お おうよ！
無駄です
ジュエルの力が尽きかけているこの状態ではどうする事も出来ません
…ジュエルって前に言ってたやつか
なんで それってあんた達が持ってるんじゃ
そうではないのです
我々はあくまでジュエルを守る騎士
つまり ジュエルの力を借りて戦っているだけなのです

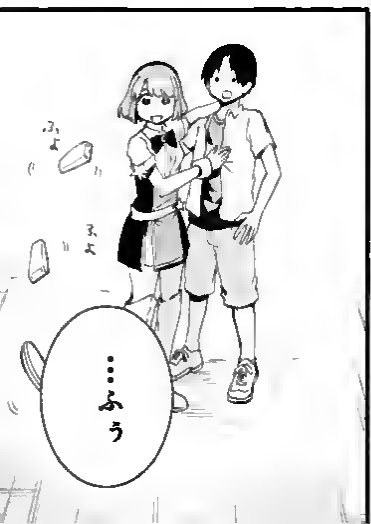

この島の
どこかにいる
ジュエルの持ち主
我々のマスターを
見つけ出さないと
今のコズミッキュ様を
助ける事は出来ません


マスター……
そんな……
そのマスター
ってのはどこに
分かりません
私達もずっと
捜してきましたが
まだ――…
……ん？


ス…
くそう
今(いま) ここにマスター さえいれば…！
ブチュ
ん！


……!?


……ん？


ふよ
ふよ
……ふう


ぷは♡


んんんん


は～～～
治った!!
キュピーン
完全復活☆
…コズミッキュ様
ジュエルの
力は……
うん
戻った!
キュパッ
っていうか
むしろ増えたかも
あったかくて
ぽかぽかしたパワー


という事は…
うん……
スッ
見つけた
私のマスター


……ぼ 僕が？
ヤヤヤヤ



鉄拳少女うらみちゃん――5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース



物語

70年前に始まった連合国との第二次世界大戦が未だ続く日本。国民は帝国軍から「帝都外への移動の禁止」「夜間外出の禁止」この二つの決まりを守るよう言われていた。そんな中、朔夜は規則を破り夜の世界を目の当たりにするのだが――？

登場人物



柊（ひいらぎ） むつみ

朔夜のクラスメイト。頭は良いが、内気な性格で友達もいない。



藤本（ふじもと） 朔夜（さくや）

夜の世界に興味を持つ高校生。厭世的でクラスでも孤立している。



御厨（みくりや） アキ

中学生の時に行方不明になった朔夜と誠の友達。



誠（まこと）

朔夜の幼馴染みで、唯一の親友。明るく好奇心旺盛。

前回の報告

台場基地に突如侵入してきた、東機関。現場に駆けつけた天羽と真山は、東機関の君原と黒森の圧倒的な力を前に大苦戦を強いられてしまう。一方朔夜とアキは、台場墓地で設楽と肋の二人組と交戦する。仲が悪そうに見える設楽と肋に油断していた朔夜たちだったが、大地の神〝オオヤマツミ〟を宿す設楽と〝ヤマタノオロチ〟の力を持つ肋の強力な攻撃の数々に、手も足も出せない。あっという間に捕まってしまい、二人は絶体絶命の窮地に立たされて――!?

日本はまだ、「大戦」の最中にある…。

◀本編突入！



▲殺意を持って朔夜たちに襲いかかってくる設楽と肋。このピンチに二人は――!?


敵は神兵――
東機関の目的とは!?
第16話
東機関が狙うもの
帝国☆神兵
God Soldiers of The Empire of Japan
原作 草下シンヤ SHINYA KUSAKA
連載中!!「REVOLT」「コミックウォーカー」
漫画 春乃えり HARUNO ERI
重版出来!
コミックス①②巻絶賛発売中!

光が丘基地――



※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


その顔とても
いいですわ
あなたが望むなら
神の世界に連れて
いってあげます
うっとり
わたしと一緒に
来ませんか？
誰があんた
なんかと…
おばさん！
ピクッ
し 失礼な
わたしは
まだ二十五歳
決して
おばさんでは…
ワナ
ワナ
ワナ…


お前死ねよ


逃げてください隊長！
そんなことができるか！


神技
八咫鏡


とめた！
…いや


部下を守るなんて
良い隊長さんですね
でもあなたの力では
抑えられませんよ
たしかに
あんたは強いよ
俺にはもう
たいして通力も
残っちゃいない
だけどな
こいつらを
守ることが
俺の仕事なんだよ！


あ
炎の色が…
え？ 炎が
青くなって…
な
なんですって
おされる…！


神技
蒼炎乱舞




ハア
ハア
…思ったより
やりますわね
うそ
また無傷？
うーん これは
まいったね…




くぅ
私としたことが…


き効いた！


今のうちに…


いっっ
ズドン

黒森
助かりましたわ


君原
平気？


ええ
もう
回復しました
パン
パンッ


それは頼もしいな
最後まで
付き合ってやるよ
こっちは
ギリギリ
だけどな……
ぜひお付き合い
いただきますわ


これからが
いいところ
なのに？


もう時間だよ


うん
時間だ
チャリ


まあ 役割は 果たしたでしょう
それでは ご機嫌よう
な…！ 消えた？

小石川砲兵工廠

おかしい

爆発後
ここには
襲撃がない

天羽と真山は
光が丘基地

そして
藤本と御厨は
台場基地で交戦中

しかし
他の場所に
向かった部隊は
交戦状態に
入っていない

…はい
わかりました


帰営した
南隊長ですが
駒沢基地にも
襲撃がないようです
交戦状態に
入っているのは
二箇所だけ…
すべての部隊が
出払っているとも
いうのに
ハッ
まさか！




き 貴様ら
何者だ！
止まれ！


ガハッ
グッ…！




お前らに用はねえよ
俺たちは さかきを倒しにきたんだからな
■目的は、さかき!?
5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

脳漿炸裂ガール

ストーリー&キャラクターガイド



渋谷を舞台にしたシリアスアクション!!

さあ、奏でよう、終わりのない狂想曲を

前回のあらすじ

いなせにずっと隠してきた過去を語るへきる。
——ある日へきるは、心優しい兄と共に鬼の空間へと誘い込まれる。必死で逃げる二人だったが、兄がへきるをかばって鬼達から無残に殺されてしまう。傷心のへきるはまるとドクに出会い鬼と戦う事を誓うのだが、鬼の力に圧倒され決意が揺らいだへきるは、いなせのおかげで戦う理由を思い出し、また歩き出すのだった。



登場人物



ドクちゃん

あらゆる謎を知る少女。まると協力して鬼を殺す活動をしている。



樫木まる

いなせと同じ高校に通う女子高生。友達をつくらず一人でいることが多い。



浮葉いなせ

平凡な高校生。友達もいて学校もそれなりに楽しんでいる。通学で一緒になる、まるに興味を持つ。



志智へきる

サバサバした性格のツンデレ少女。まると同じく鬼を倒す活動をしている。



楠井野ちな

おっとり系のお嬢様。自分大好きで、マカロンに対して貪欲な一面を持つ。

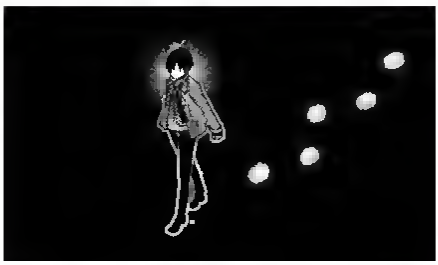


鬼

人間の脳みそを喰らう正体不明の存在。人間を自分達の世界に引き込みハンティングする。







■どこからともなく…





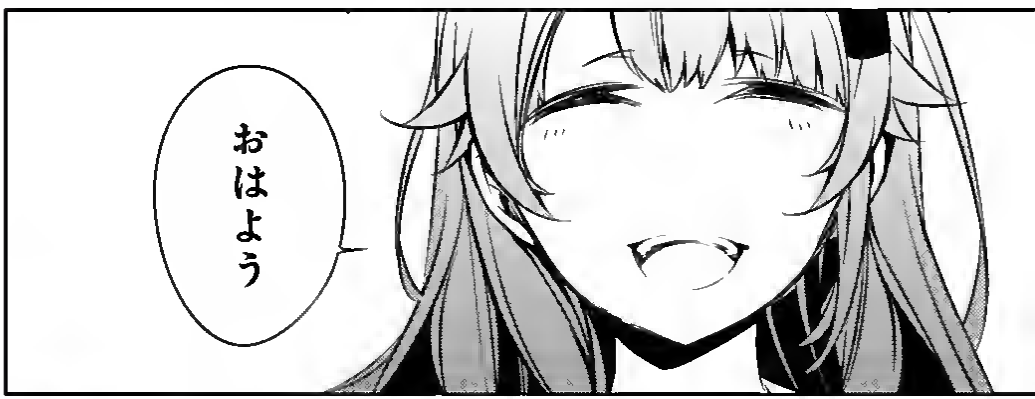




※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


あっ
あ…
あ★
!
バン
…クソッ
(はっ)
(はっ)
(はっ)




おはよう

脳漿炸裂ガール

第十話「動き出した、なにか」

いつも隣にいる、近くて遠いその背中――。

シリーズ構成・脚本：吉田恵里香（よしだえりか）

漫画：名束くだん（なづか）

原案：れるりり（Kitty creators）

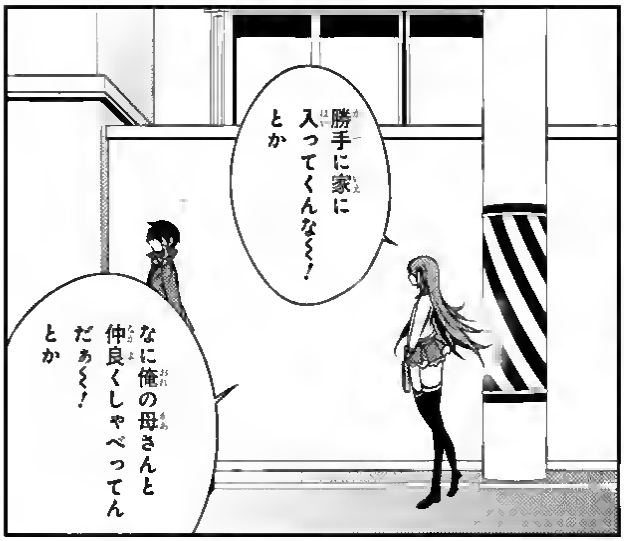
キャラクター原案：MW（Kitty creators）

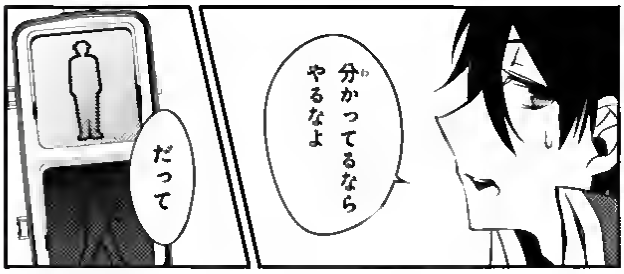
©2012 Kitty publishing inc



コミックス第二巻絶賛発売中!!


ねぇ
怒らないの？


勝手に家に入ってくんなぁ！とか
なに俺の母さんと仲良くしゃべってんだぁ！とか


分かってるならやるなよ
だって


私が来なかったら
また学校休むつもりだったでしょ？


…なぁ
なんで続けられるんだ？

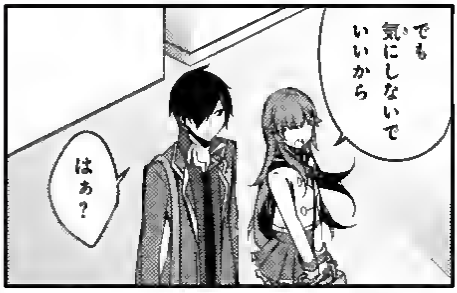

あんなにボロボロになって…
しかも自分のこと忘れられちまうのに


!?
大丈夫

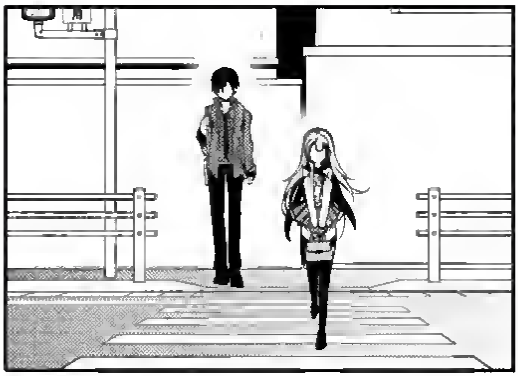

ぽん
ぽん

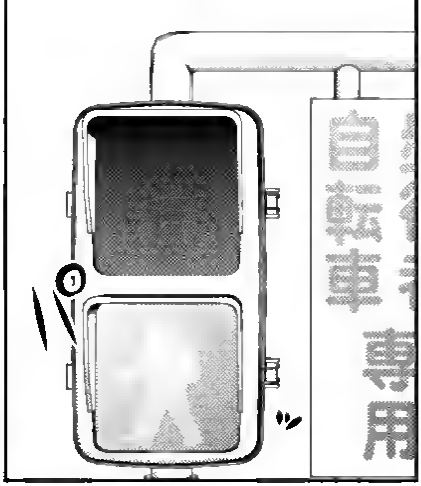

いなせ君のことは
私が守るから


俺の話
聞いてたか？
聞いてるよ


でも
気にしないで
いいから
はぁ？

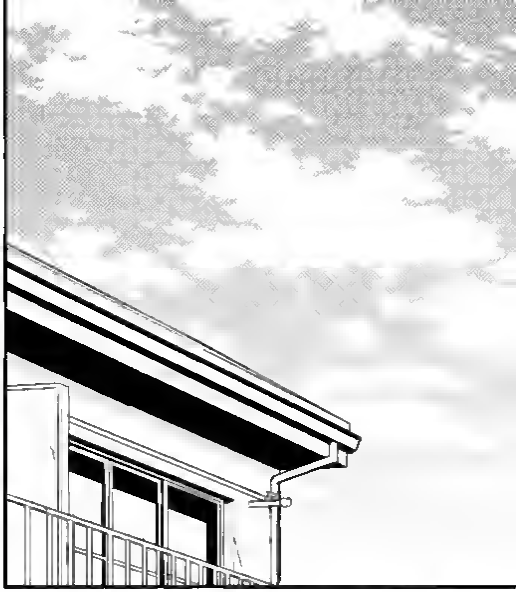

それは
いなせ君には
関係ないこと
だから

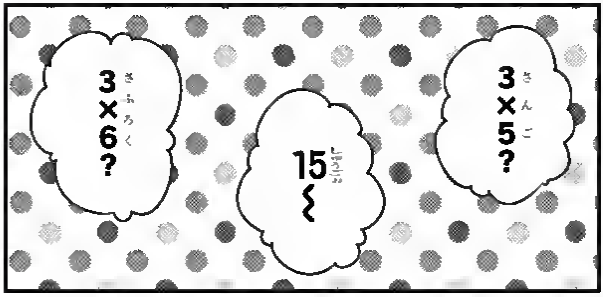


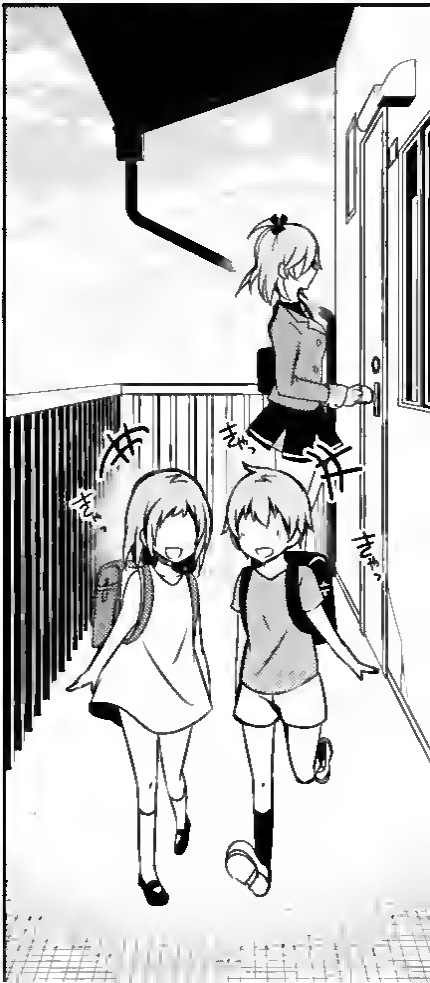

自転車専用

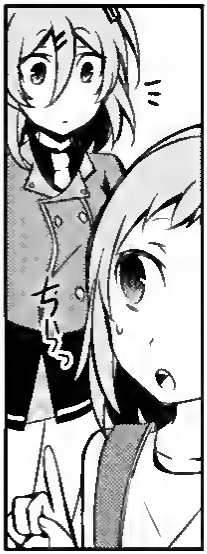

いなせ君が
私のことを
忘れても
いなせ君は
私が守るから


3×3が？
9くらい！
3×4？
12くらい



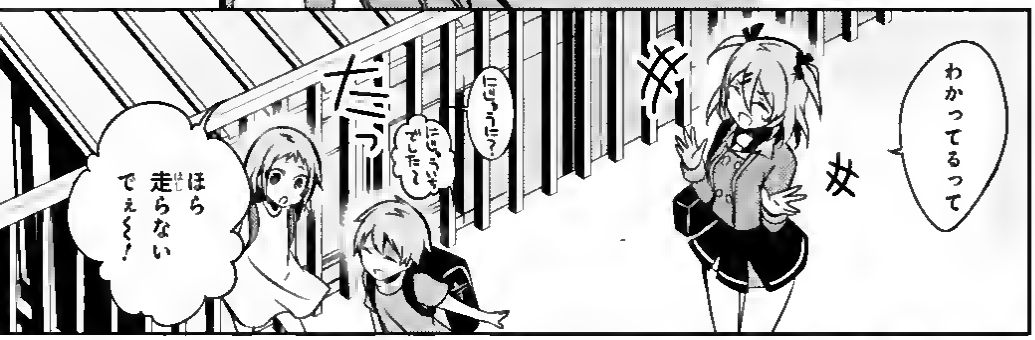

3×5？
15くらい
3×6？

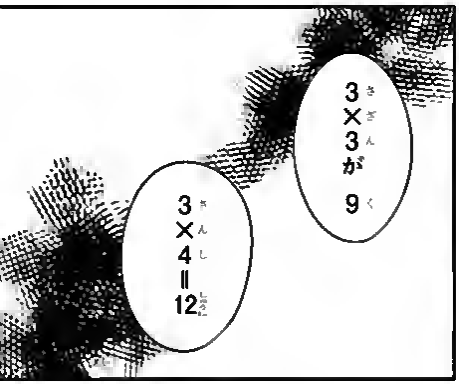

きゃっ
きゃっ
きゃっ


ニヤ
ちいろ


……ええっとぉ～


お姉ちゃん
ヒントだしちゃ
だめだよ!?

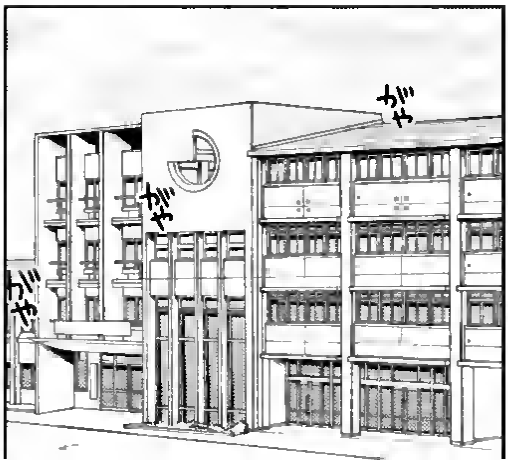

わかってるって
にぃ?
にぃさんや
でしたし
ほら
走らない
でぇ〜!


3×3が
9
3×4＝
12

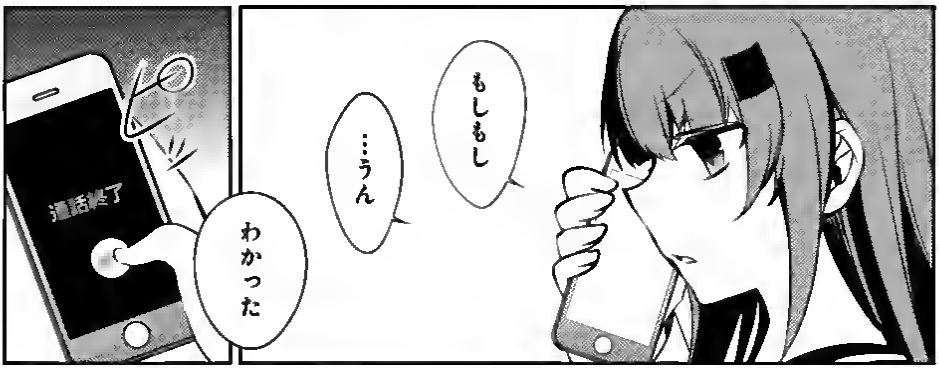



3×5＝15
3×6…
3×6……
…どうしよう
お兄ちゃん


ガヤ
ガヤ


ガヤ
ガヤ
ガヤ


ピピピピピピピー


もしもし
…うん
わかった
通話終了


ドクか？
行かなきゃ
ガヤガヤ


待て！
俺も
連れてけ


ごくん
いいから！
でも






ワァ


ワァ
ワァ









YA ヤングエースは毎月4日発売!


ばいなら！


大丈夫


私が必ず
いなせ君を


食うな
え
こんなもん……


こんなもん
もう食わせ
ない！
いなせ君？
守るんだ


お前を…


■いなせの決意…！
お前の記憶を！
5月号に続く



BENTEN ROCK YOU。

今しかないこの瞬間を疾走する少女たちの、不思議でロックな青春グラフィティ!

少女・いずみは、親友のノリコがいないと何もできない極度の人見知り。やりたいこともないまま高校受験という初めての人生の岐路に直面していた。そんなとき不意に出遭ったのは、不忍池のほとりで琵琶を鳴らし、自らを「神」と名のる弁天さま!? そこで弁天さまから「音を絵としてとらえる」という才能を見出されたいずみは、「世界と繋がれ」と、弁天さまからギターを授かるとともに、未完のある曲の完成を依頼される——。

奇しくのバンドに誘われたことがきっかけで、ノリコとの仲に亀裂が入ってしまったいずみ。悩み、落ち込む日々を過ごすなか、久しぶりに弁天さまが顔を出す。「曲で変わるのは世界ではない、変わるのは人じゃ」——弁天さまはいずみに〝あの曲〟の完成を励めてきて…!?

STORY & CHARACTER



弁天 BENTEN

上野の弁天堂の鎮守たる、芸術をつかさどる神様。いずみの才能を見込んで、未完の曲の完成を彼女に依頼した。琵琶をギターに変化させ、いずみに預けている。



穴守いずみ IZUMI ANAMORI

煙突の人見知りな中学3年生。進学や将来への漠然とした不安を抱えるなか、弁を奏としてとらえる才能を見出され、弁天さまからギターを受け取ったが…?



西郷ノリコ NORIKO SAIGOU

いずみの幼なじみで、彼女が心を開くことができる唯一の存在。活発な性格で成績もよく、友達も多い。何かというもいずみを気にかけ、心配している。



若矢杏子 KYOKO WAKAYA

いずみと同じ学校、同じ学年のギタリスト。右利きだが、亡くなった姉から引き継いだ左利き用のギターを弾く。自分のバンドでは自作曲を演奏するほどのプロ志向。



坂本涼 RYO SAKAMOTO

純とは双子の姉妹で、大人しく真面目な純とは反対に、快活でテキトー。家はどうやらお金持ちらしく、親にガレージをスタジオにしてもらった。バンドではドラムを担当する。



坂本純 JUN SAKAMOTO

幼いころからフルートを習い、吹奏楽部に所属していたが、顧問の高木にミスを執拗に責められ退部。いずみの演奏に衝力を感じ、バンド活動を始めた。

←本編の続きは次のページから!

And More!! Coming Soon!!


現役ミュージシャンも登場！
コミックス2巻
好評発売中!!
たよれる仲間、ひとりじゃない。
弁天ロック、ゆっ。
BENTEN ROCK YOU★
渡会けいじ
KEIJI WATARAI PRESENTS
第16話 メイク・ユー・フィール・ベター


■そこは、人間の中の迷宮――。











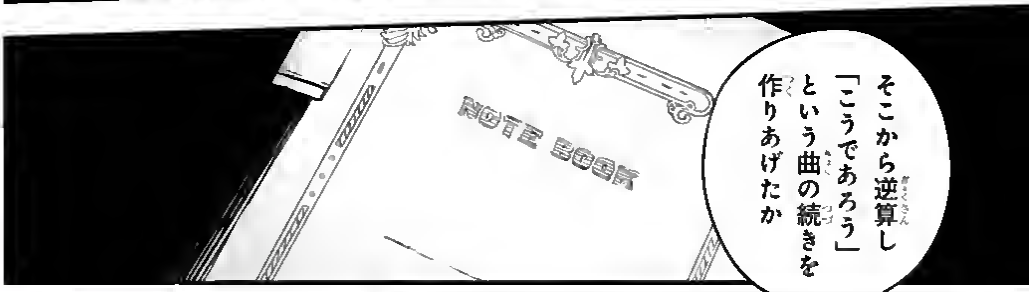
※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。


12月
ほう
ついに
曲が出来たか




フム
ちらっ
ジャーン…


なるほどのう
あの娘が作った曲の途中までのイメージ


そこから逆算し「こうであろう」という曲の続きを作りあげたか


初めての作曲にしては大したものとほめてやろう
わしが見込んだとおりの「才」じゃ


が
違うのう
そうじゃないんじゃ
え……


紅朴堂
わしが
お主に曲を作れと
言ったのは
正解を
出せということ
ではない


あの娘の
イメージを追い
あの娘が
弾いたように弾く
しかし
お主は
あの娘ではない
いま弾いたのは
お主が導き出した
仮想の世界


己の才を
恃んでおる
だけでは
その
「先の世界」は
見えてこぬ


あ


ギターを持って…
どこか一人で
練習でも行って
たんスか？
う
ううん…




手伝って
欲しいことが
あるの


ねえ純ちゃん
涼ちゃん

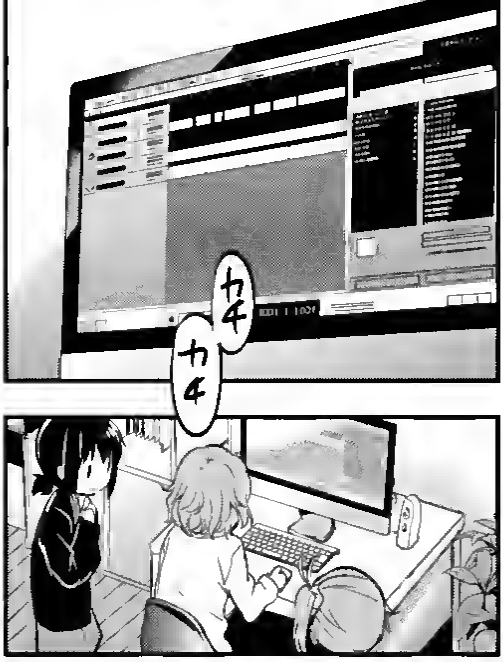

作曲…
この楽譜の続きをですか？


すげー
これいずみ先輩が書いたんスか？
ううん


違うんだけど…


やっぱり受験忙しいんスかねー…
ところでノリコ先輩は最近どーしたんスか？
わかりました
いずみ先輩のこと手伝わせてください


うちこみ？
スマホを使ってもできますよ
カチ
カチ

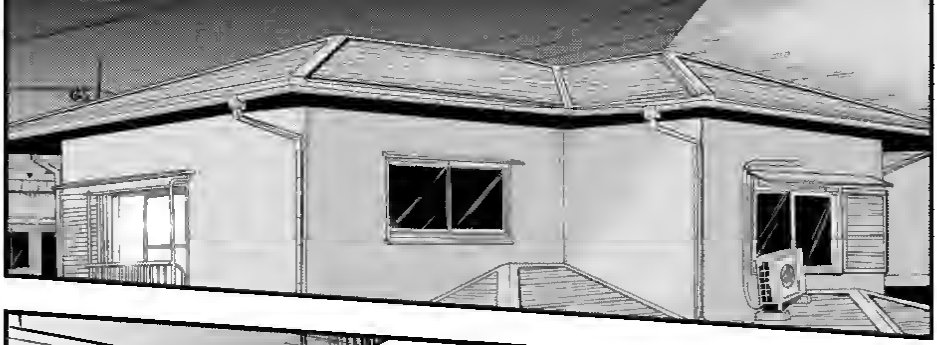

カチ
カチ


ここは…ボーカルのメロディーはどんな感じにするんですか？
えっと…イメージでは


にゃーにゃーにゃーにゃーにゃー
にゃにゃにゃーんにゃにゃーにゃー
にゃーー

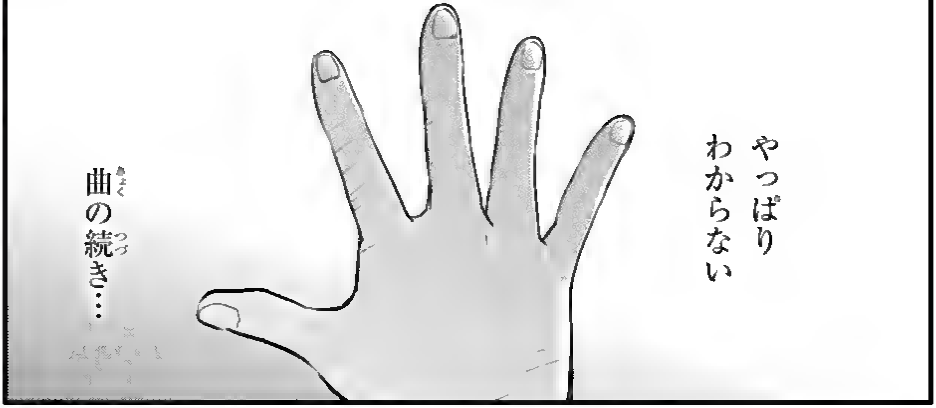

なぜにゃーにゃー？
え？
アタマの中のメロディーを声にするときってそんな感じにならないかな……？


言いたいことはわかるけど…
にゃーにゃーっていうのは…
えぇぇぇぇ

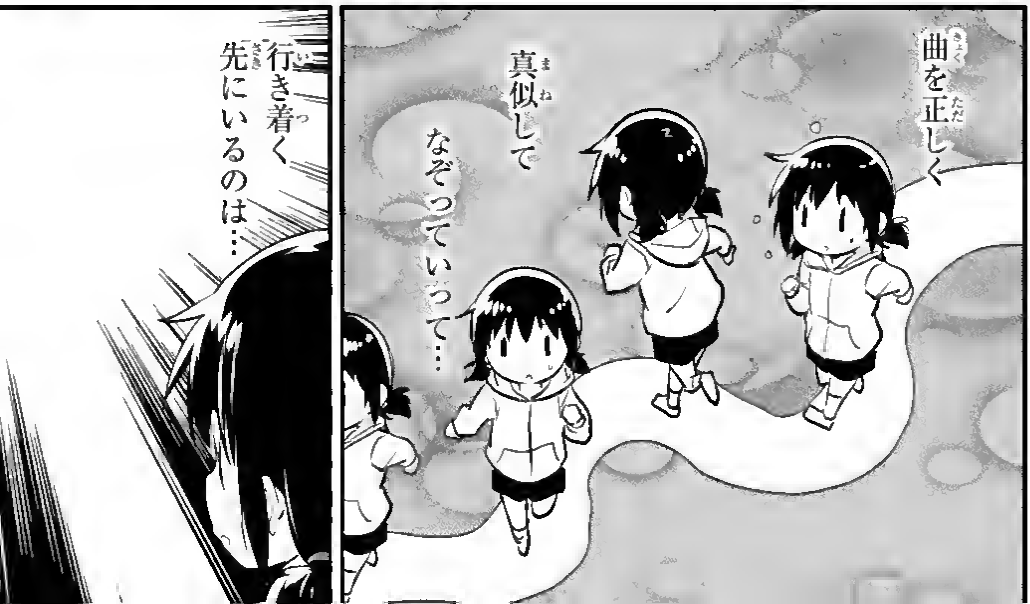


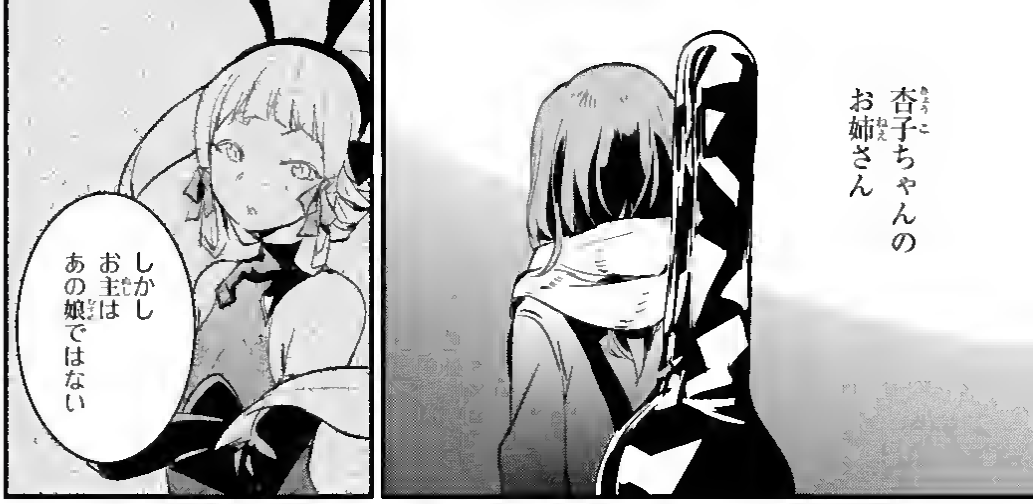


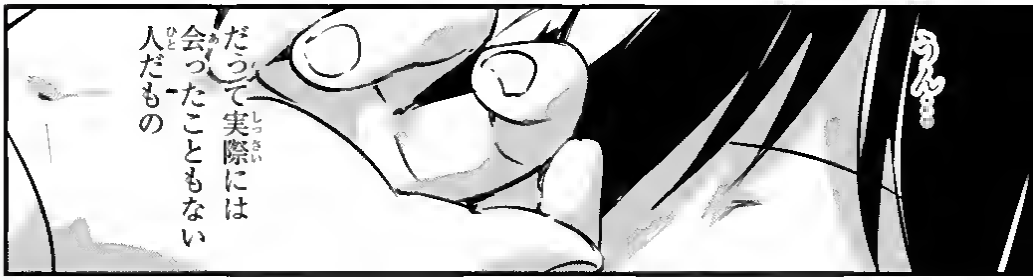


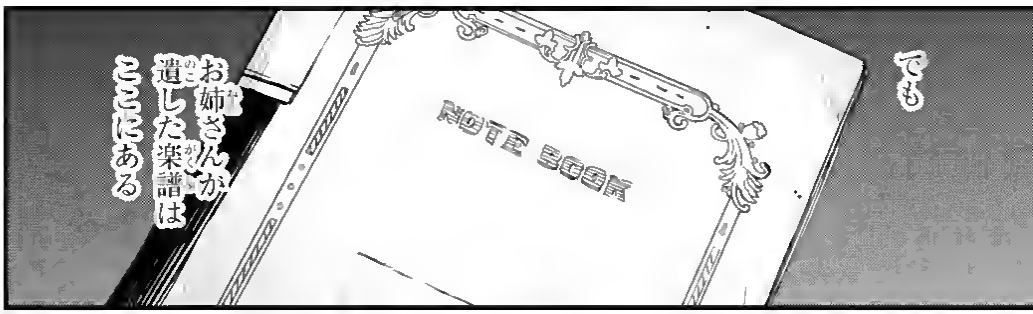

やっぱり
わからない
曲の続き…


どうしたらいいのか……
正解を出せということではない


曲を正しく
真似して
なぞっていって…
行き着く先にいるのは…


杏子ちゃんの
お姉さん
しかし
お主は
あの娘ではない


うん…
だって実際には
会ったこともない
人だもの


でも
NOTE BOOK
お姉さんが
遺した楽譜は
ここにある


お姉さんは
曲を作った…
なんのため？
誰かのため…





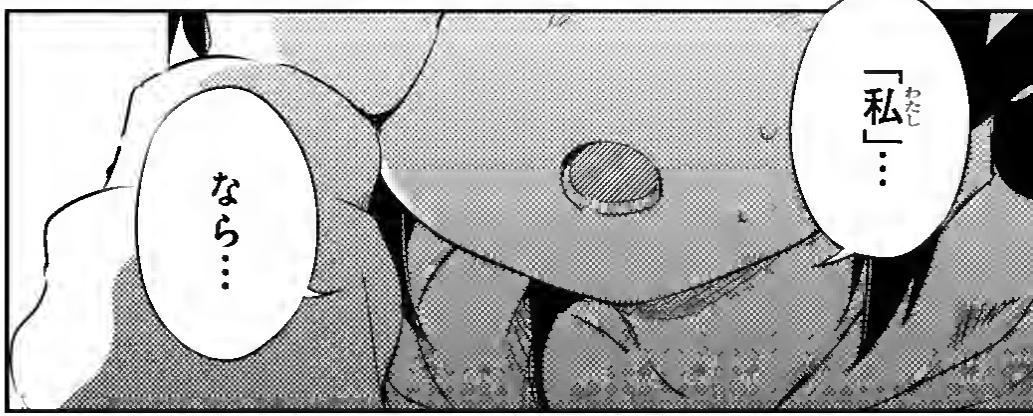
一番の……親友








ちがう
そうじゃなくて


「私」…
なら…


私なら
誰に曲を届けたい？


ノリコちゃん
そして
私はノリコちゃんに——


笑(わら)っていてほしい——








作り手が
作品に
己の意思を込める
そのときこそ
音が
絵が
物語が
走り出す
誰がため
何のために
創るにせよ
まず心のうちに
無くてはならぬもの
それはそう
自分の世界


1月(がつ)


さむ…




ノリコちゃん～



弁天ロックゆう。——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

主人公ピンチ!!
しかし謎の老人現る!?

魔界スポーツ

こいつは俺のものなんだよ!! 誰にも渡さねえ!

スタスの父・リチャーズの魔力を吸収して復活したアキム。魔界は自称「王」となったアキムに支配される最悪の事態に…!! 打倒アキムのため立ち上がったスタズは北魔界へ向かうが、そこにはアキムの側近・バーガンディが待ち受けていた!! 彼女の強さに圧倒され立ち打ちできないスタズ達…しかし! 突如現れた謎の老人によって助けられたのだった。

ステップと名乗るファンキーな老人は、どうやらウルフの父・ダディと古くからの知り合いらしい。バーガンディとの戦いで己の未熟さを知ったスタズ達は、ステップの元で修行して強さの極意を学ぶことになった…。



↑冬実を救け出すスタズ



←謎の老人、ステップ登場!!

前回までのあらすじ

完全体へと姿を変えたグリムに、妹のリズを人質にとられてしまったスタズたち。「俺の魔力を全部やる」――スタズは冬実と口づけを交わすことで、冬実にすべての魔力を注ぎ込む。ここに〝吸血鬼という種を飲み込んだ幽霊〟が誕生。スタズの作戦は冬実の体を母体としてありったけの魔族を吸収し、最強の〝混合種〟を作るというもので…!?



登場人物紹介

















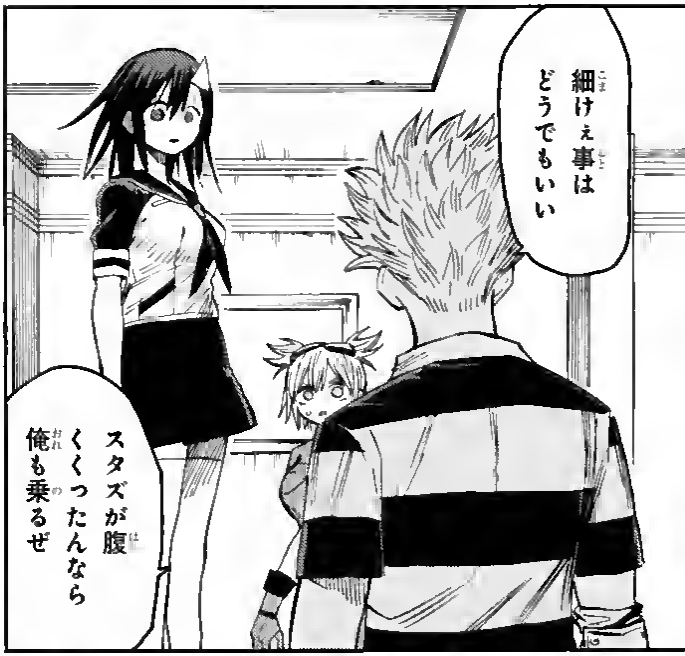
次ページより本編スタート!!



※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。

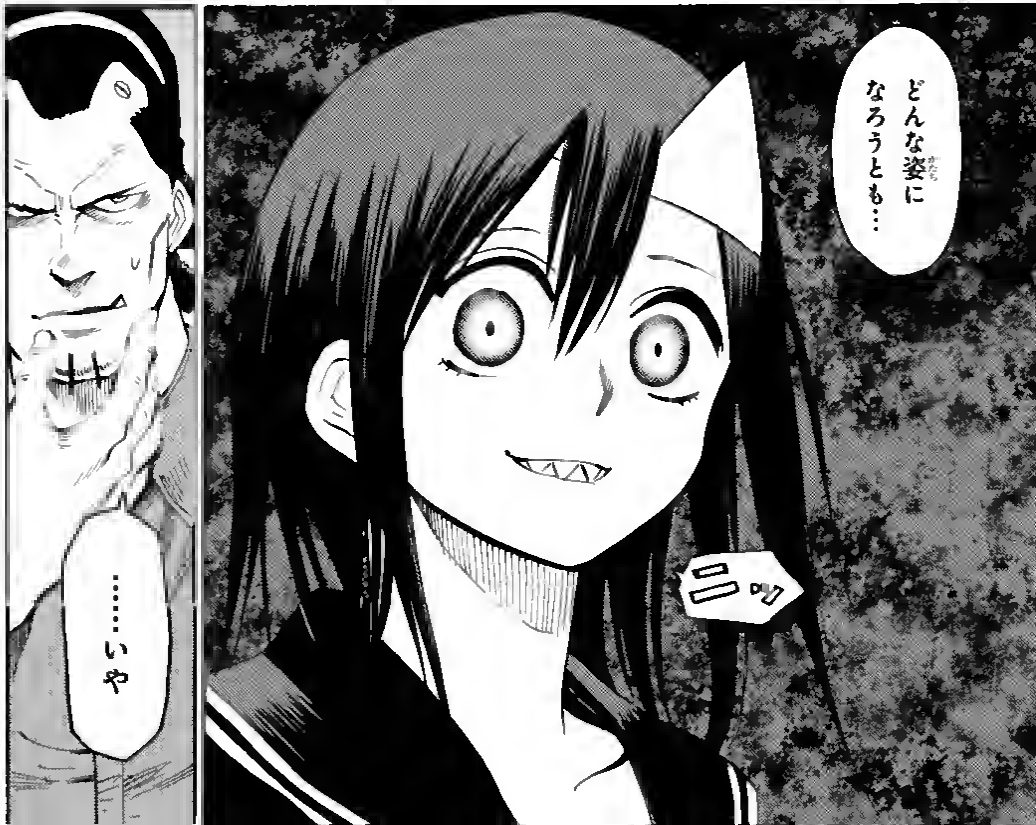
【コミックス①～⑮巻絶賛発売中!】

小玉有起


細けぇ事はどうでもいい
スタズが腹くくったんなら俺も乗るぜ


たとえ元の体に戻れないとしてもな…
ウルフ…


俺は死ぬなら戦って死にたい


どんな姿になろうとも…
ニッ
……いや







Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ブラッドラッド
15巻
「最悪の敵・グリムが始動！ブラッズの作戦に立ち上がるスタズ達だったが――!!
小玉有起
絶賛発売中!!

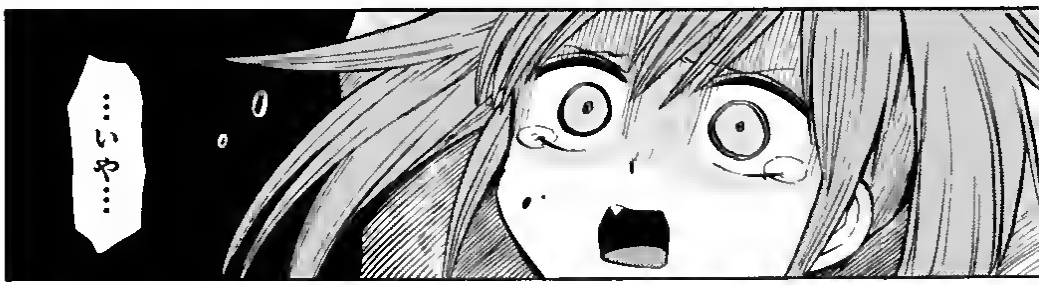

ゴゴゴゴゴゴ

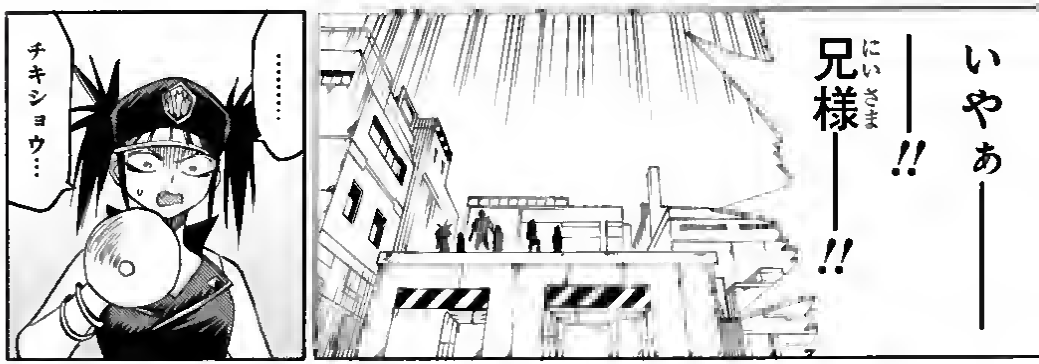

ククク…


随分手こずらせてくれたじゃないかブラッズ…
ギリ…
しかしそのお前がこうも簡単に捕まるとは


よほどこの娘が大切なんだな
兄様…
何で…
兄様!!
……
きぁ…これでもう人質は必要ないだろう
リズを放せ…!
心臓の場所を知りたければな…
悪いな…お前が俺を信用しないように俺もお前を信用していない
それにまずは…
自分の手で捜してみたいもんでね…
大丈夫…やさしくやるよ


ぐっ…
まずはその腕…
やさしーく
もいでみようか
ブキ
ブキ


…いや…


いやぁ――!!
兄様(にいさま)――!!
……
チキショウ…


こんなん見せられて
アタシ等は何も
できねぇのかよ…
……
何か策は
ねぇのかよ
…!!
……
ヴ――ッ
ネル…?
どうしたの?
急じゃなければ
今は… え?
何ですって!?
そんな…
ええ…
……わかった…
詳しい話は
そっちで聞くわ
何だ…?
パタン
あなたも
手伝って
ここに
いる人を
集めるわよ


子供達が
思い切ったわ…
……
パタン
…何か変な
感じだな
この方法が
一番早く吸える
とはいえ
お前に こんな…
いいから
目つぶってて
やるから
早くしろ
そんじゃ…
あ～ん


ゴクン
ゴクン
ドキドキ
ゴクン
ふう…
な…何
今のでもう吸い終わっちゃったわけ？
それじゃウルフは…
…ああ
ウルフはもうこっちに来た

さぁ
次はベル

やっ…ちょ…
待って！

まだ私は
心の準備が…

そ…そうだ
先にネル！
ネルの魔力で

え

いや あいつのは
いらねぇ

え

欲しいのは
空間魔術だ

最上級のな

うっ

ビタッ

何…

体が…

ゴゴゴゴ

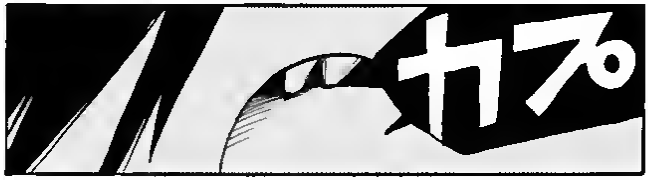
超引力
カリスマ

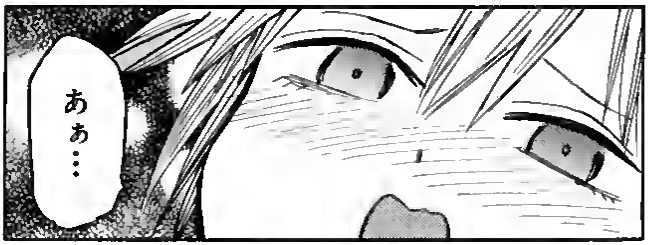
悪いな…
お前の覚悟
待ちしてる
時間は無ぇんだ

なぁに
すぐ済む

ガ


いやぁああっ
イッツ
フクザツ!!
カプ

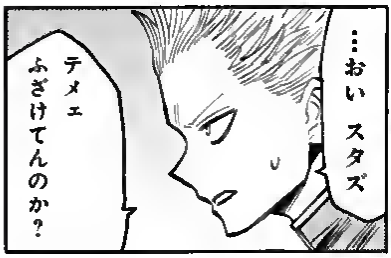

カプ


あぁ…


ゴクン
何これ…
ゴクン


感覚が…
ゴクン
意識が
吸い込まれて
…いく…


ハッ


…おい スタズ
テメェ ふざけてんのか？


おう お前等 似合ってんな!!


え…!?
ここ… ドコ!?
……
ウルフ!?


似合ってんな…って何よこのDJブースみたいなのは
それはあれだ…俺がパイロットだからお前等は本部的な…ほら アレだよ
あんたもわかってないの!?
じゃあ このいっぱいあるボタンは？
え？…さぁ？
何なんだよお前!!
ったくテキトーなイメージに巻き込みやがって
緊迫感も何もあったもんじゃねぇな


あぁ 冬実にもそんな事言われたが
これが俺流の本気だって ちゃんとわかってくれたぜ
違います 目が本気だったから諦めたんです


フユミン!?
ベルさん・ウルフさん すいません
でもこれしかもう方法はないみたいで…
こんな私でも役にたつなら…たちたいんです…

何言ってやがんだ

これは役にたつどころじゃないぜ

あぁ…

今の段階でとんでもねぇ…

どんだけ魔力を使っても

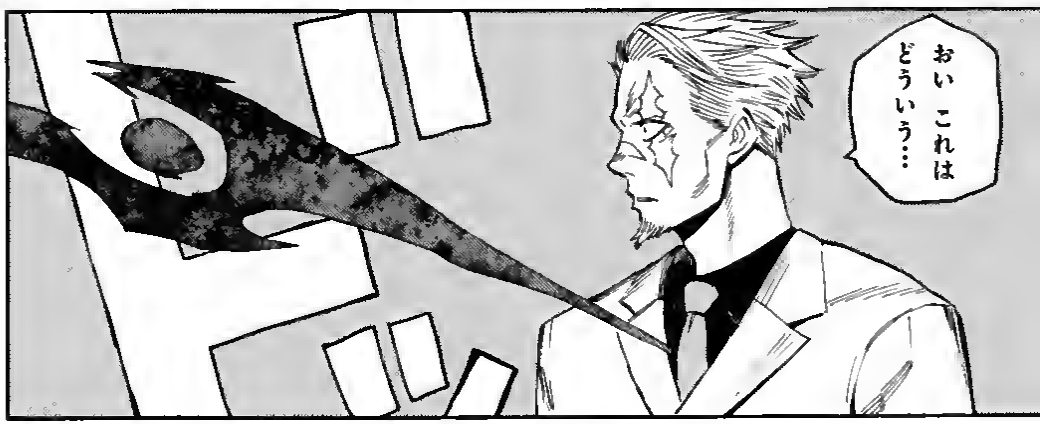
無くなる気がしねぇ魔量だぜ


ズ…ズ…
ゴク…
…なんてことだ…
魔力の測定器無しでもわかる
もっとだ…
すでに10万オルガンはゆうに超えている…
ズ…ズ…
怪物だ…


！
冬実…!?

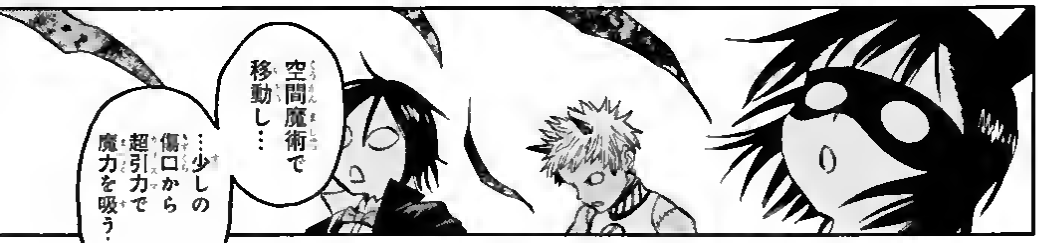

驚いた…
あなた本当に…
説教は後だ…
時間が無ぇ

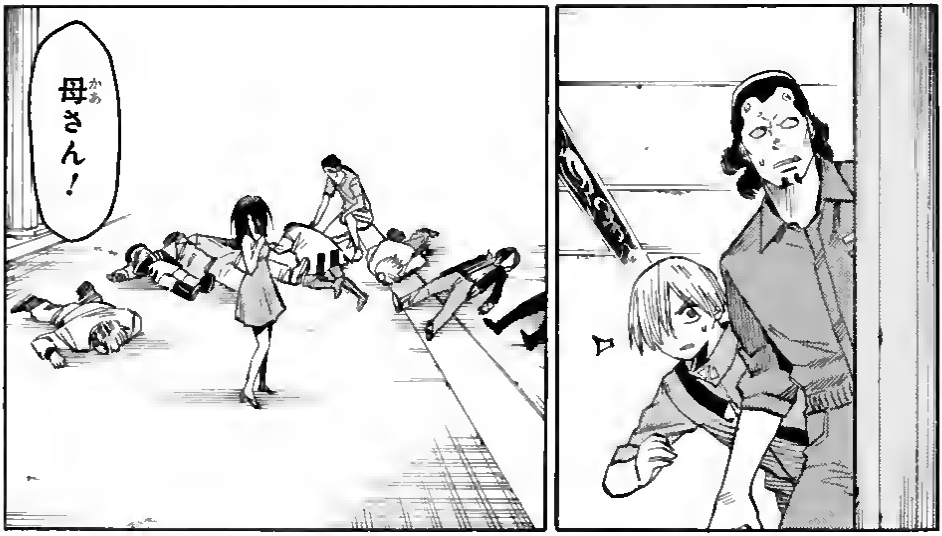

ママさんと
ジジイは残しで
とりあえず
全員乗って
もらうぜ

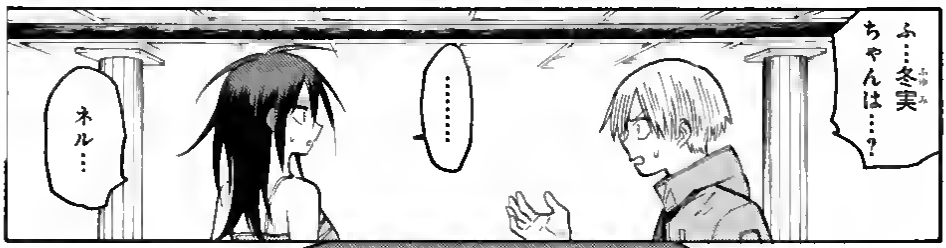

おい これは
どういう…


悪いな…
！


魔力自慢は
強制参加だ
ドドドドド
超引力吸収魔
カリスマドレイン


空間魔術で
移動し…
…少しの
傷口から
超引力で
魔力を吸う…


母さん！


ふ…冬実ちゃんは…？
……
ネル…


もう行ったわ…
みんなの魔力をあっという間に吸い取って…
ゾワ
天才的だ…


こんな痛快な事があるか…？
ほっといたら消えちまうような…
魔界最弱の幽霊が
奇跡のような種の組み合わせで到達するんだ
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
異世界居酒屋「のぶ」
1巻
古都の居酒屋には今日もお客が絶えない。一風変わった店で巻き起こる小さな物語――
原作 蝉川夏哉
漫画 ヴァージニア二等兵
絶賛発売中!!

ア
ものすごい

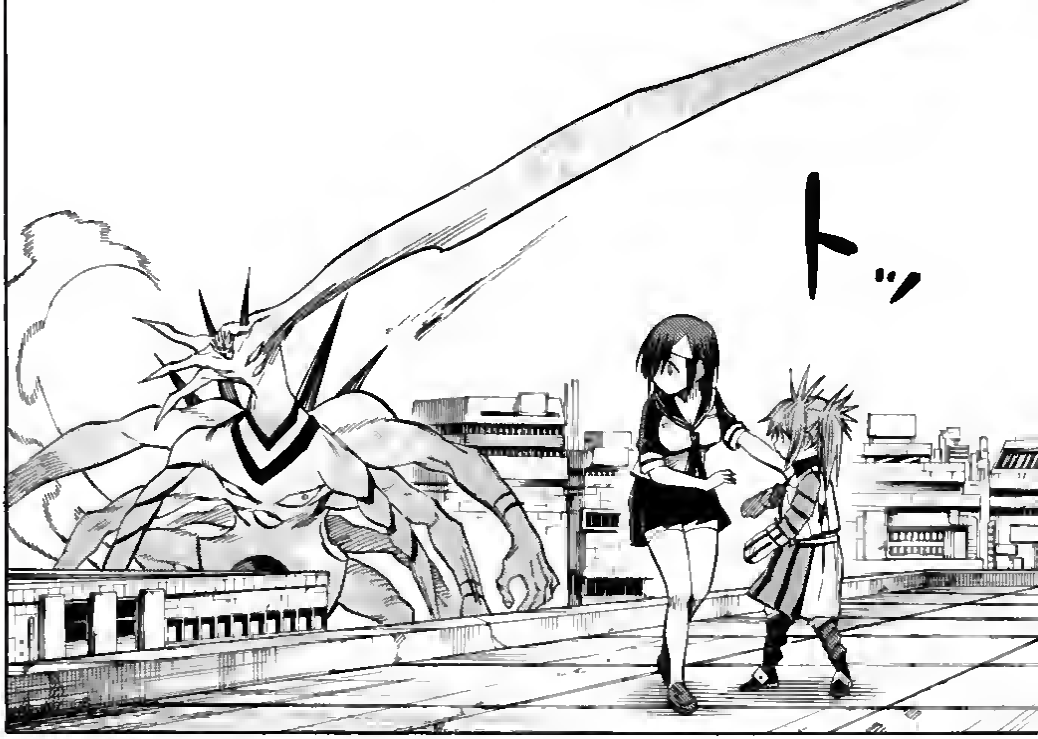

ドキュ
スピードで…！


……あ？


全魔族の…
ドドドド
頂点に…!!
……ふ
冬実…!?


こんな痛快な事があるかよ…!!
怖かったな…リズ
もう大丈夫だぞ
……
ビキ
…何…だ

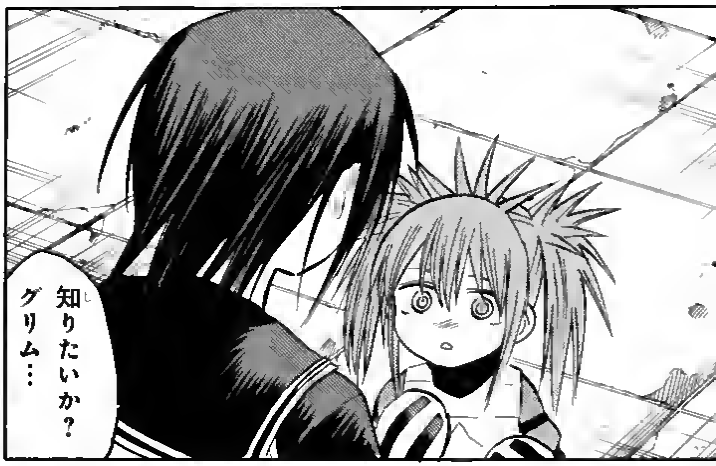

何だ貴様は――!!
な…


トッ


…あれは
まさか…

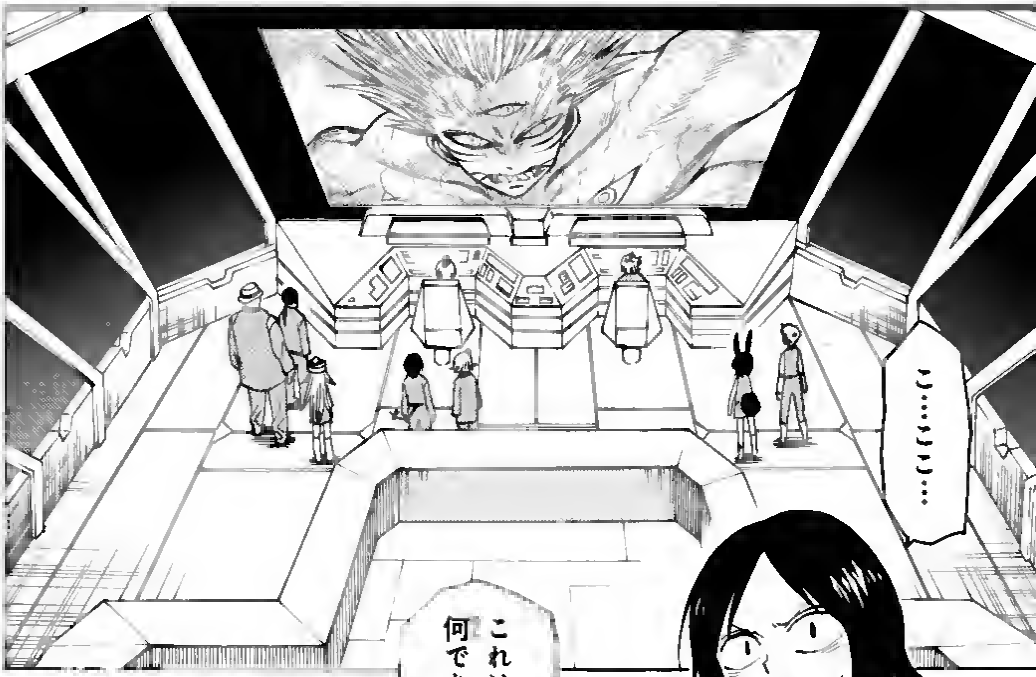



…冬実だ


知りたいか？
グリム…

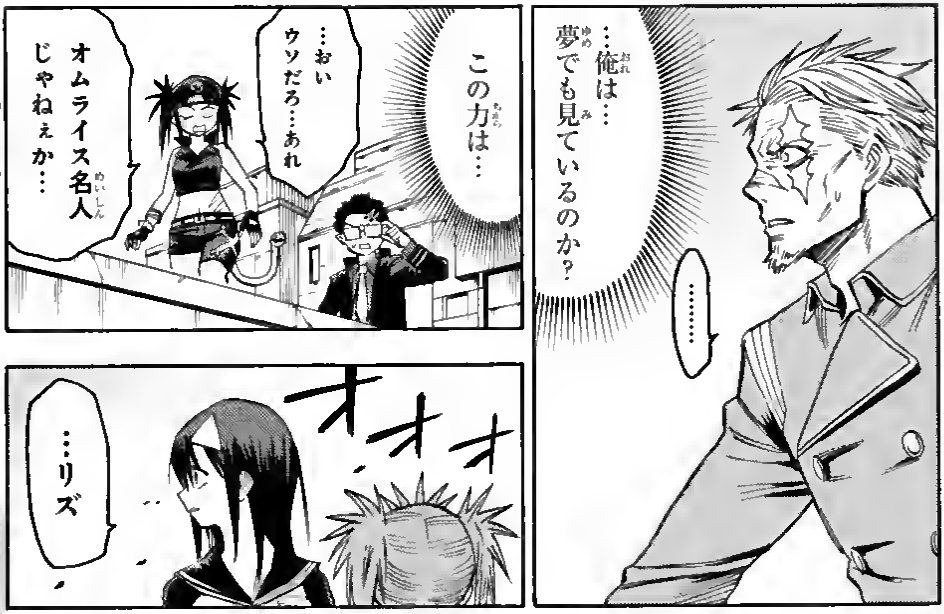

柳 冬実
ドドド


ギリ


こ…ここ…


これはいったい
何であるか
我輩達は
突然 何処に!?

YA ヤングエース YOUNG ACE
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
働かないよ！ロキ先輩
1巻
元社畜の転職先には仕事嫌いの残念イケメン先輩が!?異色の『オフィスコメディ』!!
柳ゆき助
絶賛発売中!!








全員の力…
！
悪いなお前等も
強制だ
な…
ドス
ドス


この場にいる全員の…
魔力が一つになった力…
バ
バ
ン


オッシャア
行くぞ
テメエ等!!
グリムと
同じ…!!
もう ウンザリだ
邪魔をされるのも
自分の魔力を抑えて
いるのもな…


ゴオ
お望み通り…
■最終決戦!!
全力で殺してやろう
5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

コンクリート・レボルティオ 超人幻想 調査報告書

重要機密

CHARACTER

「超過人口審議研究所」（通称「超人課」）の人々



鬼野笑美 きのえみ

「鎧人儒」の中核メンバー。神秘のムードを漂わせる大人の女性。高度な索儒能力を備え、儒朗を手助けする。



星野輝子 ほしのきっこ

10代半ばの女子中学生。ウエイトレスとして働いていたが、その正体は「魔法使い」。魔法の力で、数々の難事件に対処する。



ウル

「魔法使い」の輝子にアドバイスする小さなマスコット。その存在は他人には秘密。



エクウス

儒朗が操る万能マシーン。スーパーカーの形態で出動し事件現場へと急行。巨大化した宇宙人や怪獣と戦う。



人吉爾朗 ひとよしじろう

「超人儒」に所属し、事件解決に活躍する青年。「エクウス」に乗り、「鎧人」たちを管理・保儒する闘いを続けている。



柴 来人 しば らいと

警視庁機動隊所属の刑事。秘密裏に設立されていた超人対策班の一員で、「超人儒」とは別に事件を追う。儒朗にとってはライバル的存在。



風郎太 ふうろうた

無邪気な少年に見えるが、年齢は不詳。身体を獣に変えたり、空に浮かぶなどの能力を持つ、いわゆる「オバケ」。



秋田大司 あきたたいし

「鎧人儒」の課長。作儒立案と指揮を行っている。



芳村兵馬 よしむらひょうま

経験豊富な「鎧人課」員。隠朗たちのサポート役として活儒。

STORY

神化41年、東京。ここはもう一つの日本。妖怪・異星人・超能力者といった「超人」たちは、人々に紛れ街で密かに暮らしていた。「超人」たちは、誕生も特性も、実にさまざまだ。一部の超人は公然と活動して世間から人気を集める一方、素性を隠しながら密かに戦う超人もいる。そして超人に対抗する敵勢力、組織もまた、それぞれ暗躍を続けている。

日本政府は、秩序確立のために組織を設立した。それが「超人」を発見・確保し且つ安全に保護・管理する、厚生省の外郭団体「超過人口審議研究所」である。その通称は「超人課」――超人課に所属するメンバーの一人、人吉爾朗が、本作の主人公である。



犯人の潜伏場所へ向かう儒朗と柴刑事。しかし、そこで儒朗が犯人に襲われてしまう！

ある日の事。柴刑事から儒朗へ、殺人事件の捜査協力要請が来る。内容は犯人である'透明人間'を追うというものだったが――!?







本編は次ページよりSTART!!

©BONES 會川 昇　コンクリートレボルティオ會作委員會

第06話

コンクリート・レボルティオ 超人幻想

漫画 ナイロン

原作 BONES・會川 昇



コミックス第1巻
絶賛発売中!!

©BONES 會川 昇　コンクリートレボルティオ製作委員会



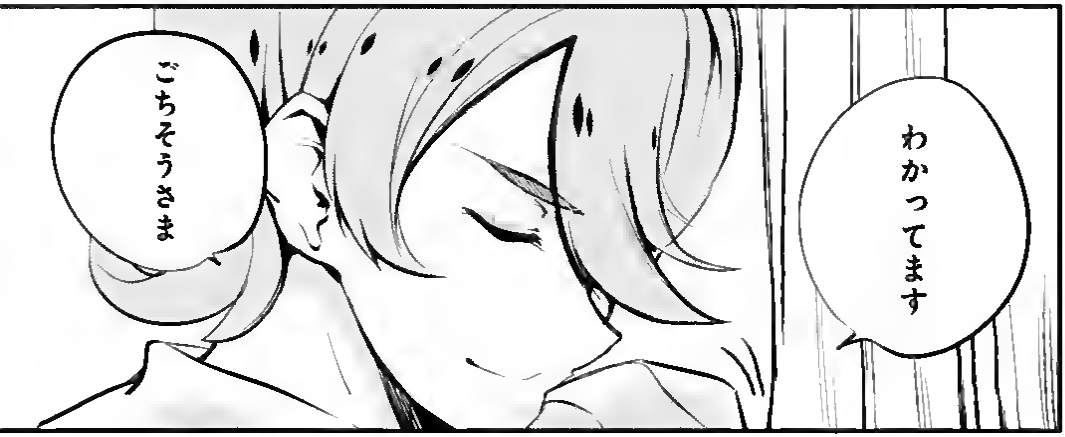




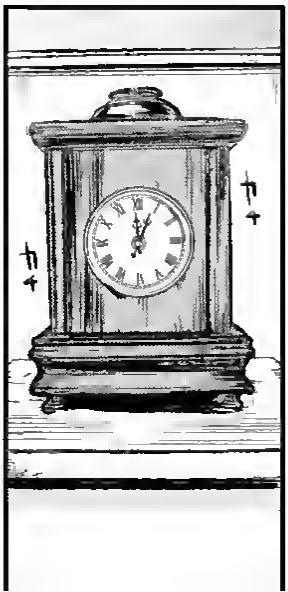


※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


あまり
笑美くんに
心配かけるなよ
それと変な事には
首をつっこまない
ように


わかってます
ごちそうさま

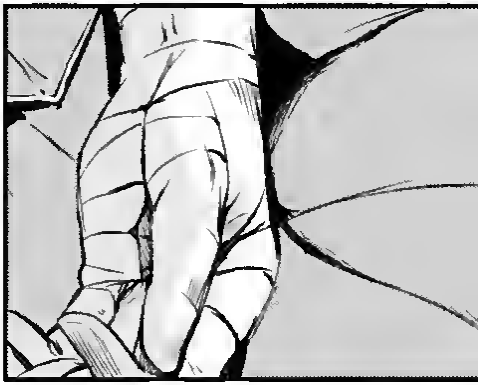

今日は疲れた
でしょう


カチ
カチ


ゆっくりと
休みましょう
爾朗


爾朗……


すまない笑美
今日は一人で
休むよ

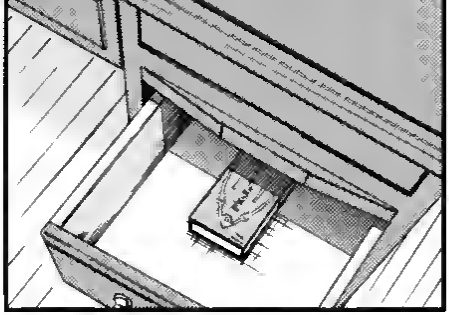





父さん…


よく頑張ったな
爾朗
痛むかい？
ううん
僕の左手
どうなってる
の？
これは お前の中に
眠っている力を
コントロールするための
ものなんだ
しかし お前だけが
持っている特別な力…
むやみに力を
引き出してもいけない

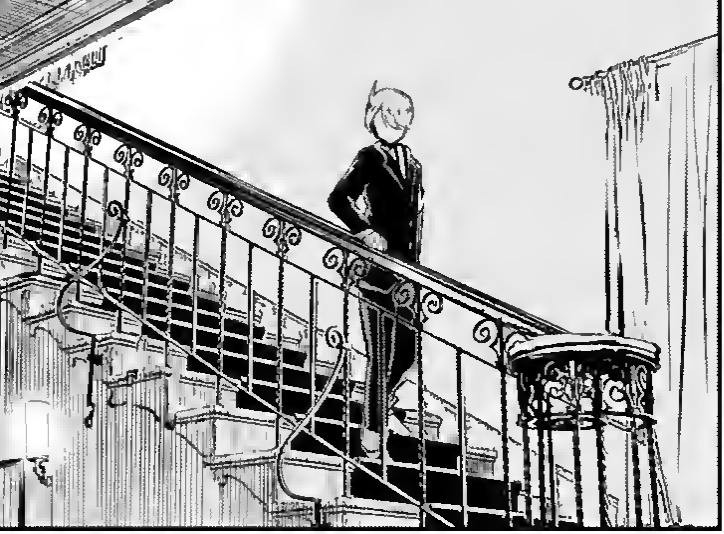

明日の
日本のため
世界のため
父さんの研究には
お前の力が
必要なんだ
うん!!
よく
わかんないけど
僕 頑張る!!
父さんは日本における
超人研究の第一人者
だった……




ガタッ…

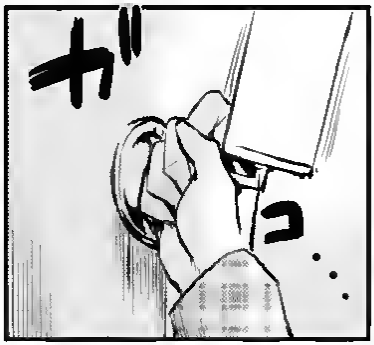



父さんの研究に
今回の事件を
紐解く手掛かりが
あるかもしれない





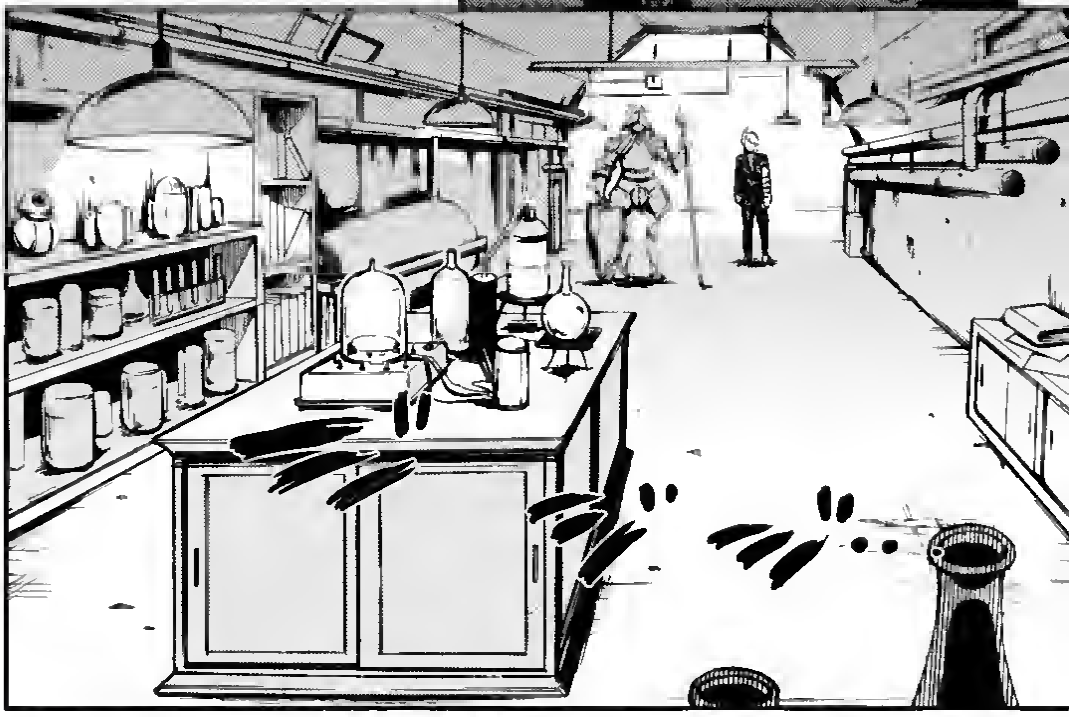



ガ
コ


ドン
ドン


ドドド

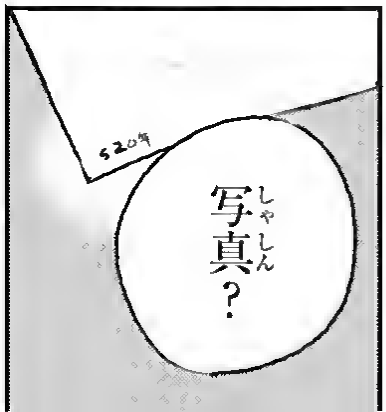





古い日誌だ
戦時中の物もある……


ん？
ピン


この病院は…
容疑者の運び込まれた施設だ
ピン
外山醫院


写真？


父さん……
今も ほとんど変わっていないな……


いや…待て
変わらなさ
過ぎる!!
当時も今も
変わらぬ姿で
S20年
容疑者の
運び込まれた
病院で超人の
研究を!?


奇妙な
偶然では
片づける事は
できない
外山醫院
父さんは
この事件の
真相を
知っている


私の研究室に
立ち入るなと
言ったはずだぞ
爾朗――
父さん…
父さんの
研究は……
見たのか？


なぜ父さんは
何十年もの間
変わらぬ姿で
いられるのですか？
……
もしかして父さんは
僕の追っている事件の
真相を知っているのでは
ないですか？
よかろう
お前も
いずれ真実を
知る時が来る
私の研究は
超人の力で人類を
正しい未来へと
導くためのものだ


すなわち 我々超人(われわれちょうじん)が
新(あたら)しい世界(せかい)の支配者(しはいしゃ)と
なるのだ


父さん!!


うわぁぁぁぁっ!!


父さん!!
!!


シネエェッ ヒトヨシ!!









5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

これまでのあらすじ

万能鑑定士Q（キュー）の事件簿

シリーズ累計430万部を突破した大ヒットミステリ「万能鑑定士Qの事件簿」。
本誌でも屈指の人気を誇るコミック版のこれまでの物語を、ここで一挙に紹介するぞ。
未読の人はもちろん、読了している人も、再度莉子の道程を確認してみよう!!

時系列順に物語を振り返ろう!!

■5年前（莉子18歳）
5段鑑評価はほぼオール1の劣等生だったが、彼女の出身地・波照間島の海水問題を解決しようと決意し上京する。

■3年前（莉子20歳）
瀬戸内鑑からロジカル・シンキングを学び、鑑定家として独立「万能鑑定士Q」を開業する。

コミックス1〜3巻参照



■【ハイパーインフレ篇】
ある日莉子のもとに「鑑刊角川」の記者・小笠鍬悠斗が訪れ、"力士シール"の鑑定を依頼する。その後、日本では偽札の流通による深刻な経済的危機が発生し、事件を収束させるため二人は奔走する。



■【vs 万能贋作者篇】
あらゆる偽物を作る万能贋作者・両津華蓮の捜査に協力することになった莉子。卓越した観察眼と思考力を持つ贋作者との激しい頭脳戦を繰り広げた末、とうとう莉子は華蓮を逮捕することに成功した。



コミックス4・5巻参照



■【モナ・リザ来日篇】
名鑑「モナ・リザ」の来日が決まりルーヴル美鑑館の鑑時学義機に採用された莉子。ところが学芸機の講習を受けているうちに、なぜか鑑定の能力を失ってしまった。そんな中、「モナ・リザ」が盗鑑の危機に陥っていることが判明。失鑑の底から立ち上がった莉子は詐欺鑑の存在を暴き、鑑事に名鑑の盗難を防いだのであった。

コミックス6巻参照



凛田 莉子
Rinda Riko
東京都新宿区鑑田横で"万能鑑定士Q"なる事務所を経営する本作の主人公。

【兄弟子対決篇】
祈願文に書かれた願い事が必ず叶うことで有名な京都の音願寺にやってきた莉子。しかし寺の住職である水無願願は、瀬戸内店長の教えを受けた莉子の兄弟子であった。そして莉子は、祈願文の刹をめぐる宿命の対決に身を投じていく——。

コミックス7巻参照

前回までのあらすじ
水無願が探している「妄盗願明の式盤」の手掛かりを目指して千葉にやってきた莉子たち。手掛かりの大仏に示されていた場所は、京都の「亥猪塚古墳」。一方水無施は、亥猪塚古墳の地下迷宮を突破し、ついに式盤を手にしていた。音願寺を、京都一の寺にすることを願って——。

水無施住職

次ページから本編スタート!!

最新コミックス第⑧巻4月4日発売!!

■音隠寺の隆盛に隠された水無施の想いとは…。

万能鑑定士Qの事件簿

FILE 37

願いが叶う寺 音隠寺

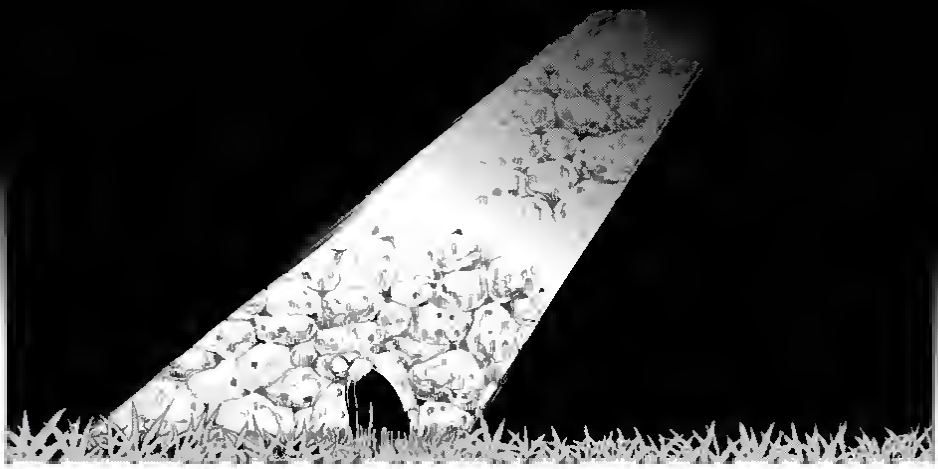
原作：松岡圭祐　漫画：神江ちず　キャラクター原案：清原紘

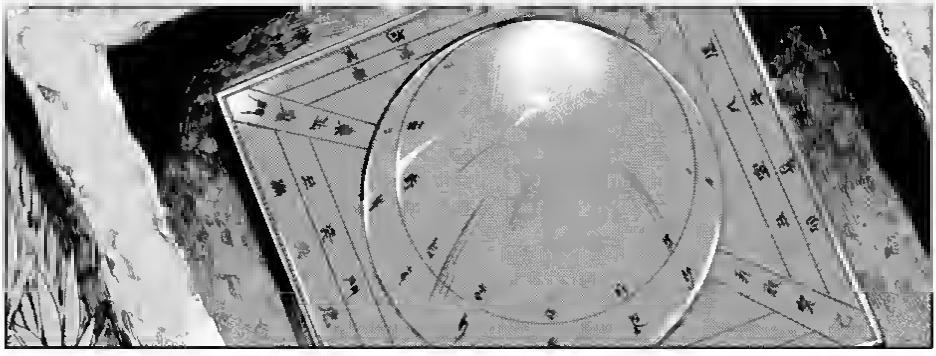


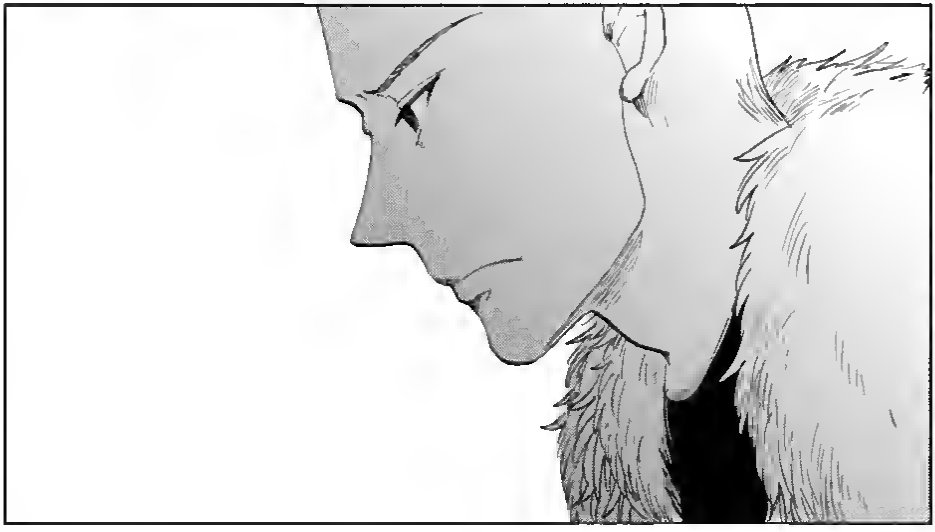

こちらのお寺に護衛付きで本堂に出入りする方がいるとか？
ああ…そのことですか
政治家の方がお忍びでおいでになることは珍しくありませんから
ギ…
本日は内閣の組閣発表日です！
こちらは二か月前に祈願箱に入れられた祈願文です！
見ての通り今取材をしている最中に発表がありました
なんと入閣された方の名前がずらりと書かれています!!











※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
万能鑑定士Qの事件簿
8巻
折鶴塔の謎を解明するため水無瀬に勝負を挑む琉子。真実に到達することができるか？
原作 松岡圭祐
漫画 神江ちず
4月4日発売



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
S渡さんとM村くん
1巻
女子高生・腐罪と男子高生・罪はとある事件をきっかけに秘密の関係を持ってしまい!?
英貴
絶賛発売中!!





Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
さよならノクターン
1巻
転校生・ジュンの日常は、廃墟のラブホテル「ノクターン」での"出会い"で一変する。
永瀬ようすけ
絶賛発売中!!



YA
ヤングエース
5月号
次号予告
表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!





YA ヤングエース 5月号 次号予告
「文豪ストレイドッグス」3号連続・特別付録！第1弾は折り目なしポスター!!


きっと何かの事件に巻き込まれたんです!!
調べて下さい!


寺の業務はすべて息子が取りしきっておったんです
私達では何もできません…
どうか保護してやって下さい
保護?


息子は成功の代償に色々恨みを買っとります
他の寺社からの嫉妬も多く…
お坊さんが息子さんに危害を加えたりはせんでしょう……


ちょっと あなたたち!
何をしているんですか!
勝手に入らないで下さい!


そう
興奮なさらないで下さい
私達は…
水無施住職の居場所を知っています


ど……
どういう事ですか？
もう住職が晴明の式盤を見つけた後かと思ったけど…
どうやら非常事態のようね


む…息子がどこにおるか ご存知なんですか!?
昨晩から水無施住職の姿が見当たらないことに間違いありませんね？
そうや
あんたたちは…？
私は凛田莉子と申します 東京で鑑定家をやっている者です
押しかけてしまい申し訳ありません

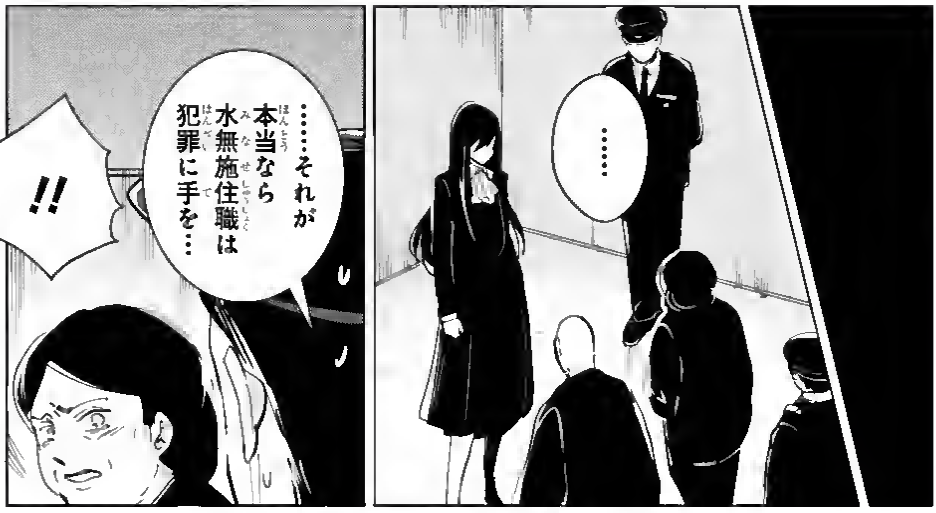

私達の持っている
情報がお役に立つ
と思い参りました
!!


瞬は…
瞬はどこに…
恐らく……
亥趙塚古墳に
忍び込んだまま
帰ってきて
いないのかと


亥趙塚古墳？
どういう
ことなん
ですか？
水無施住職は
安倍晴明の式盤を探して
古墳の中に入り
何らかのトラブルが発生し
戻れなくなった
可能性が高いです


ざわ…
ざわ…


水無施
住職は――


……
……それが
本当なら
水無施住職は
犯罪に手を…
!!


どうか
どうか
分かってやって
ください…
息子は私達の
為にやったこと
なんです……




五年前……
息子が帰省して
寺を立て直そうと
たくさん手を講じて
くれました…
いわば経営の工夫です
それは
ひょっとして
祈願箱の
事ですか？
色々です…
息子の話を聞いていたら
私も自分の仕事を
どう捉えていいのか
分からなくなりました
僧侶を演じて
檀家を安心させれば
良いのか


名のある寺には
歴史的背景と広い境内
そして大きな宗派の
後ろ盾によってご利益が
あると感じられる
だから息子は
考えたんやと
思います…
拝観者がありがた
がるような物……
国宝に指定される
ような宝がうちにも
あればと……


それで住職は盗みを……？
宗教法人の本来のお勤めを果たしていないとお認めになるのですか？
バーン
ならば本来の勤めとはどんなものですか？
この帳簿は ここ三年間で瞬が寄付をした記録です
日本赤十字社に問い合わせれば確認できます！
瞬は年間七億円を慈善事業に費やしているんです


……
よその寺社に
ある物を盗ろうと
したならばそれは
犯罪でしょう
けれど僧侶の役割
として仏教を教え広め
拝観者に希望を与え
収益の大部分を人助けに
費やしているんです…
他のお寺と…
何が違い
ますの…
ニノ
…


瞬は祈願箱の儀式を辞めて安定した毎日が送れることを望んどったんです……
これからは結婚して奥さんと堅実に生きていくと約束してくれてます
!!?
え…ちょっと…奥さんって……
それは住職の一方的な願いでは……!?
両想いではないですし…婚約したわけでも…
もうすでに結納も済ませています

■現れたのはあまりにも意外な人物。次号、古墳迷宮へ挑む!!



万能鑑定士Qの事件簿――5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース





警視庁
組織犯罪対策・第三課
暴力団離脱者相談電話
足抜けコール

ヤクザから足を洗いたい人向けの電話相談係。担当警察官は離脱希望者とコンタクトを取り、カタギになる手伝いをする。





指定暴力団 関東貴船組

傘下に二次団体を持つ大組織。麦秋と何やら因縁が!?



暴力団追放推進センター

足抜けコールと連携し、離脱希望者をサポートする。



ヤメゴク
～ヤクザやめて頂きます～

足抜けコール事件簿

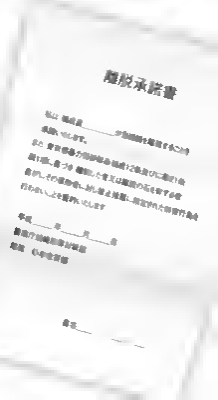
CHARACTER& STORY

ヤクザの組織離脱をサポートする警視庁《足抜けコール》係の活躍を描くポリス・ストーリー!!



コミックス第2巻 絶賛発売中!!

あらすじ 橘の本当の過去を知り、自分の手で彼を助けることを決意した麦秋。もうヤクザを憎む理由はない。しかし今まで踏みにじってきたたくさんの人を思うと、後戻りはできない。揺れる麦秋を尻目に、貴船組に潜入捜査をしていた佐野が組を壊滅に追い込むために動きだす。もう誰も傷付けないため、佐野を止めようと奔走する麦秋。しかし、佐野の策略によって資金がゼロになり、貴船組と水千組は莫大な負債を抱えてしまう。そこで橘は、足抜けコールに組の解散を宣言してきて――!?




コミックス2巻発売中!
完結3巻は5月2日…
発売予定!!
貴船組、解散!
橘、そして麦秋の選択は!?
最終幕
ヤメゴク
～ヤクザやめて頂きます～
漫画:関口太郎 脚本:櫻井武晴
©TBS

■逮捕。しかし…。





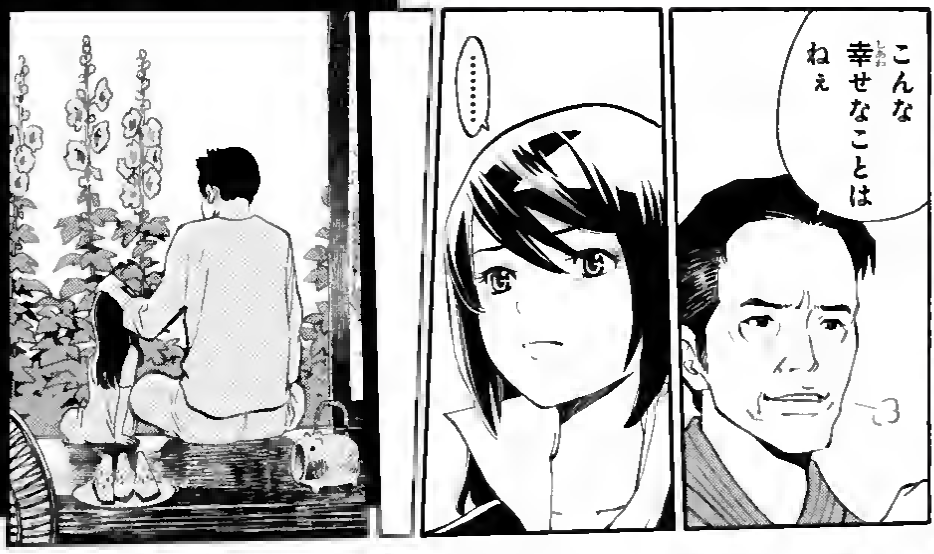


※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。


まんまとやられただけだ
……
俺の娘にな…


さぁ 麦秋
俺を逮捕しろ


……
大切な我が子のために
可愛い我が子に逮捕される



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ヤメゴク
～ヤクザやめて頂きます～
2巻
足抜けコールに次々と襲い込む事件の陰で明らかになる妻秋の過去。その秘密とは!!?
漫画 関口大輔
脚本 櫻井武晴
絶賛発売中!!



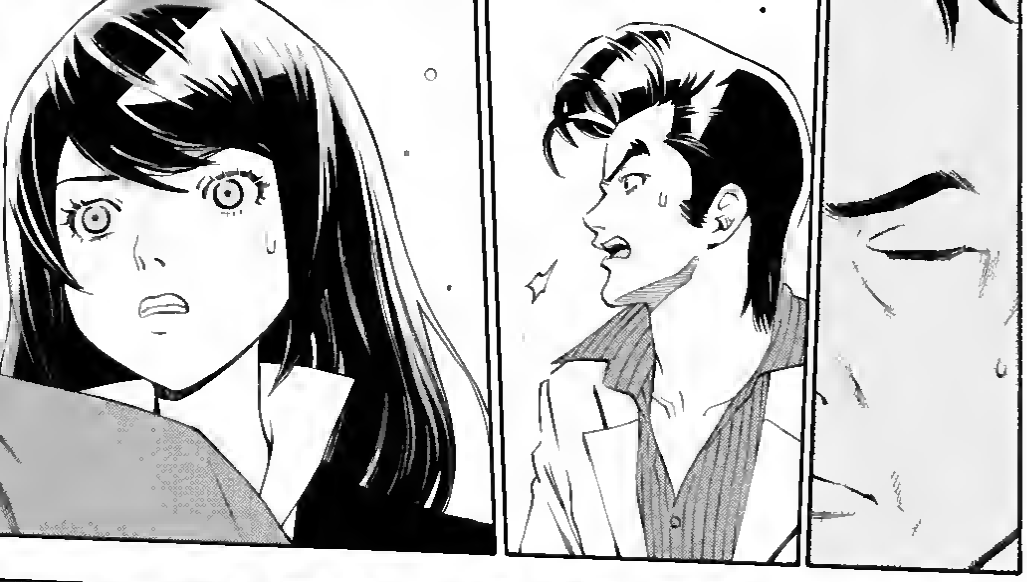





橘(たちばな)
ああああ!!
!??


おまえが
オヤジを
ダメにしたぁ!!
ダダッ
!?
お…


死ねやあああ
お父さん!!




うぉおお


え？
……
せっ


千一(せんいち)イ!?
うあああ
……!??


そんな…
親父(おやじ)…?
!!
おとなしくしろ!!
POLICE
ガシ…
有留(ありどめ)先生(せんせい)!!


な なんで…
なんでこんなことした!!?
決まってるじゃないですか
俺の…
親だからです…
せっ
緊急手術よ 早く先生呼んで来て!!
千一イィ




私はまた
人を傷つけ…
いや 殺して
しまいました


いや 鷲頭の
言った通りだ
俺が千一を
こんな風にした…


「俺の親だから」
こいつはそう
言うた
あんたが
こいつのために
撃たれた時
お 親父!?
なんで…
決まってん
だろ…
お前が
俺の子供
だからだよ
これでホンマの
親子になれたん
かもしれんなぁ
本当の親子なら
親より先に
逝く奴が
あるか…
あんたと
こいつは…





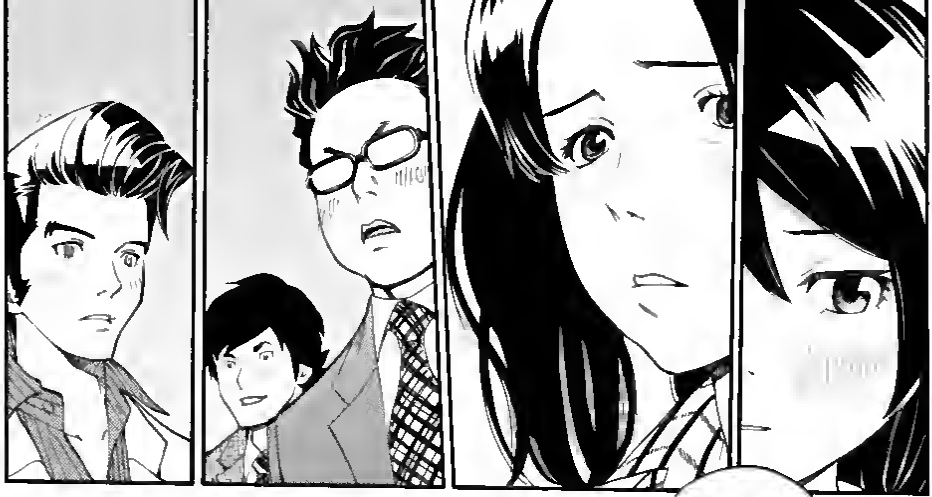
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
燐寸少女
3巻
口うるさかった母があの世から録ったら？ 水没都のJKの願望とは？ 現代青春恐怖6編
鈴木小波
絶賛発売中!!


桜田門
Sakuradamon
ご苦労さん
今日は大変
だったね
お客様
お連れ
しました
あーあー
今夜僕が
電話番するんで
毛布借りて
きまーす
バクちゃん
……


逮捕されたって
聞いて…
……
ニュースで
もうやってます
会わせて


…橘勲との
面会は
許可
できません
そ…
そうよね
……


娘としては
会わせて
あげたいん
だけど…
……!?
でも私は
警察官
だから…




お母さんが
私を警察官に
してくれた
嘘を
ついてまで…


ありがとう…

……

バクちゃん

じゃ これ 渡して もらえる？

……!?

麦踏神社

麦踏神社…

昔 勲さんに 初めて会った 場所

お祭りの 準備に来ていた 彼がバクちゃんと 私の命を…


お祭りの準備？
勲さん的屋だったから
麦は踏まれて強くなる
……
これは人も同じ様に強くなれるって御守
麦ってのはな人に踏まれて強く大きくなるんだ
……
必ず渡しておきます
それから…
！


今日は
家に帰ります
うっ
コク…
…ンン…
うう…
プルルルル

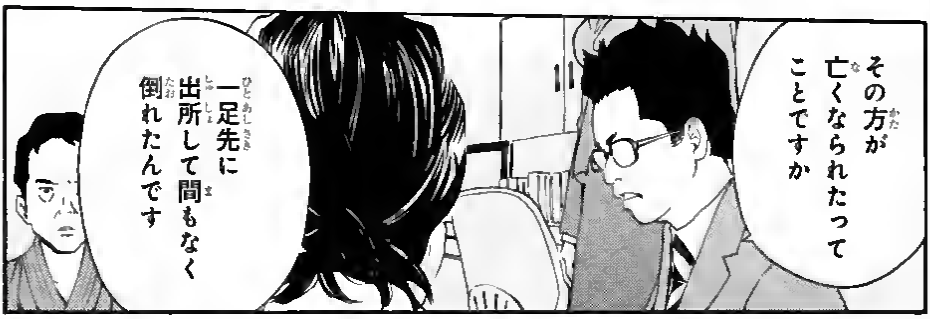

はいはい
むしむし…
え？
あの明日
橘勲に接見の
申し込みが
あったそうです
え？
橘麦蒔から

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
五時間目の戦争
3巻
みのかみ様の役割、そして敵の目的とは？ 厳しい戦況の中、朔は真実へと近づき…？
優
絶賛発売中!!

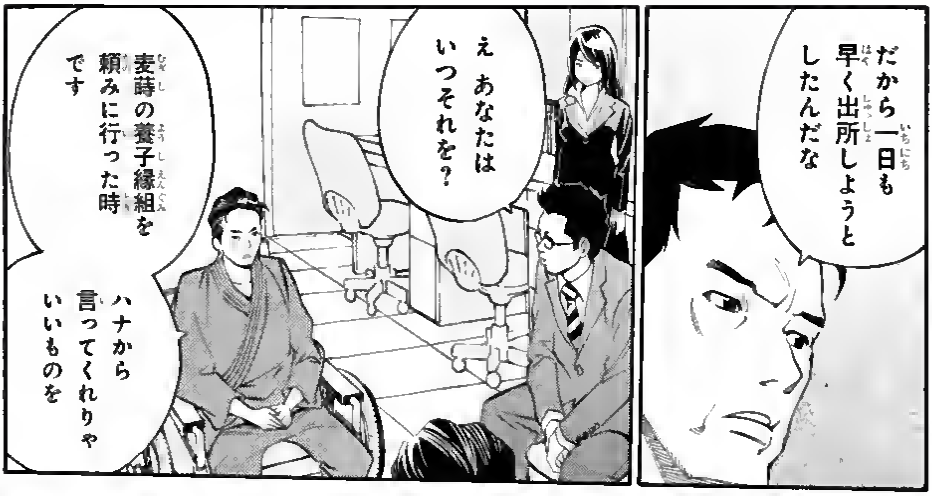








Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ナナマル サンバツ
11巻
SQ箱根予選、第1Rが決着！
運と実力で箱関をくぐり抜け
次へコマを進めたのは!?
杉基イクラ
絶賛発売中!!


だから一日も早く出所しようとしたんだな
え あなたはいつそれを？
麦蒔の養子縁組を頼みに行った時です
ハナから言ってくれりゃいいものを


…すみませんでした
でも おかげで今日
義理の父の最期を看取れました


実の父であるあなたのおかげです
……
だから あなたやあなたの組の人間の受け皿に俺がなってもいいですか？
……
何を言ってる


俺を受け入れてくれた会社
中堅の土木会社ですが
カタギになるなら雇ってもいいと言ってくれてます
……
ええ話やんかほらこちらに一筆頂戴や


俺一人のハラじゃ決められねぇ話です
なんでやねん！あんたタイホされてるんやで！
あなたは組を解散し戻る場所もないはず
せや！


同じように行き場失くした組員と一緒に世話になったらええやないか
極道を続けたい奴が一人でもいるなら
俺はそいつらを見捨てることはできません


なんやねん そのめんどくさい漢気は〜
漢気じゃない親としての責任です
……
あなたは…
骨の髄まで
ヤクザですね
ふっ…人間ってのはな…
そう簡単に変われねぇんだ
いいえ


変われます
私が


証明(しょうめい)して
みせます




更なる受け皿ですか…
考えてみてもらえないでしょうか
そうですねぇ…
宮司様
ヤラッ

!?


あれ!?
バクねえちゃん?
さくら
どうして…


え 佐野さんから聞いてない？
私の就職 佐野さんにここ紹介されたんだよ
佐野に？
うん お母さんにもパク姉ちゃんのヤクザなお父さんにも縁がある場所だからって
コスチュームかわいいしいいかなって♡
ヤクザな父さんてストレートやな
コスチューム？？


なんや佐野の奴ちゃんと仕事しとるやないか
しかしアイツ今どこで何してるんやろ


人事第二課
課長の言う違法捜査を
課長にさせられたと公表したら
課長はどうなるんでしょう


急に脅すんですね
永光君みたいに…
ブル ブル
ただ本気である
ただそれだけです


じゃ私社務所のお掃除行ってきまぁす
ああよろしく
あの…
その件なら条件が一つだけあります
？


接見室
貴船組と水千組
構成員の足抜け
希望者全員から
離脱承諾書を
取りました
とぉ
離脱承諾書

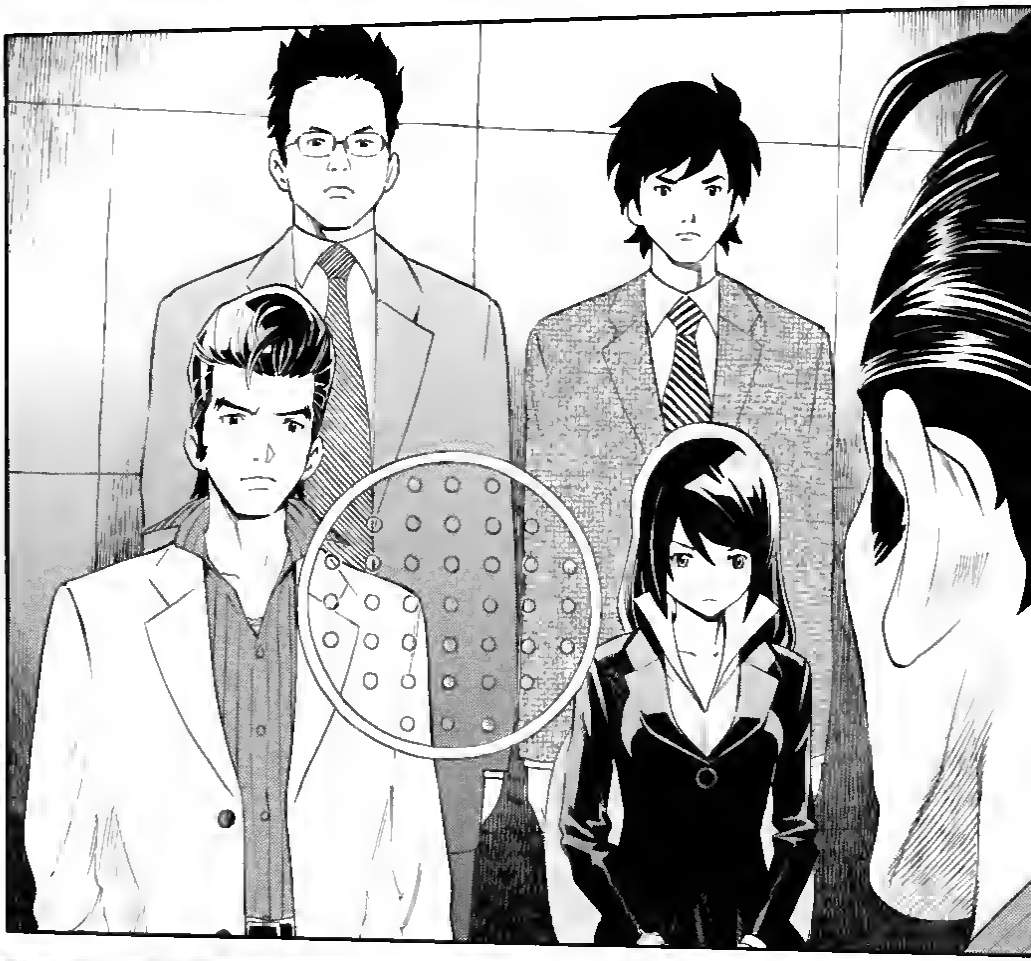

その希望者の受け皿は
ほとんど決まってます 残りは21名 詳細は…
その21人が行き場のない連中ってわけですね
いや 橘勲についていくときかん
アホな連中や


で どないすんねん
俺がそいつらを引き取って一からやり直します
また一からヤクザをやり直すのですか？
!?


……
それ以外俺に道はない
いいえ
!?
あります


陽の当たる道が
ただしカタギになることが条件やそうや
……
さぁどうします
橘勲








……
凄えもんだな
お前の仕事は…


麦秋…
俺をカタギにしてくれ




…では
橘勲さん

あなたの
足抜(あしぬ)け

お引(ひ)き受(う)け
致(いた)します!!

わーっ



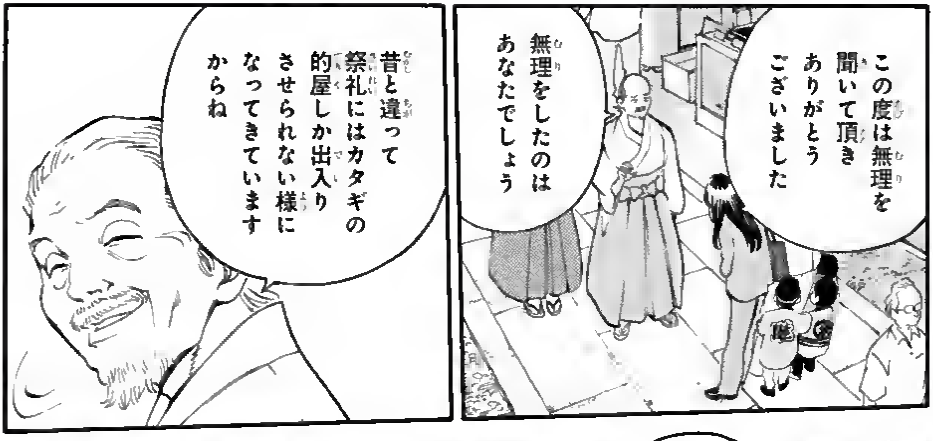


YA ヤングエース 5月号 次号予告
新連載は「ブスに花束を。」！pixivで話題の自虐系胸キュンコメディがYAに登場!!


なんやねん
せっかくの祭り
やのに
いつものカッコ
もっとおしゃれ
して来いや
わっしょい
わっしょい
遊びに来たの
ではございません！


なんですか
この子供達
まさか隠し子
ちがうわ！
ちょっとコラ
引っぱるな
オレ達に
ムダになつかれんねん
痛っ
仕事中に
買い食いとか
ちゃうねん
これむっちゃ
うまいねんて
あそこの
ヤキトリ屋…
え？
ムル
珍味！ムルと岩手肉
ナニ肉!??


ほっほっほっ
早速視察
ですかな
宮司様


この度は無理を聞いて頂きありがとうございました
無理をしたのはあなたでしょう
昔と違って祭礼にはカタギの的屋しか出入りさせられない様になってきていますからね


あなた方はこれだけの人を
おなじみヤメーたん♡
知らんし
全員カタギにされた
ムルギンチョ
何肉？
100％謎肉


宮司様
初仕事の場を与えて頂き
ありがとうございました!!


ウチの祭礼は
年に一度だけ
後はあなた方で
道を切り拓いて
行かねばなりません
足抜けしても
当分は暴力団の
周辺者扱い
やからなぁ
はい
苦しんで
苦しんで
カタギに
這い上がる


俺にそう
教えてくれた
子がいます
から
それより
お前は
大丈夫なのか


はい
麦は踏まれて
踏まれて
強くなる
私にそう教えて
くれた親が
いますから


だとすると
二人共 踏まれて
踏まれて
後は実るだけの
人生やな…
ってん人が今
めっちゃいい事
言うてんのに
ジャマすんなや
わーっ
逃げろー
もしもし
バクちゃん
今 足抜けコールが
入った
浅間組と
武尊組の
構成員が
足抜けしたい
って!!
分かりました
すぐ行きます
なんや
足抜け
コールか?
続けて
るんだな
足抜け
コール


もちろんです
ヤクザを抜ける人と
ヤクザに関わった人を助けるために
ちょお待てや
麦秋！
えっ
ワナッ
バクッ


麦秋…
初夏の季語ですな
はい
ちょうどこの時季でしたからね



■完結第3巻は5月2日発売！

ヤメゴク～ヤクザやめて頂きます～――おわり


YOUNG
ACE
ヤングエース

黒鷺死体宅配便

KUROSAGI DELIVERY SERVICE OF CORPSE

くろさぎしたいたくはいびん

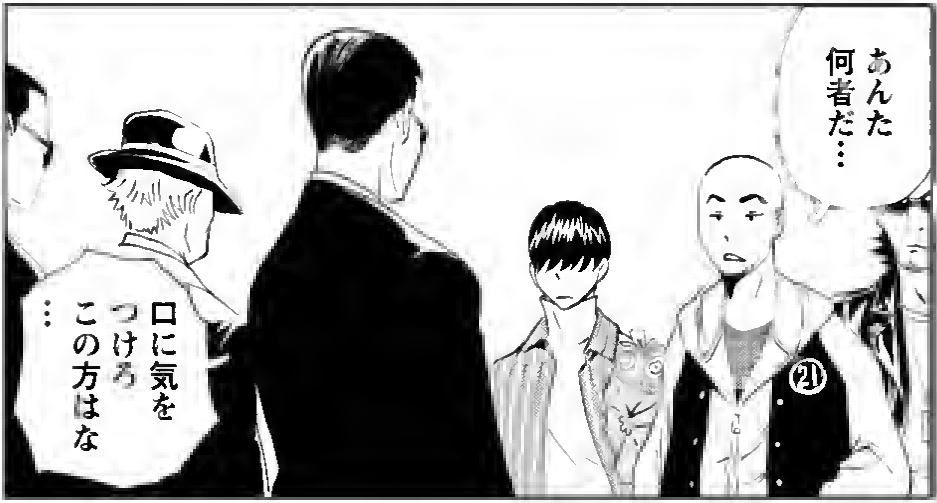


最終回。

原作◉大塚英志　漫画◉山崎峰水

ゾンビ・ソルジャー〈後編〉

■なんかヤバイ感じのする老人。敵か？　味方か!?









※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません

失踪した平和デモのリーダー・奥寺のアパートで、唐津たちは赤い封筒を見つける。それは送付されると戦場行きという都市伝説を持つ「現代の赤紙」だった。奥寺の捜査を依頼した大河も行方不明になり、大河のGPSを辿って樹海に向かう唐津たちの前に、怪しい老人が立ちふさがる！













キャラクター紹介 CHARACTER PROFILE



唐津九郎▼死者の声を聞くことができる"イタコ"の力を持つ。"やいち"が愛称。



佐々木碧▼黒鷺死体宅配便のまとめ役。情報収集を担当する"バッカー"。



沼田真古人▼死体だけは百発百中で探し出せる"ダウジング"能力の持ち主。



槇野慧子▼傷ついた死体を生前のように修復する技術を持つ"エンバーマー"。

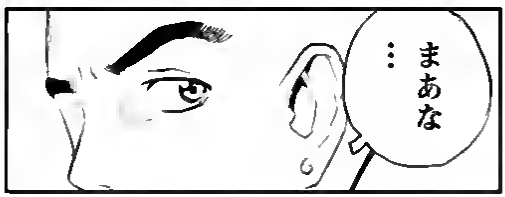


谷田有志▼人形を通して宇宙人と交信できる"チャネラー"。引っ込み思案。



ケレエレス▼谷田の左腕のぬいぐるみに憑依した"宇宙意思"。性格が悪い。

















キャラクター紹介
CHARACTER PROFILE


やいち▼唐津の屋敷の裏山に住む“黒体”。唐津との関係は今のところ不明だが……。


笹山徹▼新宿区役所福祉課勤務だが元は警視庁刑事。黒鴉たちに仕事を依頼。


香山ジェニー▼香山メンタルクリニックの女医師。唐津たちの良き相談役。

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
20巻
塗るだけで誰でも美人になれる美容液。その製法の秘密とは？最切形式の奇妙な物語3話収録
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!



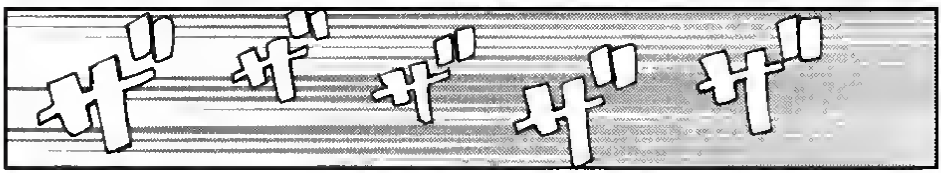

おーいっ
どこだ〜っ!!
大河
さーんっ
そういえば
彼女は自衛隊の
基地から
逃げたって言って
ましたね…
この辺の
基地って
いえば…
チッ
ソンビ兵は
富士の演習場
にいたのか
クソ〜
死体なら
ダウジングで
見つけられん
のにな…
チャラ
!!
…って
反応して
んぞ!?
ヒュン
ヒュン
本当か?

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
19巻
霞ケ浦で出会った、全身半透明の男。その正体は――!?他2篇のエピソードを収録!
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!







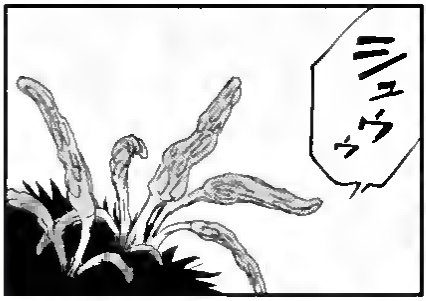




Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷲死体宅配便
18巻
いじめで死を選んだ少女の魂が宿った「八尺様」とは!? 奇妙なエピソード3篇収録！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!


出たあっ
キノコ
人間っ!!





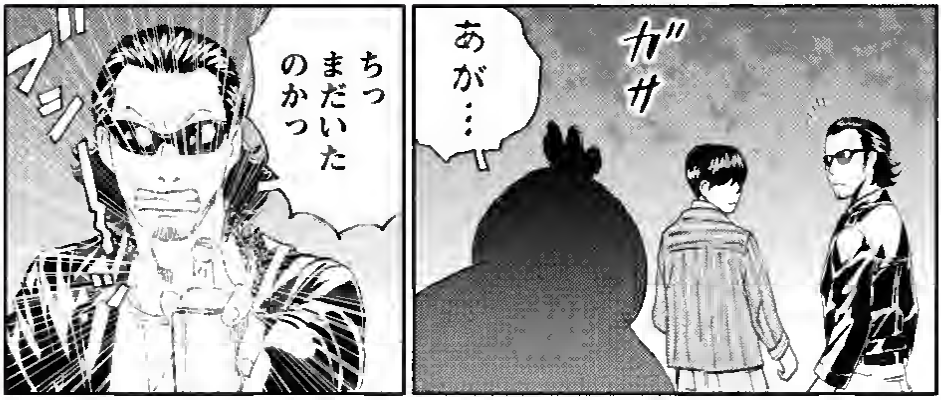




Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷲死体宅配便
17巻
ゾンビ映画撮影中に起こった"怪奇現象"とは――。他2編の奇妙なエピソードが収録！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
16巻
虐待された子供に施されたある"処置"とは――。他2篇の奇妙なエピソードが収録！
原作 大塚英志
漫画 山路峰水
絶賛発売中!!









Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
15巻
原発事故を利用した犯罪とは?二つの人生を生きた老婆の正体とは?奇妙な事件満載の第15弾
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

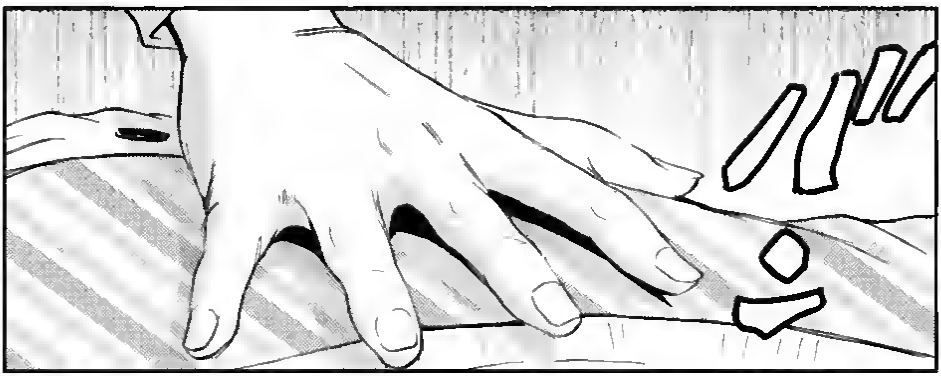
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
14巻
最愛の名を騙るニセモノが出現!?
ニセモノの正体をあばこうと後を追う唐澤たちを待っていたのは…!?
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

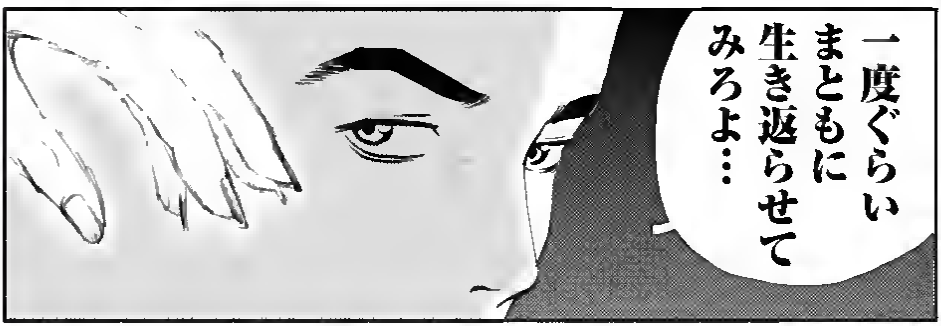












Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
13巻
家出少女を狙う「冴め男」が犯した罪とは？ 殺意が見える裁判員が裁判をしたら？ 第13弾！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
12巻
紫玉世界の中で起きた殺人事件の犯人は？ ラブドールに憑いた霊？ ロングセラー第12巻！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!







Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
11巻
とある女子校の周辺に頻発する犯行予告に鷹津たちは？ 第2巻以来となる長編を一挙掲載！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
10巻
外国人が次々といなくなる町。その秘密は――？ 沼田の過去がわかるエピソードも収録！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!




バラバラ
……続きまして
本日午後6時過ぎ
富士の樹海で
自衛隊による失踪者の
捜索が行われて
いましたが…
自衛官らが
殺害される
事件が
発生しました


警察は容疑者を
無許可の
宅配業を営む男性
唐津九郎と
断定…
容疑者は
現在も樹海に
潜伏中で…


なにコレ？
どうなって
るのっ！

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷲死体宅配便
9巻
人形とお米と赤い糸をそろえて行う「ひとり隠れんぼ」。人形があなたを殺しに来るかも…!?
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!



…ああ
わかった
…

…今まで
ありがとう
笹山さん…

なんだ
笹山のオッサン
かよ…

ああ…たった今
自衛官殺害の容疑で
俺が指名手配
されたってさ…

なに
くっ!!
指名手配
くっ!!

もしかして
私を助けに
来たせいで
……？

ちげーよ
俺らこれまで
色々やらかして
きたからな…

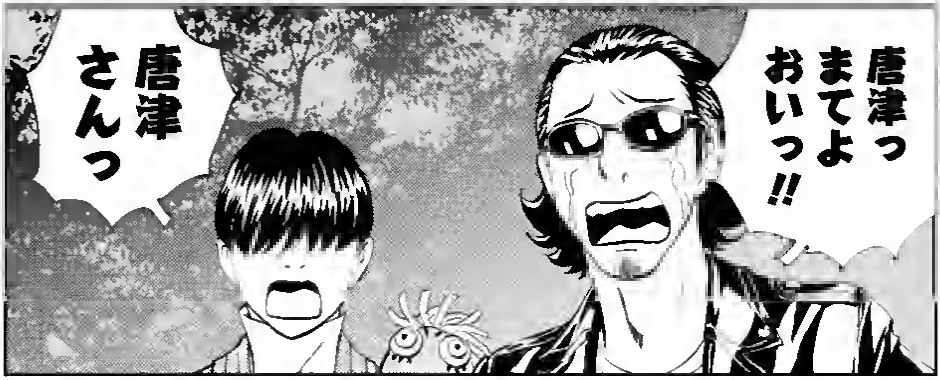
そのツケが
まわって
きたのさ…

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷲死体宅配便
8巻
死者同士があの世であげる結婚式「冥婚式」をめぐり、呪術殺人が発生！　犯人は――誰だ？
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
7巻
唐津たちの前に現れた、おしゃべりな人面鹿の秘密とは？ロングセラー新感覚ホラー⑦巻！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!







Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
6巻
死者が配達する手紙とは？天井裏で死んだ少女の正体は？「やいち」の謎に迫る第6弾！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!


唐津君…
私が行くまで
待ってて…
…私も
一緒に…
オ
オ
オ
ギ
ヨ
ギャ
ギャ
!
みんなっ
佐々木
さんっ!



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
5巻
ミイラの遺言とは？ ダムに沈む死体の願いとは？ 13個の生首からの依頼とは？ 第5弾！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

1年後…

ゴゴ・
ァッシ




オーマイガッ
コレはシマアカスズメバチの巣に間違いないデス
早く処理しないと大変ヨ


わーってるよ！
つかいつまで日本にいるんだオメエ
ザッ


ナニ言うか！マコトが仕事ない言うからワタシが紹介したでショこの仕事！
そうだっけ？


ガポ
まっいいか
ちゃっちゃと
終わらせるか
唐津…
おめえが帰るまで
黒鷲の看板は
下ろさねえ
かんな…
黒鷲害虫駆除
コン
コン
帝国TV
ゆりりさん
もうすぐ
本番でーす
はーい

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
4巻
宇宙人も死んだら幽霊になるんでしょうか？ この答えは第4巻で！ パペットくん大活躍！
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

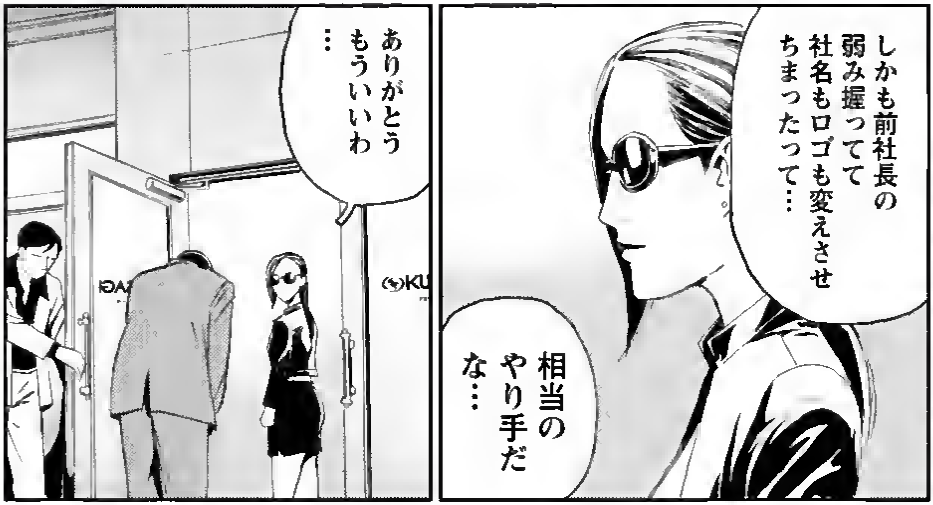



皆さん
お早う
ございます
えー
昨今は非常に
凶悪な事件も
増えており
皆さんも
一日も早く
市民の為に職権を
行使できるよう…
唐津さん
ボク警官に
なって
いつか
唐津さんの
情報を入手
しますよ
待ってて
下さい


いつに
なったら
クーカンに
なれるん
だか…
黙ってろ…
また怒られ
るだろ
コラッ
そこ静かにっ
スイマセン
ッ!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
3巻
内臓を盗まれた死体　自殺を誘発する怪しい音楽　不思議な事件満載の大ヒット本格ホラー！
原作 大塚英志
漫画 山路峰水
絶賛発売中!!







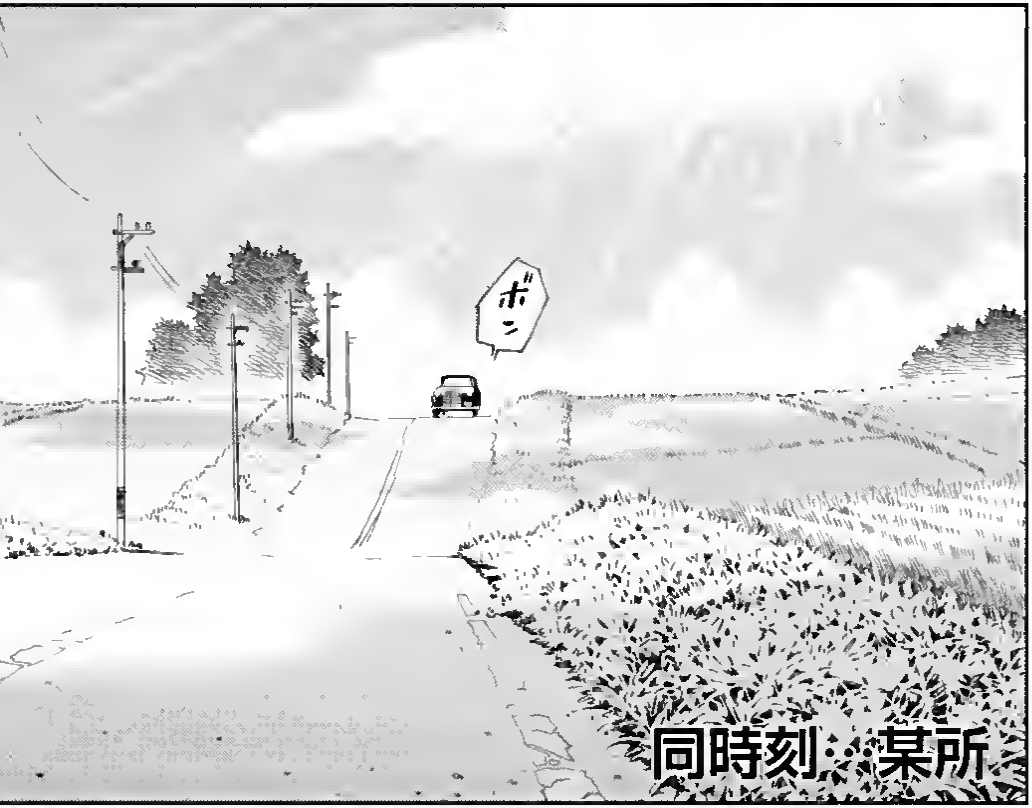


Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
黒鷺死体宅配便
2巻
死者の声を聞くことが出来るイタコの能力を持つ鷹津九郎。今度のお客サマは、え？死刑囚？
原作 大塚英志
漫画 山崎峰水
絶賛発売中!!

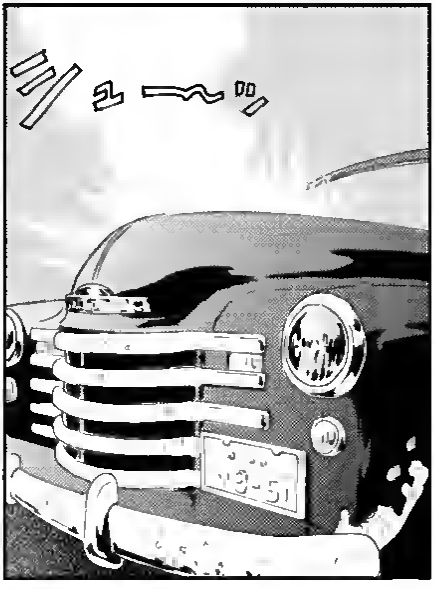
山崎峰水先生にお手紙を出そう
先〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
宛角川書店 ヤングエース気付 山崎峰水先生係



大塚英志先生にお手紙を出そう
先宛 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12 角川書店 ヤングエース気付 大塚英志先生係









YA ヤングエースは毎月4日発売!


50
ま…
今までがんばってくれたな
しゃあねえお前ともここでお別れだ…
シュッ

■来月からアライアズキが戻ってきますよー!! ヨロシクねー。





黒鷺死体宅配便——16年間ご愛読ありがとうございました！


YOUNG
ACE
ヤングエース


YOUNG
ACE
ヤングエース

長門有希ちゃんの消失

原作:谷川流　漫画:ぷよ
キャラクター原案:いとうのいぢ

入学式









※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。


ぼやっ
大丈夫？

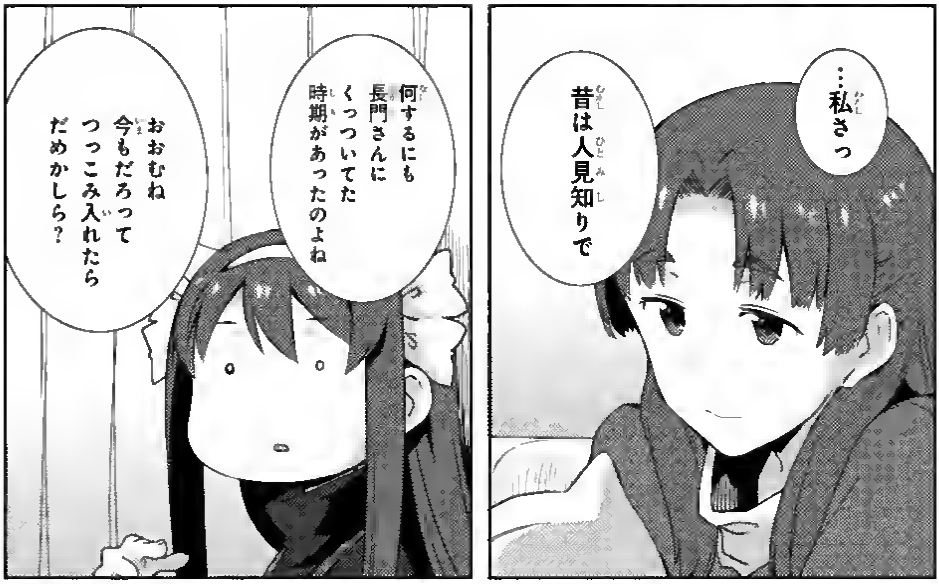

めが
いたぃ…


カチャ
傾いてますよ


しっかし
長い付き合いなのね
あんたたち
そうねー
ぱた


ふふ
何よ
思い出し笑い？
ううん
確かに
大丈夫じゃ
なかったのは
私の方
だなって
一緒に読もう？
…うんっ


えっと
あさくら……
りょうこ
です
わたしは
ながとゆき
です


…私さっ
昔は人見知りで
何するにも
長門さんに
くっついてた
時期があったのよね
おおむね
今もだろって
つっこみ入れたら
だめかしら？

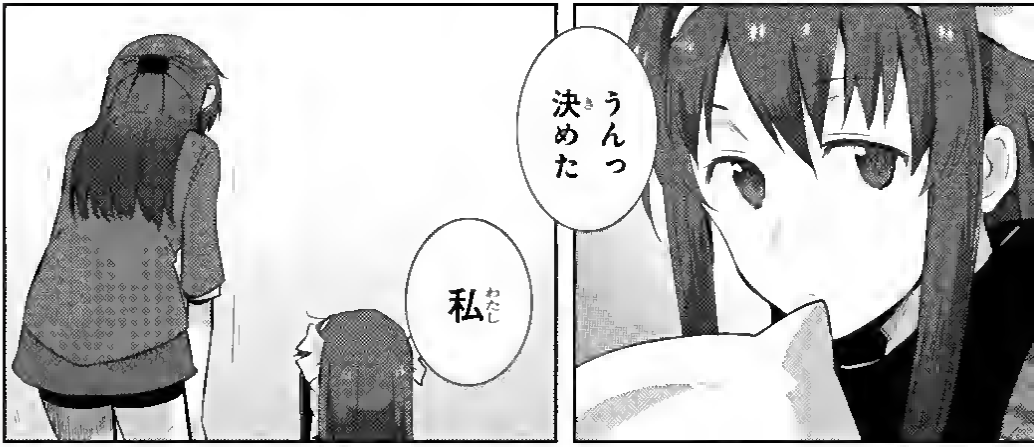

まぁ
そうね
結局いつの間にか
立場が逆に
なっちゃった
わけだけど
へー
そうなんだー


昔も今も
変わらないのは

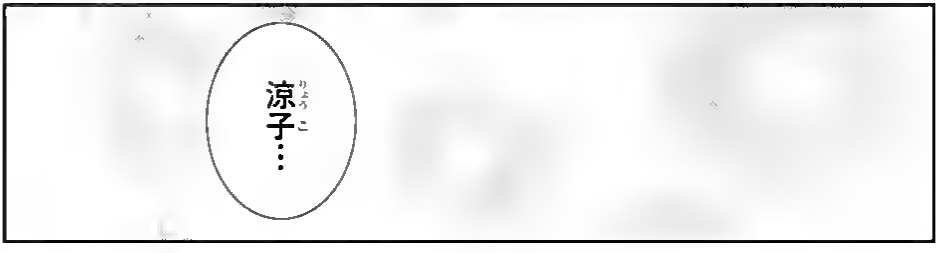

一緒にいる時が
一番安心するのよね


それが
自然って言うの？
もう普通の事として
認識してたんだけど

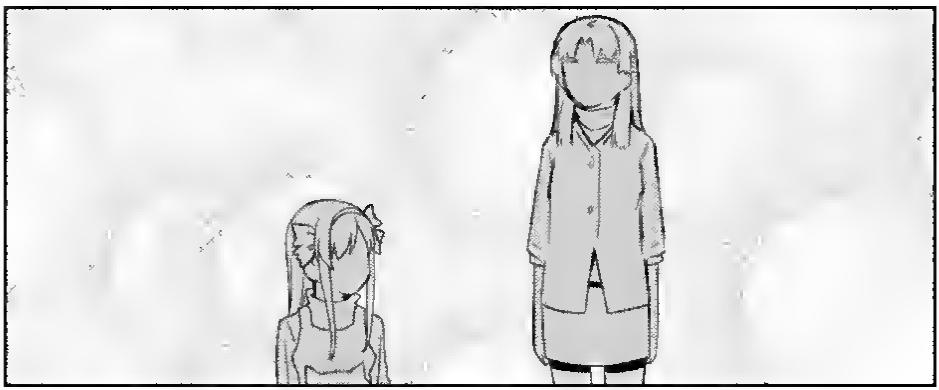

その普通は
もう誰かさんに引き継がなきゃね


うんっ決めた
私


そろそろ
私も自立しなきゃ
カナダに行く！


涼子…


決めたのは
いいんだけど
なーんか
カナダ行く動機が
自分探しの
旅行先感
あるんだけど…
大学って
勉強しに
行く所だからね？





Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
長門有希ちゃんの消失
9巻
付き合い始めた長門とキョン
長門は料理を特訓し、キョンにお弁当を作ることに！
原作 谷川流
漫画 ぷよ
絶賛発売中!!

長門有希ちゃんの消失







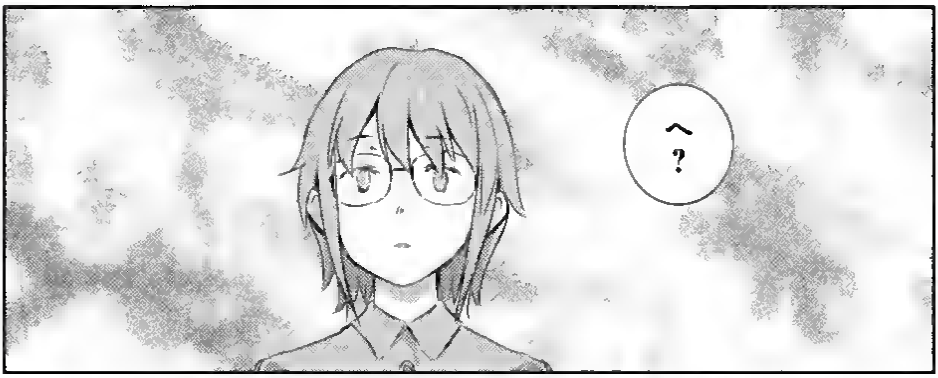





勉強は捗った？
うんっ
ご飯もうじき出来るから手洗って着替えてらっしゃい
はーい
あっ



■告げられる決意。



長門有希ちゃんの消失——5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース

天王寺キツネ「エデンズ ボウイ」&「うぽって!!」が贈る渾身のSFアクション大作!!

SINCE 1946 JAPAN?

GUNNERS

illness Pursuit ガンナーズ PANDORA

登場人物&物語紹介



汎用人型兵器 メルカバ

突如日本侵略を始めた【プロヴ】と名乗る侵略軍が使用していた汎用人型兵器を基に自衛軍が独自に開発・完成させた兵器。並静9年より待望の実戦投入開始。

雨午由宇

自衛官育成機関である桜花高等専攻学校の生徒。厭世的で周囲を見下す性格。"他人の死が視える"力を持っているが、普段は特殊な眼鏡が結界となっている。

柊六花

由宇の三つ下の妹。遠見の巫女として選ばれた「神降ろしの儀」の最中に暗殺されたはずだが…!?

薙

真壁悠紀の身体に憑依した、未来の女暗殺者。由宇を守る命を帯びている。

妹尾諒平

天才肌な由宇のクラスメイト。由宇が唯一心を許せる存在になりつつある。

◉自衛軍機密日誌◉

◉これまでの経過報告

並静十三年七月――。震災遺児である父と神官の娘である母との間に生まれた雨午由宇は、桜花攻専の二年生になっていた。妹・六花を狙い急襲を仕掛けてきたプロヴ軍に対し、自らメルカバに乗り込み立ち向かう由宇だったが、そこで待っていたのは六花の死という最悪の現実だった。それから二週間後、失意の由宇の前に、六花を殺した暗殺者が現れる。絶体絶命の由宇を救ったのは、白いメルカバに乗った"六花"だった…。

だが由宇は、その後も"憑依者"に命を狙われる。隣のクラスの真壁に憑依した暗殺者・留装亜に襲われた由宇を助けたのは、真壁の妹に憑依した「薙」だった。由宇は一命を取り留めたが、諒平は今後も命を狙われるであろう由宇を守るため、そして由宇は諒平の死という運命を変えるため、戦う決意を固めるのだった。そして半月後、技術研修のため長野県御代田へ移動した由宇達のもとに、プロヴ軍が進攻してきた。由宇達はたった四人で敵中隊を撃破するが、先に避難していたクラスメイト達を含む民間人の逃避の列が、敵軍の襲撃を受けてしまい――!?



▲友に迫るプロヴ軍の魔の手―!

次頁より本編開始!!

SINCE 1946 JAPAN?

GUNNERS

Kitsune Tennoji ガンナーズ PRESENTS

第四十五話●「鏑木」

天王寺キツネ Author / Kitsune Tennoji

抜け目なく生きてきた。

そのはずだった…。

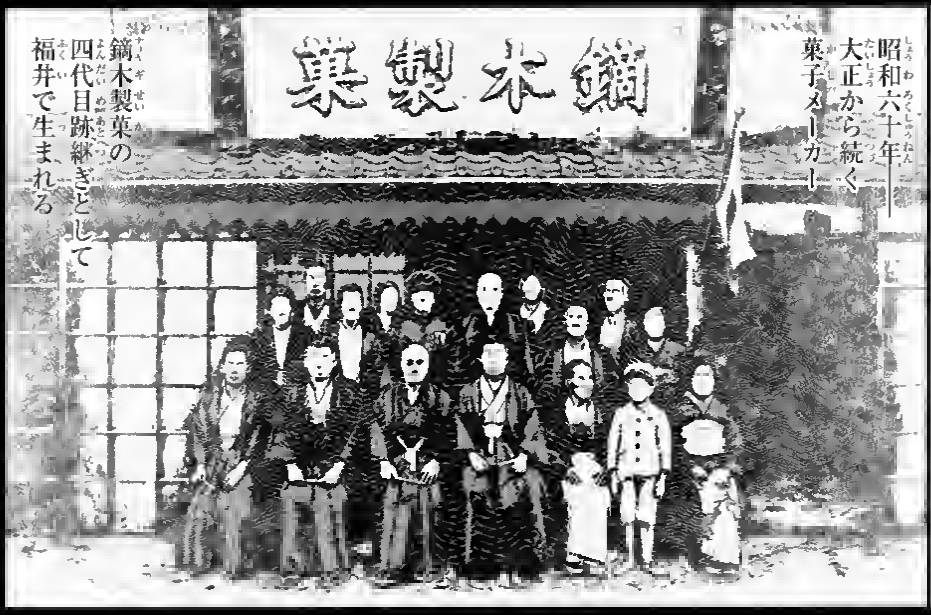


『うぽって!!』6巻も
絶賛発売中!!



最新コミックス6巻
大好評発売中!!

■クラス一の秀才・鏑木。その身上とは――？



昭和六十年――
大正から続く
菓子メーカー

鏑木製菓の
四代目跡継ぎとして
福井で生まれる



子供のころから
学校の成績は優秀で
中学の時には剣道で
全国大会二位になる程
文武両道を地でいく
少年時代だった



両親にとって自慢の
跡取り息子だったが
心の中に抱きつづけている
自分の想いがあった

それは一人への
憧れ

最初は子供じみた
兵器への憧憬だった

桜花高等専
学生募集要項

しかし何時のころからか
その気持ちは自分でも
止める事が出来ない程
大きくなっていた

両親の反対を押し切って
上京した俺には
軍人として成功するしか
なかった

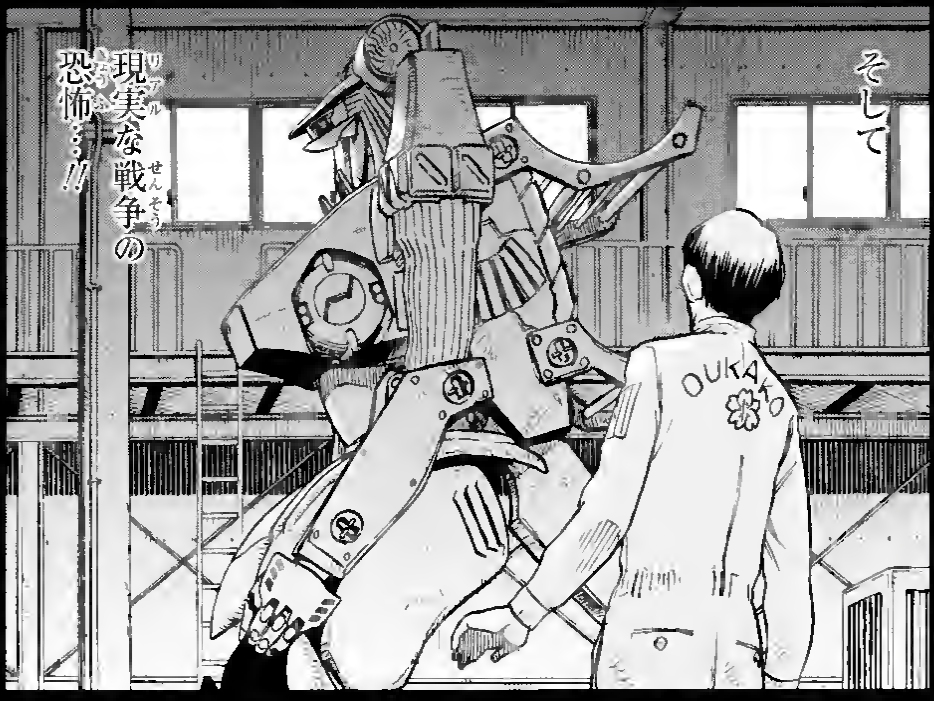
クラスメートに
将軍の息子が居た
幸運に俺は歓喜した

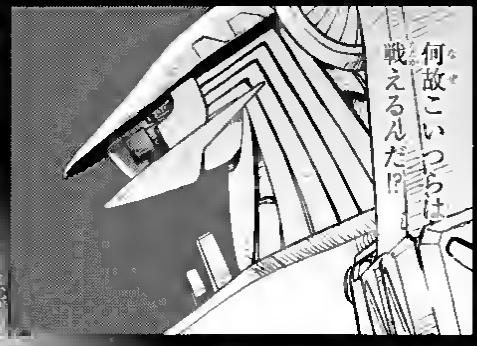
ぽぇー

こいつを利用して
のし上がってやる…!!

しかし
現実は俺の
想像からどんどん
乖離していった

この二人には
勝てない

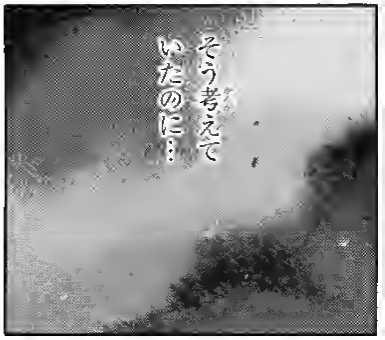


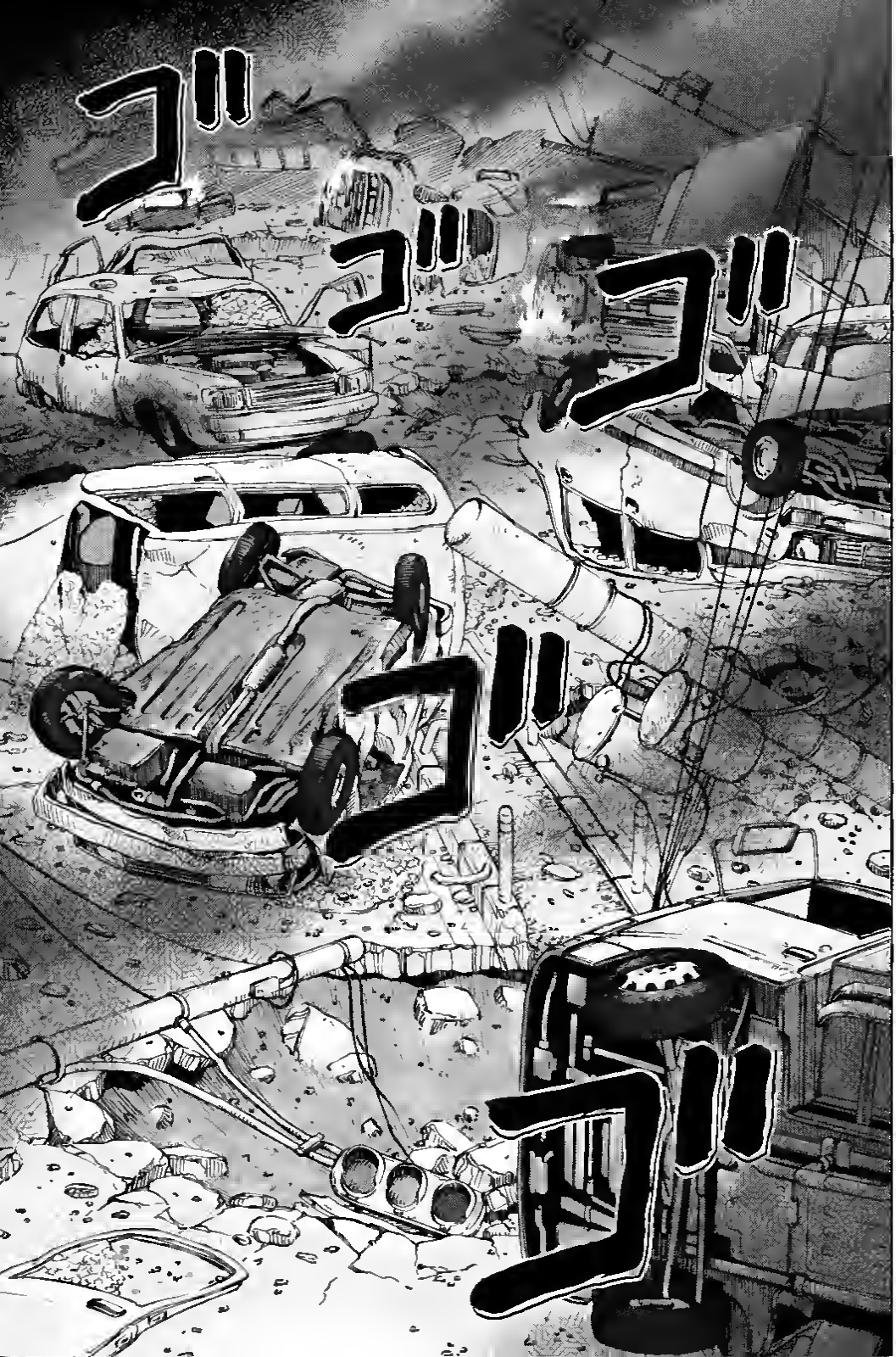




だがそれもこの学校を卒業するまでだ

卒業後は一定期間の兵役を課せられるが後方の整備兵としてやり過ごせば…




ゴゴゴゴゴゴゴゴ













Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ガンナーズ
5巻
「平視」の力により隊平の死を予見した田宇。未来を変えるため、行動に出るのだが——
天王寺キツネ
絶賛発売中!!

Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックス エースエクストラ
うぽって!!
8巻
ギクシャクするぶんごと最高国の関係。そんな中、再び紅蓮校が出現し日常は破壊され!?
天王寺キツネ
絶賛発売中!!



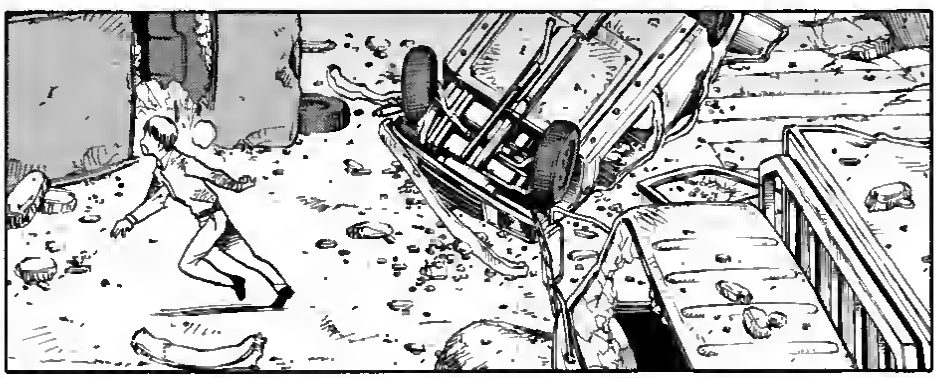


※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


ガ…!!
なんで…
俺が
こんな事…!!
ピヨン

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
エデンズ ボウイ
全20巻
エリシスを救めたヨルンは主神と最後の戦いに挑む！16年の連載がついに完結!!
天王寺きつね
絶賛発売中!!

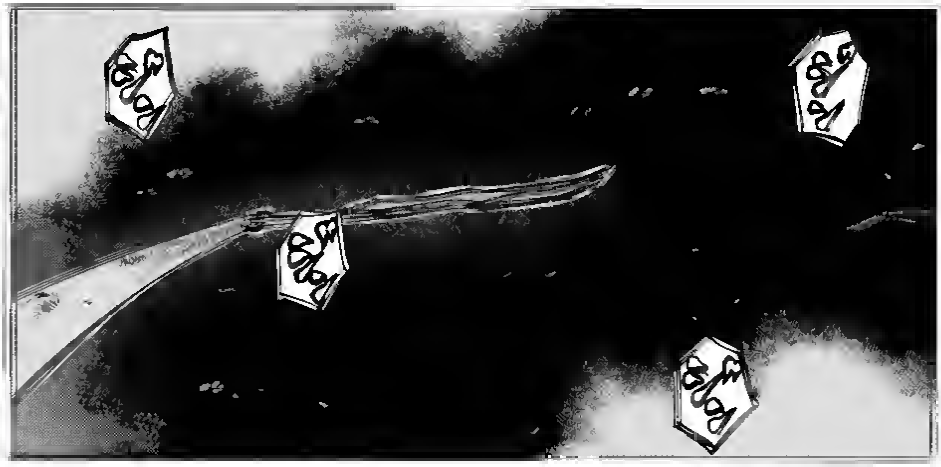








Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
ダンタリアンの書架
全5巻
ダリアンとヒューイ、二人の冒険の結末は!?「幻書」を巡る冒険譚、ついにクライマックス!!
原作 三雲岳斗
漫画 阿倍野ちゃこ
絶賛発売中!!


ざわ
ざわ
ざわ
ざわ


ざわ
ざわ
何も…
聞こえない…


俺…
死ぬのかな…





宛先▶ 〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12 角川書店 ヤングエース気付 天王寺キツネ先生係

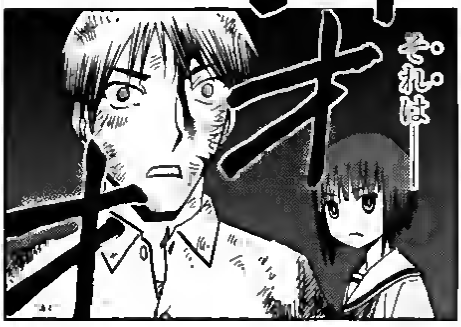








■生死の狭間、起死回生の轟音。





ガンナーズ――5月号に続く


YOUNG
ACE
ヤングエース


YOUNG
ACE
ヤングエース







※この漫画はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。


闇社会に蔓延る悪よ、己の血と共に駆逐せよ!
特別読切
香港マフィアを描くバトルガンアクション!!
飛龍
wyvern
YA初登場!!期待の新星☆
桑山純平


ビッ
ハヤッ
香港
ようこそ香港(ほんこん)へ――


若
お怪我は…
どうなってんだよォォ!!??
何で空港着いた瞬間から…
てか君ダレ!?
若って何!!?
……喂
オイッ!!
無視かよ!?
トニー
あいさ
ミシェル
いつでもイケるぜ…!


それでは若
目を瞑って
はあッ!?
この状況で!?
大丈夫
ズッ
私が護ります…!!



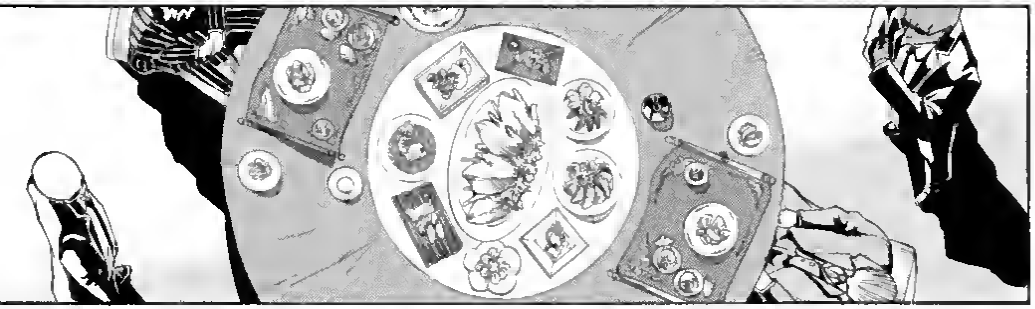

ガガガッ
……
何でこんな事になってんだよ…！
ただ東京から逃げ出したかっただけなのに…
あの場所から
あの男から…！
ドッ
……
申し遅れましたが
我々は香港黒社会の住人


貴方もそうです
いえ……
國村カズマ様
三合会が一派
導宝会〝次期会長〟
和馬
王!!!


はあッ…!?
時間がありません
もう一人の候補者
リチャード・ラムは
残忍にして
狡猾……！
!!
若が必要です
貴方のため
この命
喜んで捧げる
覚悟です…！


……
俺が欲しいのはお前なんかじゃない！
父さんだと？気安く呼ぶな！
ははっ…
帰れ
日
国に帰れ!!
この……
僕が？


必要だって…？
米蘭
仙飯店
TAKE5
信じていいんだな？
Mr.リチャード




もちろんだとも
この金を元手に
俺は会長の座に就き
アンタは念願の
土地を手に入れる
完成の暁には
スイートの永住権を
頼むぜ
しかし 例の
正当後継者は…！
言ったはずだ
！


仁義など
微塵の価値もないと……!!

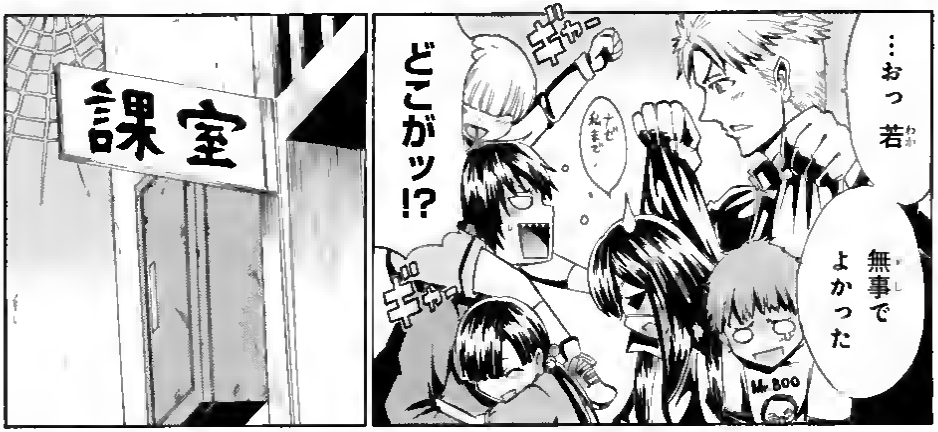

……
ちょっ
ちょっと!
GUN FIRE FORT


我らがアジトとはいえ危険がないとは言い切れません
ギュッ


く…くっつき過ぎじゃないかな!?
ここまで…
だめです


なんせ敵は同じ
あっ
あの人
きっと
そうだ

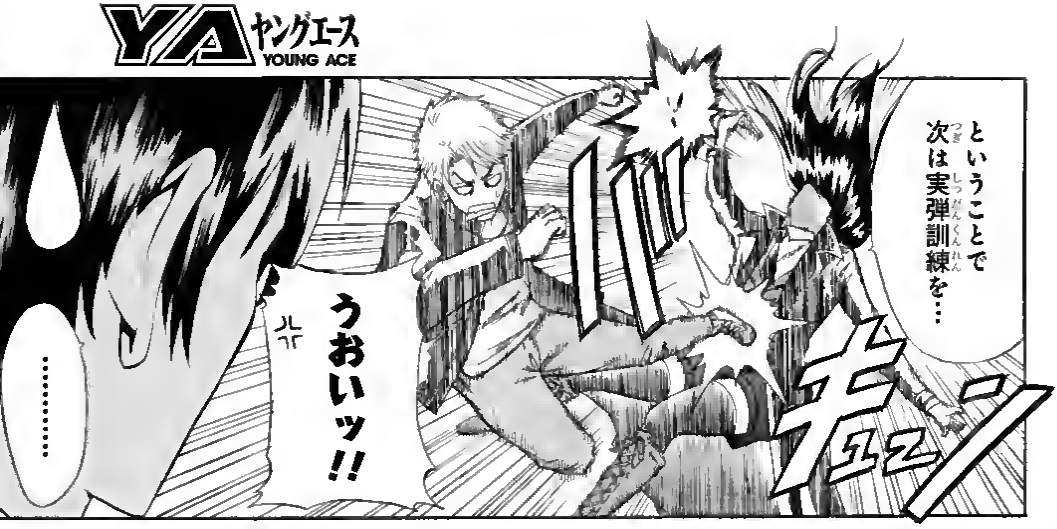

若様〜〜〜っ!!
わっ!?
ほら 早速っ!
貴方達っ
若は私のも…
くぅおらッ
テメェら!!


課室
…おっ 若
無事で
よかった
どこがッ!?


あぁ もう
なにが
どうなってんだよ
いやー すまん!
ウチの生徒と
ミシェルのバカが…
生徒っ!?
トニーは
先生なんです
バカで無免許です


…そして
あの子達は
ここに捨てられた
孤児です
！
ここの住民は
ほとんどがそう
居場所を
失った者
初めから居場所など
なかった者


導宝会はそんな中
自然発生的に
生まれました
警察に…国家にすら無視され
法を犯すことでしか生きられない
者達の最後の砦として…
若には守って
ほしいのです
ゴクッ
会長として
彼らを心まで堕落
させないために…！


ということで
次は実弾訓練を…
ガシュン
うおいッ!!
……


…悪イな若
ミシェルは生真面目でね
まあ許してくれや
はは…
生真面目って問題じゃないでしょ…


喜んでたよ
若を見つけた時
珍しくハシャいでな
え…
…ここ開けてみ

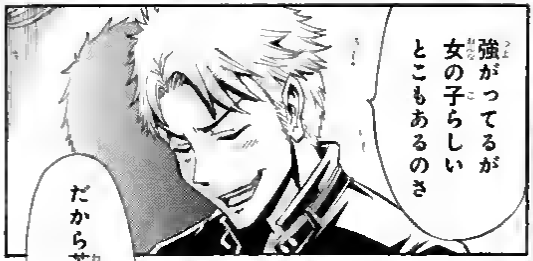
YA ヤングエース 5月号 次号予告

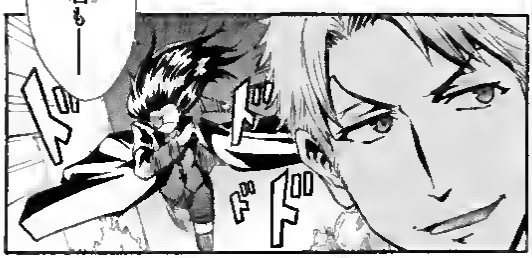
表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!





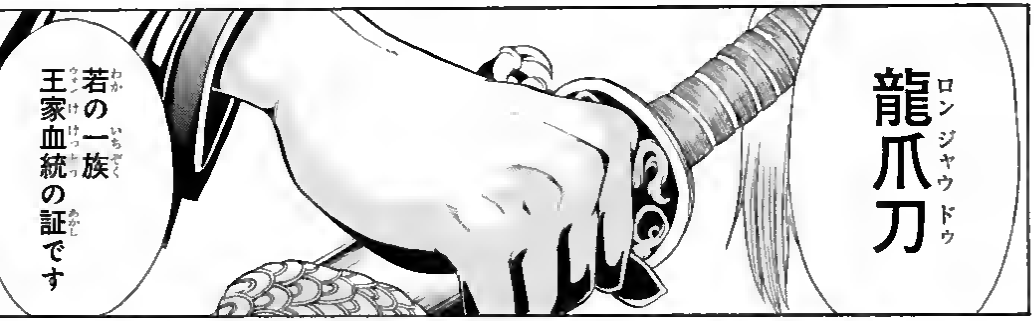




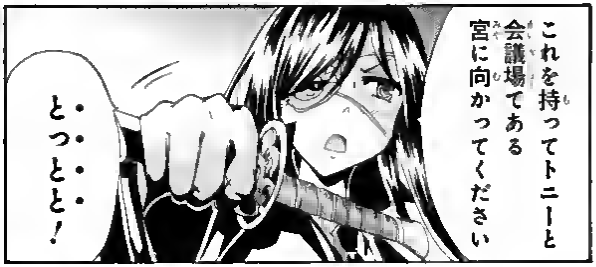





みみみみみ
見ましたっっ!!?
いえっ
何も…
……どうぞ
？
これは…


龍爪刀
ロンジャウドウ
若の一族
王家血統の証です


……ミシェル
無問題
モウマンタイ


これを持ってトニーと
会議場である
宮に向かってください
とっとと！


こ…これって
真剣!?
てか
ミシェルさんは…
早く！
それからさんは
付けなくて
よろしい！





YA ヤングエースは毎月4日発売!


!!!
オン
……
……!!?


ちょ……
ちょッ！
停めッ
だめだ
ド
ド
ド
!?
若を送り届けると
約束した


そう……！
ミシェルと
ぁぃっ
ギリッ…
！
おッ
おい 正気か…!!??
しょうき


ドン
うッ…！
……
がはッ
おやおや
ミシェール！
剣撃魔女が
このザマとは…
餓鬼はどこだ？
…一足遅かった
ようですね
リチャード
若なら
来ませんよ…！
ギャッ
あぁ…早く
来られても困る
貴様をいたぶる楽しみが
減るからなァ…!!



YA ヤングエース 5月号 次号予告

「文豪ストレイドッグス」3号連続・特別付録！第1弾は折り目なしポスター!!


あいつは進んで
アンタの盾になった
信じてたんだよ！


自分の命より
アンタの命が
必要だって…!!


…無駄にしないで
やってくれ若
俺だって
…嫌だ
嫌…
ガッ
テメエッ…!!


ゴッ
……！
ガイッ
ぐはッ…!?
ズ
ズー
ガタガタ…
……
必要だって言ってくれたんだよ…！


何もできない
僕に
傷ついて
母さんの遺した
血の繋がりだけで
微笑んで


命まで懸けるって
言った娘を
見捨てられる
かよ……!!!
!!

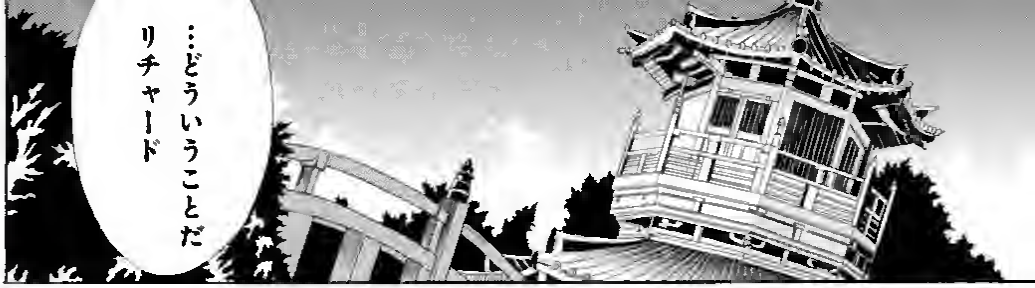

助けに行くよ
〝トニー〟
これは…
命令だ！
へい…！
ギュッ…。


ボスはああ言ってるが
そこまでバカじゃねェだろ
ドルルルル
……
あの…ガキ…
あぁッ!?
本当に…
来ると…思うか…
なぁ…
おい…
劉滿華
合共隆堂入
鑫
診
所
回皮唐疼靖
牙晋李


んん？
ドド
ドド
ドド
!!?
ヘン


マジで来ヤがったぁぁ




…どういうことだ
リチャード


米ドルで1200万
見ればわかるだろ…？


しかしそれだけでは
家族が何だ!?
仁義が何だ!!?


金にならぬものなど不要だ
金が無ければ人は生きられんのだから…！


……
貴様ら
ご執着の龍爪刀は
まもなく届く
証明してやる
俺の思想を…！
御到着!!
バッ
待っていたぞォ!!


お？


……!?
バン
ひッ
…生きられるさ


いや
ドクッ
ドクッ


それがなければ人(ひと)は

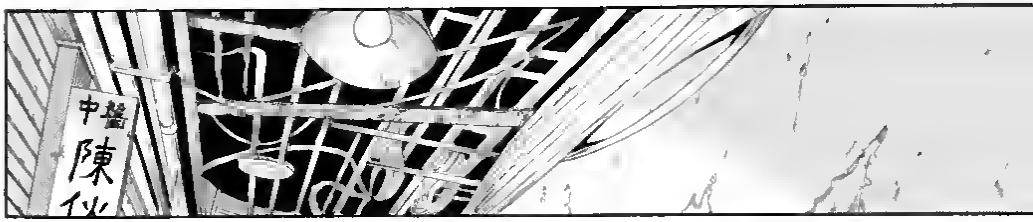

生(い)きられない——


……
びッ


何者(なにもの)だ
邊個!!?
お待(まち)たせしました
要你等咗咁耐


僕は和馬王


第二十四代
導宝会会長です――


中盤
陳


ちょっと
皆の面前に
出るのですよ
若っ！


だからスーツは嫌だって言ったろ！
似合わないんだからっ
ならせめてコートだけでも…！
……
わかったよ
！


ふふっ
お似合いですよ♡
……
ドッ
……！
……
もう元の世界には戻れません
後悔してませんか…？


……
一つだけ
言い忘れた
ことがあった
君が必要だ
ミシェル
後悔なんて
しないよ
ここは僕を
必要とする世界
僕が必要とする
世界だから――
劇終！
おわり

まがつこと

■闇夜に蠢く異形――。









※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


やっぱり
斬りつけるだけじゃ
埒が明かないか
仕方な……
ビッ
ザッ
化物が…
消え…
ギ
ギ…
ザ
ザ









Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
隣寸少女
3巻
口うるさかった親があの世から帰ったら 水泳部のJKの暴露とは? 現代異記士5編
鈴木小波
絶賛発売中!!
YA ヤングエースは毎月4日発売!


特別読切
【第12回】
角川漫画新人大賞
【入選】受賞者が贈る
現代伝奇譚
32P
歪み融け合う双つの心
特別読切2
まがつこと
MAGATSUKOTO
PRESENTED BY 碓井ツカサ
TSUKASA USUI


個人で
インターハイ
行った子でしょ
めっちゃ
強いじゃん
あの子
おっぱい
おっきいよね
あんた
どこ見てんの…


ああ
依泉ちゃん？
五組の
比良坂依泉
ちゃんでしょ
あー
薙刀部の


昔からの地主の
家の子でしょ
確か
地主も
だけどさ
拝み屋やってた
家だって本当？
拝み屋？
祈祷とか
占いとか
お祓いとか
すんの
でも
それだけじゃ
なくてさ
あの家の
本当の本業は——


比良坂さん

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
脳漿炸裂ガール
2巻
ちなを失い悲しみに暮れるまる。再び現れた強力な鬼にいなせ達は窮地に立たされ…!?
シリーズ構成・原案 吉田恵里香
漫画 名束くだん
絶賛発売中!!

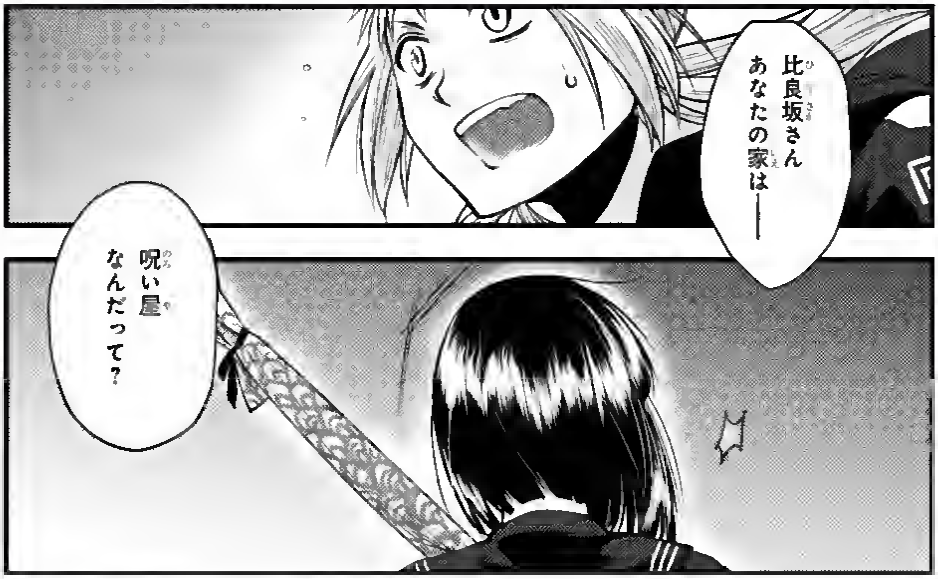








まがつこと











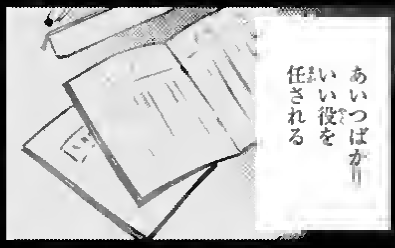
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
五時間目の戦争
3巻
みのがみ様の役割、そして敵の目的とは？ 厳しい戦況の中、明は真実へと近づき――？
優
絶賛発売中!!


否
私達は
この地に流れ着く
ずっと前から
人を呪い
害し
場合によっては
葬り去ることを
生業にしてきた一族
あんた
呪いたい人間が
いるんだろ?


次の
主役は――


西沢
今回も
お前に
頼む
はいっ！


袴田は
今回は
衣装係な
……はい


あいつばかり
いい役を
任される


袴田さん！
今回も衣装
頑張ってね！


私は希望に
反していつも
端役か裏方


少なくとも
あいつよりは
真剣にやってる
はずなのに
ドリル


こいつさえ
いなければ
……ただの
逆恨みじゃん
実力で捻じ伏せて
やろうとか
思わないわけ？
うっさいわね!!
それができれば
とっくにそうしてる
わよ！
悪い!?
…いいや
何も
大切なのは
あんたの
覚悟と意志
ただ
それだけだ
アァ



Kadokawa Comics A EXTRA
カドカワコミックス エースエクストラ
鉄拳少女うらみちゃん
1巻
変身ヒロインを鉄拳制裁！
愚かな恋する乙女は正義のヒロインと戦う羽目に!?
くみちょう
4月4日発売
YA ヤングエースは毎月4日発売!

Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
万能鑑定士Qの事件簿 8巻
折鶴海の謎を解明するため水無瀬に調査を頼む瑤子。真実に到達することができるか？
原作 松岡圭祐
漫画 神江ちず
4月4日発売






ゾッ
……っ!?

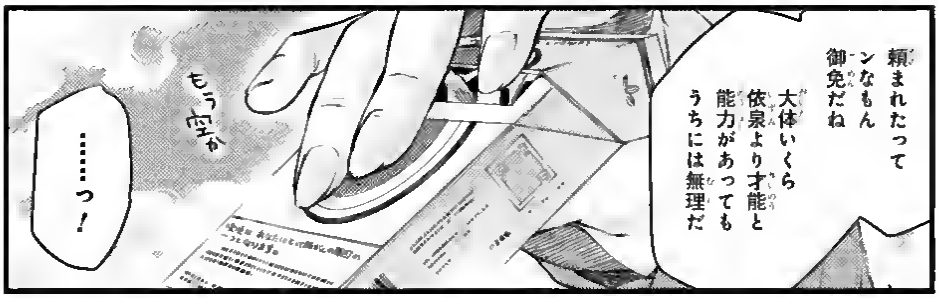

……
はなせ


お前(まえ)っ
どういう
つもりだっ!!


ガルルル
んー?
何(なに)が?


お前はいっつもこうだ
昨日だってあれ程手を出すなって言ったのに
キッ☆
いくらきょうだいでも承知しないよ!?
……あのおブスなんか絶対碌でもないことやらかすよ
関わるのやめな
何を根拠に…
彼泉みたいな半人前の甘ったれがあんな仕事ホイホイ受けると痛い目見るよ
なっ
誰が甘ったれ…
それにね彼泉


例え依泉が
一人前になっても
うちと同じ仕事
させる気なんて
毛頭ないね
お前は私の
保護者かも
しれないけど
跡継ぎはあたしだ
お前
じゃない


頼まれたって
ンなもん
御免だね
大体いくら
依泉より才能と
能力があっても
うちには無理だ
もう「女」か
……っ！

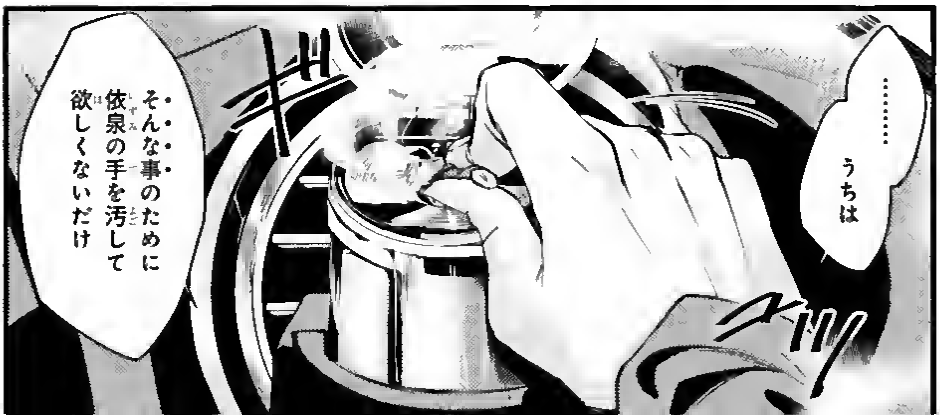

……女でないと
比良坂家は
継げない


そう
どっちもついて
産まれてきた
うちには
無理

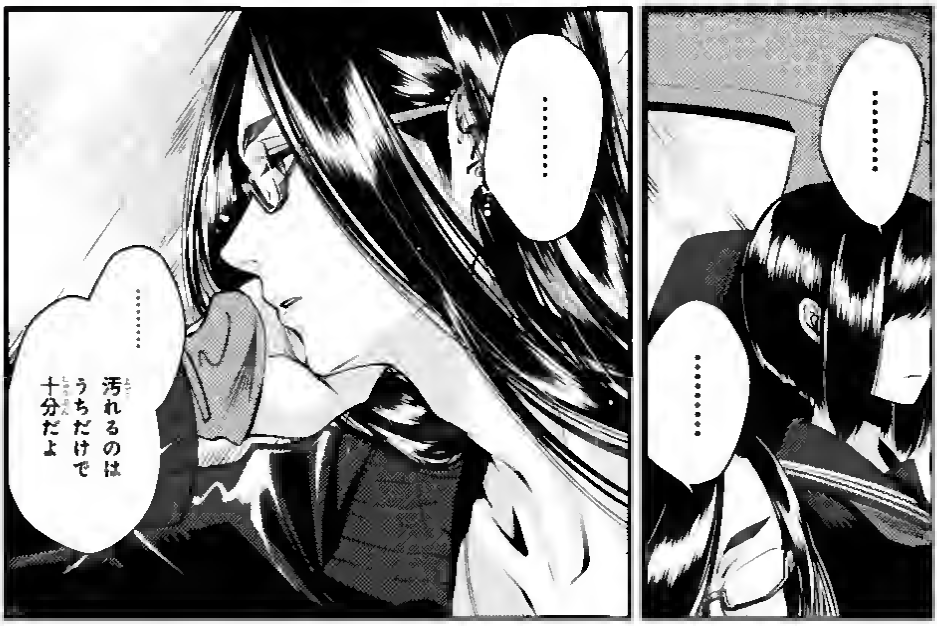

本家があたしら
二人きりになった以上
あたしがやるしか
ないだろう


わかってるんなら
邪魔しないでくれ


親戚の婆共に
デカい顔
されるのも
いい加減御免だ


……
うちは
そんな事のために
依泉の手を汚して
欲しくないだけ



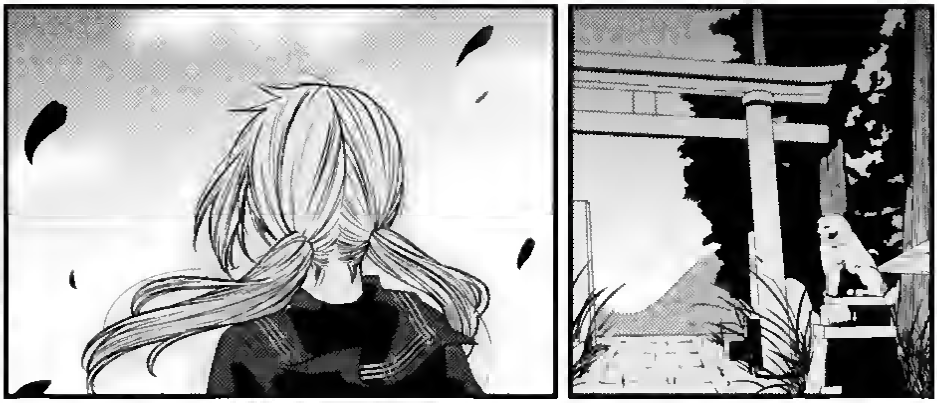


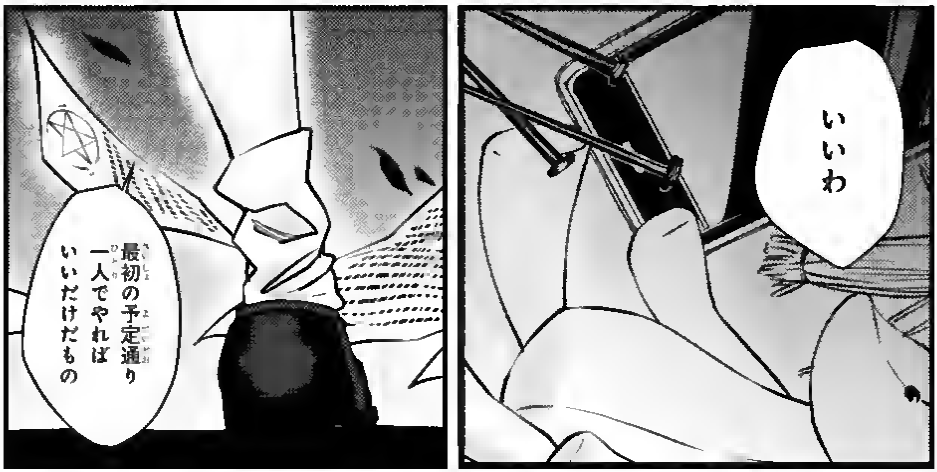


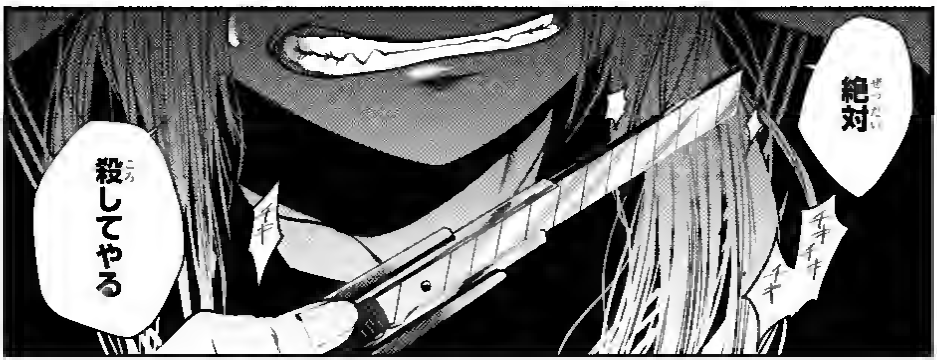
Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
オズとエルザ
1巻
"吸血しない系"吸血鬼の兄妹が贈る、前代未聞のほっこり日常ファンタジー、開幕!!
榊原宗々
4月15日発売
YA ヤングエースは毎月4日発売!

YA ヤングエース 5月号 次号予告

表紙は「文豪ストレイドッグス」！TVアニメは4月放送開始!!

















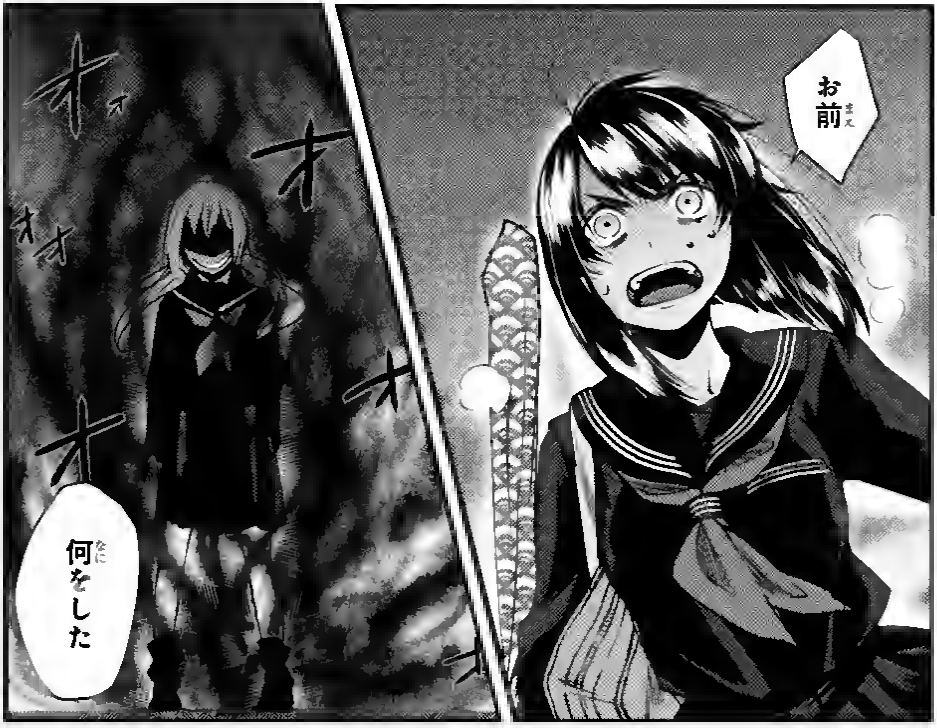
YA ヤングエース 5月号 次号予告

新連載は「ブスに花束を。」！pixivで話題の自虐系胸キュンコメディがYAに登場!!









YA ヤングエース 5月号 次号予告
新鋭作家・つかじ俊が贈る新連載は、誰もが懐かしさを感じる「給食」マンガ!!

持ち込み大募集
ヤングエース編集部では、マンガ原稿の持ち込みを大募集中。力作を待ってます。
前日までに電話予約を
TEL 03-3238-8541






ばっ
悪いけど
ちょっと
痛い目
見てもらっ…



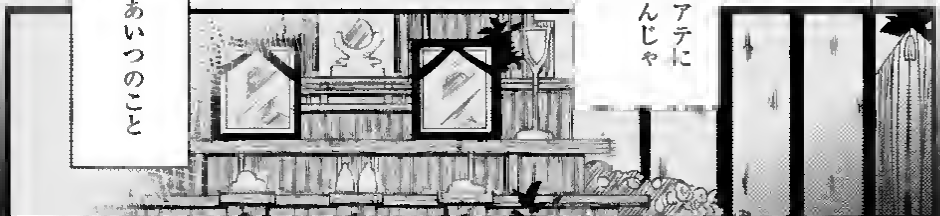

ガ
くそっ
届かな…っ！


ギリ
ギリ
ギリ


来なかったな
泉月
絶対来ると
思ってたけど


あんな事
言っちゃったし
当然か——


こんな時に
思い出すなんて
結局はアテに
してたんじゃ
ないか


あいつのこと



雉井ツカサ先生にお手紙を出そう
先宛▶〒102-8552 東京都千代田区富士見2-13-12
角川書店 ヤングエース気付 雉井ツカサ先生係


そうだ
ギ
ギ
ギ
ギ
……こんな奴に……！


！
こんな所で
やられてっ
たまるかっ!!


ドゴ
ッ
ア
ア
ア


……って
アレ
キーン
…遅い
ごめん
ごめん


人の妹に何
さらしとんじゃ
コラアアアア


それより
どーだ


お前なんか
来なくたって
ぼろ
ひとり
で
ぼろ
ボロッ
ぼろ


……
ぐすっ
えぐっ
ひっく
ひっく
ぐしっ
……依泉さ


まがつこと
よく見たら
めっちゃ膝笑ってんじゃん
そこ
そんなこと
あるわけ…
がく
がく
がく
がく
がく
ギュ
ぐぐぐ
そっかそっかー
ひとりでできたけど
怖かったかー!!
もう うちが
来たから
大丈夫だよぉー
よしよしよし
やめろ
放せっ
別にお前なんか
待ってねーし
バーカバーカ
でもこの程度で
ベソかいてたんじゃ
やっぱ まだまだかなー
ぐに
ぐに
ぐに
やめろ
言ってろ
お前なんか そのうち
ギャフンと言わせて
やるからな!!
どうでもいいけど
ギャフンと言わせるって
死語じゃない?
うるさい!!
■ガンバリました!
おわり
ご意見・ご感想
お待ちしております

特別読切3

雄君と百合子

宝物ならちゃんとしまってあるから

きっと大丈夫だよ



麻日隆

ヤングエースのホープが贈る、心打つ小さな物語。



※この漫画はフィクションです。実在の人物、団体、事件などには一切関係ありません。


ニヤ…
汚え原稿……
ほんっと泣き虫ですよね先生…
うるせー
泣き虫じゃなくてそこは感受性が高いって言えよ…
ずっと泣きながら描いてたしな
シク
先生!っ線が涙でにじんでますぃぃ
いかがっ
ガサ


パサ
ガラ
単行本5巻で打ち切り……
早かった…な
今この瞬間から俺は――…
バフッ


無職になった
ぶわっ


漫画家になりたくて
実家を飛び出すこと
早8年
一作目
二作目
なんとか連載に
こぎつけたが
初連載 2作目
共に短期終了
三作目
SIRENG
三度目の正直で
挑むも
5巻で打ち切り
4


ぐすっ
正直
崖っぷちだ
俺……
才能ないのかも…
デーンデーン
デーデーデー
デーデー
……あ
携帯…


人生においては
よくあることだが
留守番電話
サービスに
お繋ぎします
用があるなら
メールで十分って
何度言えば……
フフ…
きもっ
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
兄貴
うわ……
不幸とは
重なるものらしい
ピーッ
……雄か？
俺だ
お前 今すぐ
こっち
帰ってこい







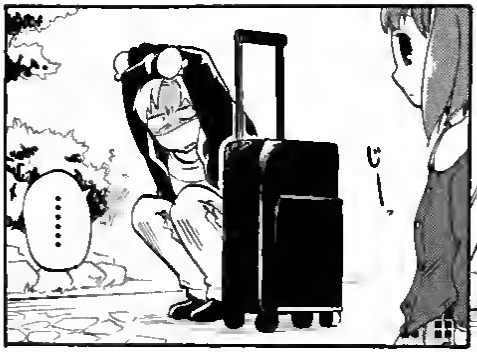



Kadokawa Comics A
カドカワコミックスエース
さよならノクターン
1巻
転校生・ジュンの日常は、廃墟のラブホテル「フクロウ」での“出会い”で一変する…
永瀬ようすけ
絶賛発売中!!
YA ヤングエースは毎月4日発売!


一度も
帰らなかった
……
忌中

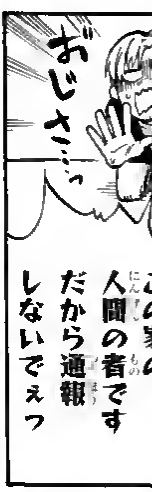

今更
何と言って
帰れば…
ガタ
ガタ
なんかキレイに
なってるけど
こんなだっけ…
ガタ
ガタ


ええい
ままよ…っ
お…っ
おじゃましまっ
…す
ビッ
ガラ


じー
……


び…っ
っくりしたぁ
あ…のぉ…


あっ
逃げないで

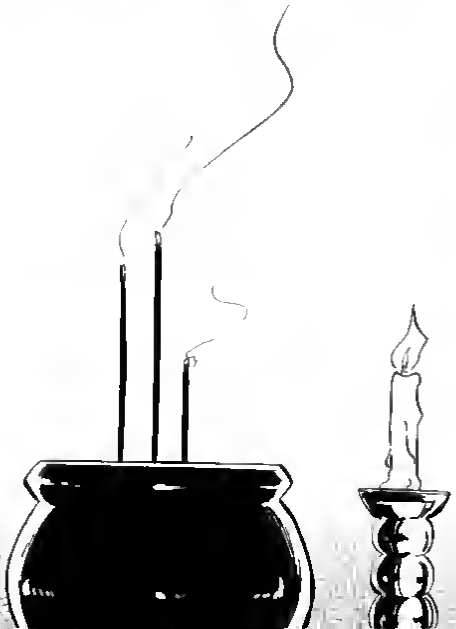

おじさ…っ
この家の人間の者です
だから通報しないでぇっ

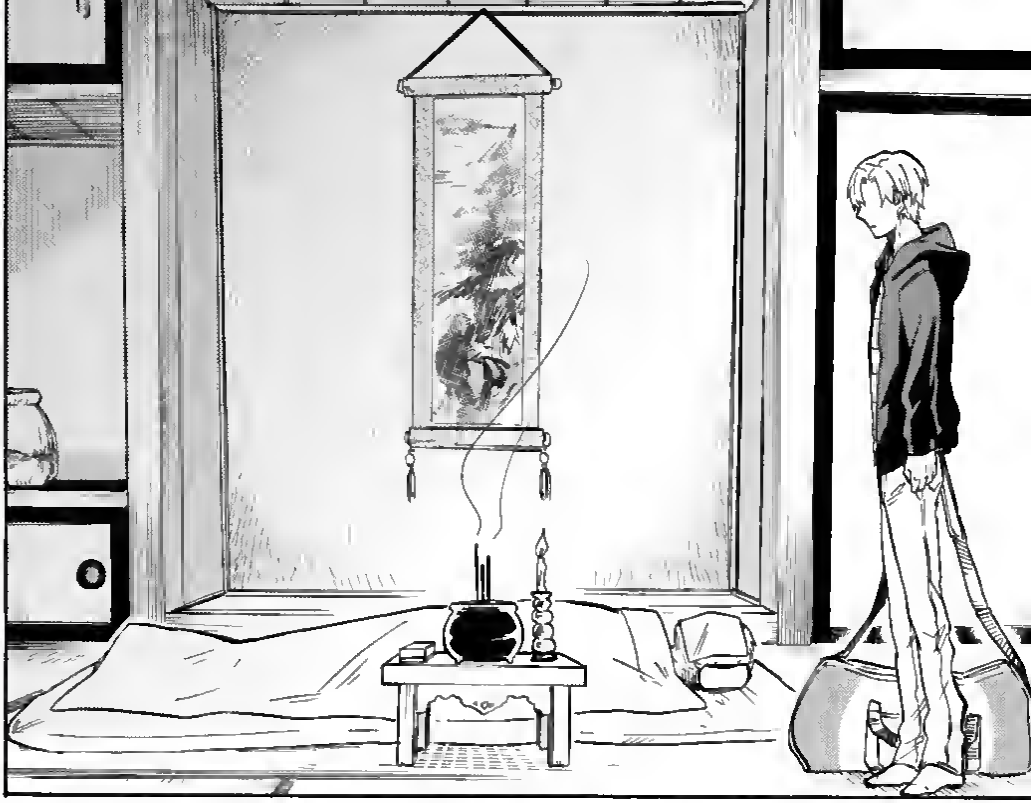

おばあちゃーん
変なおじさんがいる～～!!
くるっ

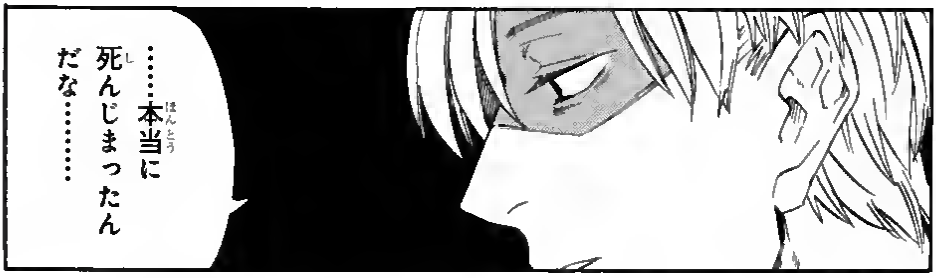

まったく
やっと
帰って来たと
思ったら
相変わらず
人騒がせね
実家なんだから
「ただいま」
くらい
言いなさいよ


5年前
差出人: 兄貴
宛先: オレ
件名: 産まれた(TДT)
いまあんな
なんだ
…って
あれか
兄貴の…
百合子…
困った
おじさんですねー
百合子ちゃん


全然知らない
家みてえ……
お父さんに
お線香あげて
来なさいね






……本当に
死んじまったんだな……


チーン
姉妻三蔵法師旭
摩羅仏沼澤
おやじぃぃぃぃぃぃ


ハラ
ハラ
ハラ
あの歳で
人が死んだの
分かるのか…
随分
大人びた
子だな
ぐす
ぐす
ぐす
ズビー
…俺は
全然
泣けないん
だけどな…
はあ……
書斎の
片付け？
…なんで
俺が

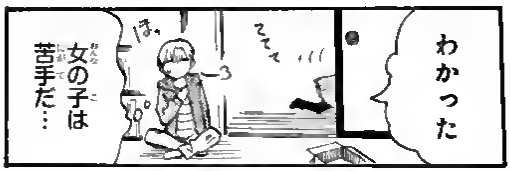

だって
お前
暇だろ？
ピンポーン
ごっちゃ

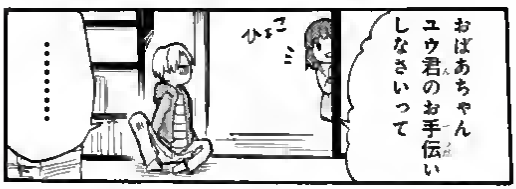

ムカ
俺だって
仕事があるん
だけど…
打ち切り
くらって
しばらく
仕事無いって
言ってたぞ？
ヨメが
ゲッ
使えそうな
やつあったら
持ってって
いいからな～
そーいや
まだ売れて
ないんだけど
ゴッ


まあ……
お前にも
親父の宝物くらいは
知ってて欲しいんだわ
兄としては
さ――
一応


はあ？
なんだよ
それ
じゃ
よろしく
面倒な
だけだろ…
あ
そーだ
お前も早く
嫁さん連れて
来いよ
いいぞー家族は
こないだなんて
うちの百合子が…
ノロケなんざ
聞きたく
ねーよ！
頼むなー
……ったく
どっから手を
つけろってんだよ
コレ
これは潮風で
傷んでるから
捨て
こっちは
もらって
おこう
読書が趣味
だったんだっけ？
まあ
海の上なんて
たいした
暇つぶしも
無いもんな
ユウ君
ひなこ















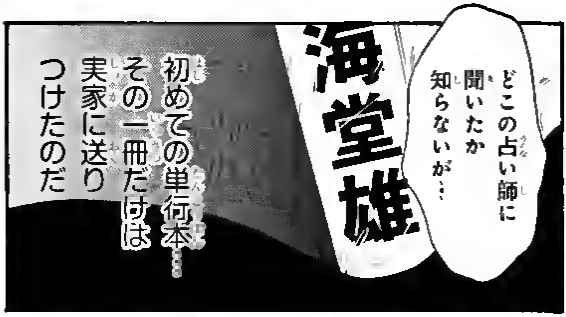


YA ヤングエースは毎月4日発売!


ゆゆゆ百合子ちゃん
このポジション…？
非リアにはレベル高すぎ
おじいちゃんがご本読んでくれる時はいつもこうだよ？
ちょこん
……
スタンバイO.K


あの無口なジジイが!?
膝に孫娘乗せてってガラかよ!!
ユウ君はやくはやく
…うん…
ペタ
百合子ちゃん別の本にしよ
パタン
やだーこれがいい
ガばっ
はやく～～～
…はい
なにが悲しくて……


自分の処女作を
音読するはめに…!!
プル
プル
プル
そ…その店では
望めば世界中の
どんな本でも…
手に入る……


海堂雄
どこの占い師に
聞いたか
知らないが…
初めての単行本…
その一冊だけは
実家に送り
つけたのだ


そう…コレは
まさに
自業自得
EVER BOOK
ペラ


漫画家になることを
反対した義父への
意趣返しだった
なってやったぞ
という
証明のつもりだった


でも改めて
読み返すと
酷い出来だな
説明は長いし
絵も
めちゃくちゃだ…
君が
持っても
意味が無い
うわぁ


よくこんなんで見返したつもりになってたな
ミランダのお孫さんだろう？
彼女は幼馴染みの客でね
主人公の目標もぶれてるしこれじゃ分かりづらいよな…

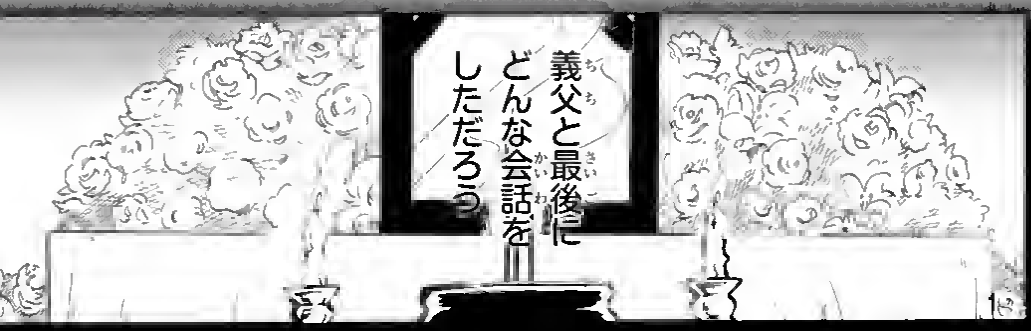

ここはね
この男の子の目標がふたつあって
よくわからないの
は？


だからカンジョウイニュウもしにくいし
女の子もかわいくない
はいけいもへたくそ
ゆ…百合子ちゃんキビシーね……
ピク
でも好き
って
おじいちゃん言ってた


百合子ね
他にもいっぱい
読んでもらったの
んしょ。
スリ…
あそこにあるの
ユウ君取って
神……棚？
おじいちゃんが
言ってた
大切な
モノだから
神様と同じ所に
おいてあるん
だって
ドサ
ドサ


嘘だろ
全部…
俺のじゃん…


こっちは「オチがあまい」
これは「だいぶよくなった」
おじいちゃんこのご本読んでくれる時が
一番楽しそうだった
だから
百合子たくさん読んでもらったの
俺は――…



「漫画家なんて 浮き草は やめろ」



「漁師の子は漁師に なるのが筋ってもんだ」



「血がつながってるわけでもないのに」


「父親面(ちちおやづら)するな」
ははは…
どこの三流(さんりゅう)ドラマだよ…
今寺(いまでら)…
流行(はや)らないってのこういうのはさ…
ユウ君(くん)？


泣いてるの？
泣いてない


百合子がおまじないかけてあげる
いい子
いい子ね
いい子だ



雄



いい子だな



■アンケートに清き一票を!!

その翌年
俺は初作品を
練り直した話で
連載をもらうが
更にその15年後
彼女と結婚することに
なるとは夢にも
思わなかった

……まあ
それはまた
別の話である

おしまい——ご意見・ご感想お待ちしております


YOUNG
ACE
ヤングエース



まんがの歴史

まんがでわかる

今月のお題「大城のぼるの抵抗」第12回

作◉大塚英志×まんが◉ひらりん
国際日本文化研究センター教授



図1　旭太郎・作／大城のぼる・画「火星探険」（1940年、中村書店）

図2　大城のぼる「愉快な宇宙旅」（1933年　中村書店）



図3　辰巳ヨシヒロ「劇画漂流（上）」（2008年、青林工藝社）



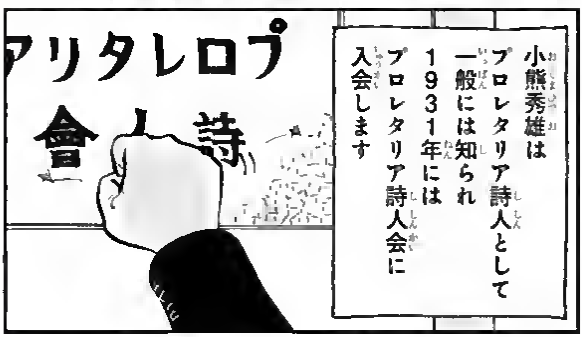
図④ 足塚不二雄「UTOPIA 最後の世界大戦」(1953年、鏡書房)

図⑤ 旭太郎・作 大城のぼる・画「火星探険」(1940年、中村書店)



図⑥ 旭太郎・作/大城のぼる・画「火星探険」(1940年 中村書店)

図⑦ 田中益三・河合修・編 小熊秀雄とその時代」(2002年 せらび書房)






1932年に同会が
プロレタリア作家同盟に
発展的解消をすると
これにも参加
この年の
日本プロレタリア
文化連盟への弾圧の中で
中野重治らとともに
検挙され
翌1933年にも
小林多喜二虐殺の報を
受けて
藤森成吉の許に
おもむいたところを
逮捕されました


小熊は
太平洋戦争が
始まる前年の
1940年に
急逝しており
例えば
中野重治など
同時代の
プロレタリア文学者と
比して
「転向」の明確な
形跡がないこと
早逝したこともあって
思想をつらぬいた詩人
として評価は高いのです


そもそも小熊は
文学史の上では
転向した
プロレタリア詩人・中野重治を
批判する詩を書いたことで
知られています
中野重治よ、君はなぜ歌ひださないのか、
女達が味噌汁の歌をうたふことも肝心だが、
男達は「力」の歌を
うたふことがより必要だから
君は君の魅力ある詩のタイプを
再び示せ
たたかひは
けつして沈滞してはゐない、
たたかひはいまたけなはだ、
守備のために——、
攻勢のために——、
(小熊秀雄「なぜ歌ひださないのか」)

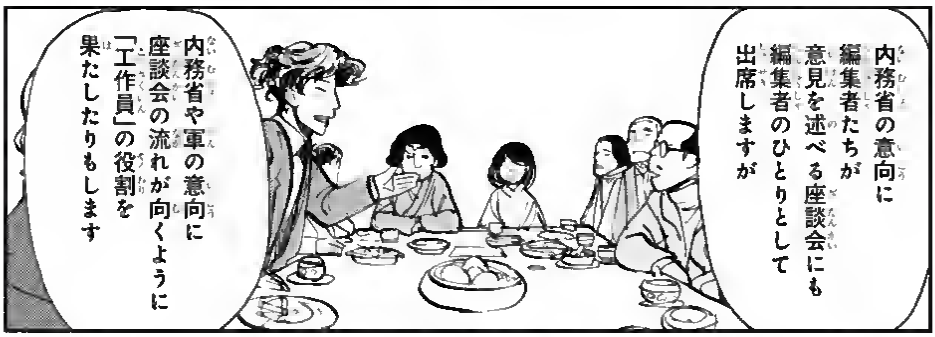

しかし
大城のこんな証言も
残っています
〈私ははじめ、
小熊さんには
非常に憤慨したんですよ。
とにかく、眼中に人なし
という態度でしたからね。
我々、
漫画家を集めましてね。
軍隊調の口調でしたよ。〉
大城のぼるインタビュー
「火星の色の表現に苦労した」
（松本零士、日高敏編・著
『漫画大博物館』
2004年、
小学館クリエイティブ）
これは
小熊がまんが家を前に
軍服を着て
「訓辞」をしている
様子の回想です
児童漫画
なんで詩人が
漫画家に
説教するんですか
▲あくまでも想像図です
実は小熊は
「プロレタリア詩人」としては
非転向のままでしたが
一方では内務省の
児童書の「浄化」「科学化」への
協力者だったことが
資料から裏付けられます
中でも小熊が
深く統制に関わったのは
「児童漫画」の分野でした
あの～～～
「転向」っていうのは
特高にリンチされたりして
強制されるわけですか
いえ
もっとねちっこい
やりかたです

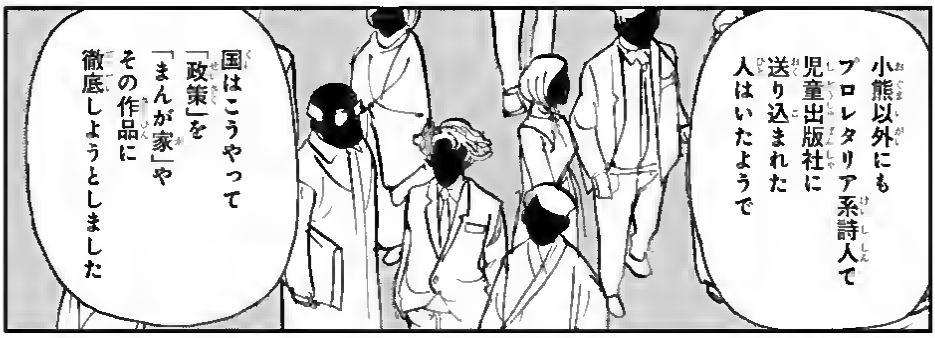

まず
プロレタリア詩人達は
戦時下
発表や仕事の場を
じわじわ奪われます
小林多喜二のような
力で「転向」を
求められるケースも
ありますが
むしろ
徐々に日干しにして
生活苦に追い込むのです
そこにさり気なく
内務省の人間が近づき
「協力」を求めます
この時
小熊に接近したのは
詩人としての顔を持ち
内務省図書課で
児童読物の統制の
「指示」を書いた
佐伯郁郎だといわれます
彼の斡旋で
小熊は中村書店という
まんが出版社の
編集長になります
仕事の斡旋を
うけるのですね
多分
こんな感じです
佐伯郁郎（1901-1992）

▲以下、あくまで想像です


ぼくは
中野さんのように
マルクス主義を
捨てませんよ
君の気持ちは
よくわかる
しかし
生活ってもんが
あるだろう
同じ詩人のよしみで
私の仕事を
手伝わないか
どうだい
見たまえ
この赤本まんがの
低俗なこと
詩人としての
君の忌憚のない
意見を聞きたい
赤本
確かに
これはひどい
子供らに
こんなまんがを
与えてはいけません
だろう？
そこで君に
この低俗な
まんがの作者たちに
是非
子供の教育のためになる
原作を書いてほしいんだ
原作ですか
そう
我が国は
子供たちに
科学を啓蒙しようと
している
科学の中には
当然
社会科学も入る
荒唐無稽な空想でなく
正しい科学的知識を
子供に与える
どうだい
それなら
君の主義主張に
反することも
ないだろう
わかりました


…と
これはあくまで
「空想」ですが
小熊は
内務省の意向を受けて
中村書店の
編集長として赴任
「原作者」となります
パ パ パ
チ チ チ


内務省の意向に
編集者たちが
意見を述べる座談会にも
編集者のひとりとして
出席しますが
内務省や軍の意向に
座談会の流れが向くように
「工作員」の役割を
果たしたりもします


小熊以外にも
プロレタリア系詩人で
児童出版社に
送り込まれた
人はいたようで
国はこうやって
「政策」を
「まんが家」や
その作品に
徹底しようとしました


そうやって
小熊が旭太郎の筆名で
原作を書いたのが
「火星探険」です
小熊秀雄（詩人）
旭太郎（まんが原作）
ですからこれは
「空想」を
「科学」で
否定する作品です

作品は
3つのパートに分かれ
主人公の少年と
二足歩行の
ディズニー型の
動物キャラが
「火星人」を信じる
月野博士と

図⑧-a

図⑧

それを否定する
星野博士の
論争を聞きます

図⑧-b

図8　旭太郎・作　大城のぼる・画「火星探険」(1940年、中村書店)

月野博士は
火星へ信号を発し
火星人と交信しようと
しています

図⑨

火星人は
いる派ですね

図9　旭太郎・作　大城のぼる・画「火星探険」(1940年 中村書店)

一方
主人公のお父さん
星野博士は
月の写真を見せて
火星に運河なんてないよ
クレバスだよ
だから火星人もいないよ
と説明します

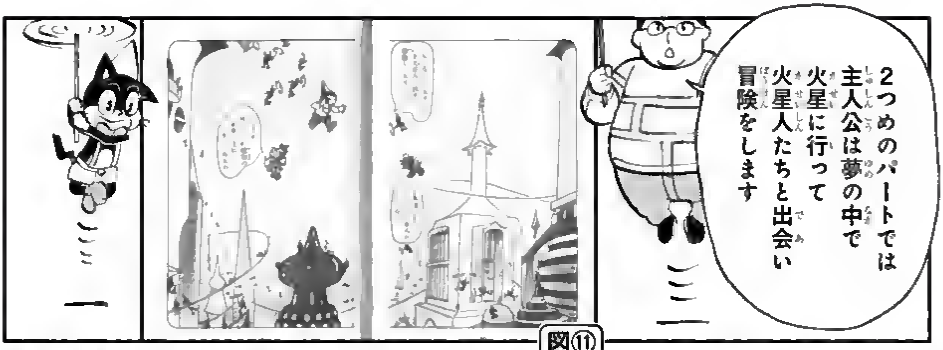
図⑩

なにか
夢がないですね

図10　旭太郎・作/大城のぼる・画「火星探険」(1940年 中村書店)

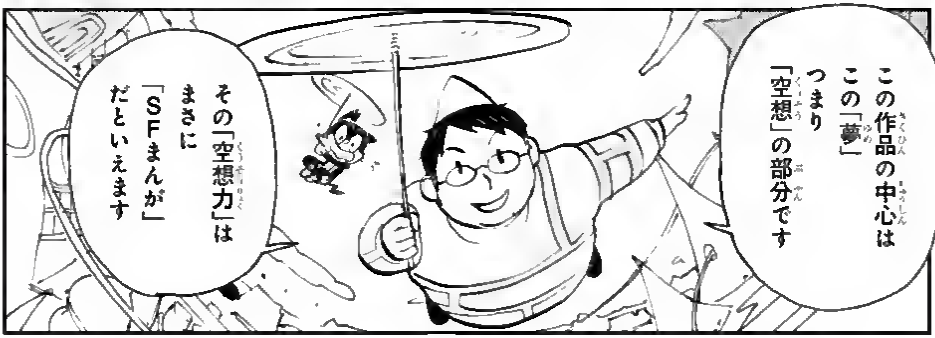
その通りです

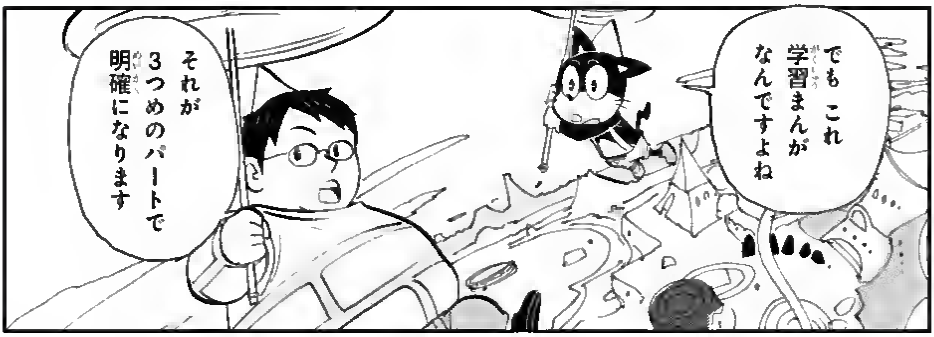
ある意味
「夢」がテーマ
なんです



図⑪

図⑪　旭太郎・作　大城のぼる・画「火星探検」(1940年 中村圖書)

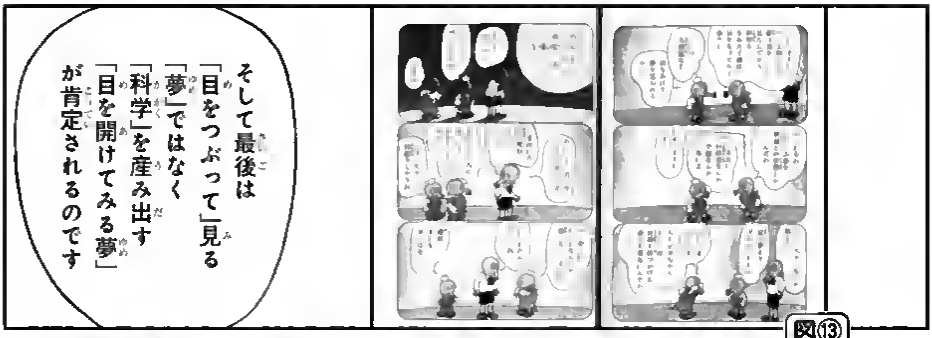






図⑫

図⑫　旭太郎・作／大城のぼる・画「火星探険」(1940年 中村圖書)

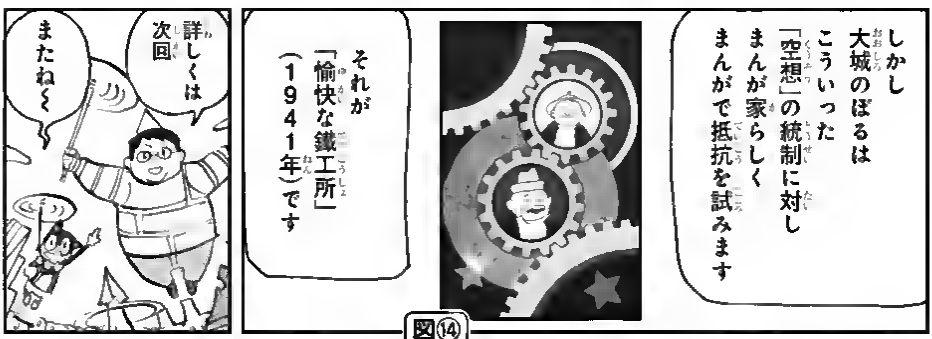


図⑬

図13　旭太郎・作　大城のぼる一冨「火星探険」(1940年 中村書店)







図⑭

図14　大城のぼる「愉快な鐵工所」(1941年、中村書店)

つづく

デジタル化計画!

絶賛放送中!

計画1「世界まんが塾2nd シーズン大陸篇」



始動!

大塚塾長と謎の北京在住まんが家・龍先生、
3月下旬、北京で
「秦龙老师的日本式漫画塾」
(龍先生の日本まんが塾)、収録か。
どうなる、ニコ生。



大人気御礼! 「Biscuit」特集!

これは「映画的手法まんが」の完成型だ!

大塚英志

「大塚英志漫画」編集長

山路君の3Dモデリングによるまんが制作は、本人は「下描きをするのが面倒だから」このような手法を採用したといっているけれど、実態は、3Dモデリングでキャラクターや背景を作るほうが手で描くよりはるかに手間がかかる。しかし山路君は「下描き」のほうが「モデリング」より手間なのだ。何故かと言うと山路君が考える「完璧な下描き」を「撮」で行うことにそもそも撮影があるからだ。「完璧なコマ」とは「まんがのキャラクターを指いつつ完璧に撮影的に設計されたコマ」である。「下描き」でそれを描こうとして撮影炎になって、行き着いた先が3Dモデリングであったのは、学生の頃からの彼を知っていれば納得するが、ちょっと変わってはいる。撮はまんがを描くためにゼロから3週間ほどで技術を独学で修得した。もともと3Dで何かをやっていたのではないのだ。

撮撮なのは大撮家に撮こえるだろうが、この「描き方」で始めて、大森のぼるがまんがに「カメラアイ」の撮念(まんがのコマは「カメラ」撮しにとらえられた撮像だという考え方)を持ち込み、手塚治虫が確立、石森章太郎によって整理化された「映撮的手法」が、初めて完成した、ということだ。撮画的手法は①一コマを撮画の1カットとして定義する②それをモンタージュする、という2点からなる。手塚、石森は②のほうを進化させたけれど「まんが」が「撮」である以上①のほうにはどうしても限界があった。映撮的なコマということは、1コマを映画のショットのように設計する必撮がある。実写であれば、カメラが俳撮に向けられ、撮影が考案され、光源が計算されレンズが選択され撮影される。まんがのコマはそうやって一つのショットの中から撮にフィルムの一コマを切り取ったものに例えられる。

しかし英雄で「コマ」を「パネル」というようにまんがのコマは枠の中に描かれた1枚絵として常に撮撮されてきた。だから「撮画のようなコマ」を「一枚絵」で描くという矛撮が常に生じる。画面のなかで様々な「撮」を撮撮せずに描くわけだ。

山路君は3Dモデルでキャラクターや撮撮を設計しカメラのレンズや光源を選択し(そういう機能が3Dアプリにはある)、一コマごとに3Dの仮想空撮内で「撮影」することで、完撮な「撮画的なコマ」を作っているわけだ。しかも、その上で、キャラクター!を「ストレッチ」(変形)させたり、レンズを変えて撮影したキャラを一コマにレイヤーとして撮ねるなどの手法で「まんが」の画面の「撮」の部分も再撮している。撮も口の位置は変化しているわけです。そして撮後に「ペン入れ」という2Dまんが、アナログまんがの技法で完成原撮とする。「3Dアニメのフィルムコミック」との違いはここにある。3Dになり切らず、半歩2Dの側に撮っていると言う点で、2・5Dまんが、と言えるかもしれない。

そうやって作られたコマをモンタージュしている。だから「撮撮的手法のまんが」の完成型だとぼくは撮じるわけだ。



EIJI OTSUKA BIG PROJECT!

大塚英志

計画2 大塚英志の自主レーベル

大塚英志漫画

OTSUKA EIJI MANGA

『Biscuit』『鉄扇公主』『クウテタア2』配信中!

絶賛配信中!



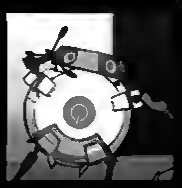
Illustration●ひらりん



キャラクター



←ヤッちゃん
なぜか密室に閉じ込められている女の子



←ビスケット
自立型AI搭載の万能お掃除ロボット



←ミヤコ
密室から自力で脱出してきた謎の女の子

山路亮輔が描く“密室SF”「Biscuit」。
屋外に一歩も出る事なく進められるユニークなストーリーが、コミックウォーカー人気ランキングを上昇中!

どことも知れぬ四角い部屋に、
自律型お掃除ロボット　ビスケットとともに
閉じ込められているヤッちゃんと呼ばれる女の子。
脱出するための鍵を咥えたネズミを捕まえようと、
あの手この手で奮闘するが、
まんまと逃げられ悪戦苦闘!



大人気御礼!
「Biscuit」特集!



たった二人(?)で脱出作戦を続けていたが、
突然もう一人の"閉じ込められ少女"ミヤコが出現!
さて、新たなメンバーを加え、
無事に密室から外に出られるのでしょーか???







この続きはコミックウォーカーで!

今すぐ読める! 登録不要&料金無料!

コミックウォーカー top → 左側雑誌ロゴ一覧 → 大塚英志漫画

スマホはこちら!

続々新作開始予定!


創刊
6周年記念
特別付録
次号ヤングエースA
5月号に
（4月4日発売）
豪華付録が!!
次号、本誌の表紙を飾る「文スト」イラストが特製ポスターで登場!!
「文豪ストレイドッグス」
特製スティックポスター
2016年4月6日よりTOKYO MX、テレ玉、チバテレ、tvkほかにて、TVアニメが放送開始予定の「文豪ストレイドッグス」。次号は創刊6周年記念号として、「文豪ストレイドッグス」のイラストが特別付録に！ 折り目がつかないスティックポスターなので、美麗なイラストを楽しめる逸品だ!!
特報!!
「文豪ストレイドッグス」の
誌上通販企画が遂に始動!!
イラストは春河35描き下ろし!!
「文豪ストレイドッグス」
Tシャツ
（武装探偵社ver.）
「文豪ストレイドッグス」
Tシャツ
（太宰&中原ver.）
「文豪ストレイドッグス」
Tシャツ
（ポートマフィアver.）
「文豪ストレイドッグス」
食器皿
「文豪ストレイドッグス」
掛け軸風タペストリー
「文豪ストレイドッグス」のTVアニメ化を記念し、本誌ならではの誌上通販企画を実施するぞ！
春河35のイラストが入ったスタイリッシュなアイテムだ。商品の申込受付は次号から開始予定となっているので、要チェック!!

2大新連載が遂に スタート!!



創刊6周年記念 新連載 ②

「きょうのきゅうしょく!」

（仮）つかじ俊

ほかほかご飯で心もぽかぽか♪
金髪少女×給食コメディ!

ノルウェーから日本の小学校にやって来たエメリ・オルセンは、日本での体験すべてが新鮮! 中でも一番のお気に入りは、友達と一緒に食べる「給食」の時間♪ 毎日が「おいしい!」でいっぱい! 一味違った"給食コメディ"をお楽しみに♪



創刊6周年記念 新連載 ①

「ブスに花束を。」

作楽ロク

Pixiv閲覧数累計145万オーバーの新鋭が贈る、自虐系胸キュンコメディ!

田端花は、ブスで喪女な女子高生。教室の片隅にひっそり生息していた"ぼっちJK"が、スクールカースト最上位のイケメン・上野陽介と出会った時、賑やかな青春が花開く…のか!?"新型スクールコメディ"をお見逃しなく!!

春にほっこりするラインナップ!!

●文豪ストレイドッグス●長門有希ちゃんの消失●Nein ～9th Story～●鉄拳少女うらみちゃん●異世界居酒屋「のぶ」●Fate/stay night［Heaven's Feel］●S渡さんとM村くん●百合な私と豪傑な彼女(?)●ナナマル サンバツ●脳漿炸裂ガール●さよならノクターン●オズとエルザ●許嫁協定●帝豪の神兵●弁天ロックゆう。●コンクリート・レボルティオ～歌人幻想～●ブラッドラッド●新世紀エヴァンゲリオン ビコピコ中学生伝説●鬼灯さん家のアネキ(+妹)●Fate/Zero●嬉寸少女●五時間目の戦争●万能鑑定士Qの事件簿●アライアズキ 今宵も小豆を洗う。●ガンナーズ●iSUCA and more!

YOUNG ACE ヤングエース

4月4日(月 MON.)発売!! 5月号

[発行]株式会社KADOKAWA
イラスト／春河35、作楽ロク、つかじ俊
※画像はイメージです　※デザインは変更になる可能性があります。

【電子版】ヤングエース 2016年4月号

編：ヤングエース編集部

©KADOKAWA CORPORATION 2016

2016年3月4日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
ヤングエース 2016年4月号
2016年3月4日発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA

http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
電話　0570-002-301（カスタマーサポート・ナビダイヤル）
受付時間　9:00～17:00（土日 祝日 年末年始を除く）
編集企画　コミック&キャラクター局
　　ヤングエース編集部

Printed in Japan
印刷／大日本印刷株式会社

表紙イラスト：三部けい
表紙デザイン：草野剛
表紙製版：龍俊太郎
本文デザイン：R design studio（山口慎治・東條由和・新冨麻衣子・木暮早苗・大島知恵）／
　　鹿住忠広／BROS designstudio／佐々木基／エチカ・デザイン／松浦千佳／
　　沼利光／和田幸男／大塚幸司／竹内亮輔／内田圭祐／アラスカ（岡裕希）／
　　クラップス／Kプラスアートワークス／imagejack／BALCOLONY／
　　ドーナツスタジオ／伸童舎／ペイブリッジ・スタジオ

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、
ホームページ上に転載することを禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。
本作品の内容は、底本発行時の取材・執筆内容に基づきます。

電子化に伴い、一部省略されたページがございます。ご了承ください。
本誌内で告知しているプレゼント、キャンペーン等には
ご応募いただけない場合があります。ご了承ください。



BOOK☆WALKER